**DON BOSCO 200 VOL 2**

Autore e titolo: Paola Cuccioli e Monica Pacella, L’origine e lo sviluppo dell’associazione dell’exallieve delle Figlie di Maria Ausiliatrice.

Presentazione:

Questo studio sull’origine dell’associazione dell’ex-allieve delle FMA poggia su fonti inedite e su alcuni studi introduttivi. L’indagine intende mettere in risalto in modo documentato alcuni tra gli elementi peculiari dell’associazione sorta nel 1908 a Torino: il terreno in cui essa ebbe origine e attecchì; il ruolo dei diversi soggetti interessati; le strategie comunicative e la raccolta della documentazione per coinvolgere le associate, mantenere vivo il carisma e diffondere il bene compiuto; l’organigramma adottato e le sue funzioni; i destinatari dell’operato e i collaboratori scelti per coadiuvare le promotrici delle varie iniziative volte a rispondere alle esigenze dei tempi e dei luoghi. L’associazione ex-allieve, incoraggiata da Don Filippo Rinaldi, sorge nel contesto dello sviluppo di iniziative femminili sia in ambito laico che cattolico. Promuove lo spirito salesiano tra le antiche allieve delle FMA in molti parti del mondo, favorendo una partecipazione sempre più attiva delle donne all’apostolato sociale e cristiano, soprattutto tra le giovane.

Citazione bibliografica completa:

Paola Cuccioli e Monica Pacella, *L’origine e lo sviluppo dell’associazione dell’exallieve delle Figlie di Maria Ausiliatrice*, in Istituto Storico Salesiano – Centro Studi Figlie di Maria Ausiliatrice. Aldo Giraudo, Grazia Loparco, José Manuel Prellezo, Giorgio Rossi (a cura di), *Sviluppo del carisma di Don Bosco fino alla metà del secolo XX*. *Relazioni.* Atti del Congresso Internazionale di Storia Salesiana (Nel Bicentenario della nascita di Don Bosco), Roma 19-23 novembre 2014, Roma, LAS 2016, pp. 207-227.

Decenni/anni di riferimento: da 1908 a 1930

Lingua: italiana

**Categorie**:

Ex- allieve, Figlie di Maria Ausiliatrice, associazioni salesiane, oratorio, organizzazione,

Tipo di documento: Studio

Area di riferimento: storia

Tipo di opera:

Continente/paese/città di riferimento: universale-mondiale

Gruppo della FS: Ex-Allieve, FMA,

**Tag**:

Ex-Allieve, associazionismo, Filippo Rinaldi, oratorio, Istituto Madre Mazzarello, Istituto FMA, organizzazione, Azione Cattolica, socializzazione, gruppo, educazione delle donne, pedagogia informale, apostolato, servizio,