

A decorative border of intricate, symmetrical scrollwork and floral motifs surrounds the central text. The border is composed of elegant, flowing lines that create a sense of movement and grace, framing the title and publication information.

IL  
**GALANTUOMO**

ALMANACCO NAZIONALE

PER

L'Anno Comune ed Embolismale

**1859**

AGGIUNTE VIVARIE UTILI LETTURE

—  
**Anno VI.**

**TORINO**  
**TIPOGRAFIA DI G. B. PARAVIA E COMP.**  
**1858.**

## AL LETTORE.

Eccovi, Lettori cortesi, il solito umil Almanacco che v'offriamo qual pegno della nostra gratitudine per la vostra cooperazione al sostenimento delle *Lecture Cattoliche*, le quali certamente, se non fosse stato del vostro benevolo concorso, non si sarebbero potute pubblicare sino ad ora. Abbiatevi dunque questo picciol dono qual contrassegno della nostra riconoscenza, la quale è grande e sincera; ma insieme pigliatelo eziandio come una preghiera di continuarci il vostro favore per l'avvenire, sia con rinnovare la vostra associazione, sia ancora con adoperarvi che altri pure si associno.

Eh già, mi direte, qui si vuol tirar l'acqua al suo molino.

Ma nol crediate, di grazia. Qui non si tratta già di far intascare denaro all'amministrazione, ma bensì di metterla in grado di coprire spese da farsi necessariamente per la prosecuzione dell'opera e per pagar debiti. Che, se per la vostra cristiana sollecitudine ne rimarrà ancora sopravanzo, chi ne trarrà profitto sarete voi, Lettori umanissimi, giacchè, crescendo i mezzi, si perfezionerà anche l'Opera, accrescendo i fascicoli e migliorando la carta e i caratteri e gli altri accessori.

Se poi valga la spesa di adoprarci tanto per favorire la pubblicazione di libri buoni per il popolo, io penso che nessuno lo vorrà metter in dubbio. In

questi tempi in cui l'istruzione letteraria si diffonde per ogni dove, per modo che rarissimi oramai sono quelli che non sappiano leggere, e, sapendo leggere, non cerchino di soddisfare e pascere la loro curiosità con un libro qualsiasi; io dimando se sia meglio lasciar che corran solo per le mani del popolo libri corrompitori sfacciati d'ogni buon costume e d'ogni sano principio, quali pur troppo sono i tanti che ora si mettono nelle mani di tutti. O se non sia assai miglior consiglio far in modo, che chi vuol leggere possa facilmente, e con poca spesa, procacciarsi libri anche dilettevoli, ma che non solo lascino intatta quella fede cattolica che è indispensabile mezzo della umana felicità, ma anzi ne promuovano l'accresci-

mento, e istruiscano e confortino i deboli a non lasciarsela rubare da malvagi amici e da abbominevoli scritture?

A questo si aggiunga la speciale benedizione data dal Sommo Pontefice PIO IX a queste *Lecture Cattoliche* e a tutti coloro che colla loro opera ne promuovono la diffusione.

Dunque anche voi, o benemeriti associati, sarete benedetti, sia che continuiate per l'avvenire alle medesime il vostro concorso, sia che per mezzo vostro nuovi compagni vengano a pigliare parte anch'essi all'opera nostra.

Or debbo dir due parole sulla scelta delle materie raccolte nel presente Almanacco. Come sempre per lo passato ho avuto due fini; di promuover l'amore alla religione e di rendermi utile e

dilettevole a' miei lettori. E però ho messo sul bel principio alcune vite di Santi nati o vissuti nel nostro Stato; ed ho fiducia che, mettendovi sott'occhio le illustri virtù dei vostri compatrioti, se altro non vi movesse, almeno l'amor di patria, che a' dì nostri tanto si esalta, v'induca a studiarne la vita, ad imitarne le virtù. Ma non volendo per questa volta attaccar disputa con certuni, che, per leggerezza o per malizia, criticano molto volentieri quanto lor vien raccontato di straordinario nelle vite dei Santi: io mi son voluto perciò tenere a un sistema che sarà certamente per liberarmi appieno da ogni critica. E tal sistema fu di seguitare fedelmente e scrupolosamente quello che ci insegna di quei Santi il Breviario Ro-

mano, libro dei più autorevoli e rispettabili dopo la Scrittura Santa; raccolto e compilato da uomini sommi per santità e sapienza, sulla scorta di monumenti di irrefragabile autenticità: libro, infine, che ha per sè un'approvazione del massimo valore, voglio dire, l'approvazione della Chiesa. Saravvi forse ancor taluno così temerario da ridersi anche di questa approvazione? A costui io auguro che non abbia ad essere un di coloro cui dice Iddio: Ed io nella vostra morte riderò pur anco.

Quanto alla parte utile e dilettevole, la vostra sola esperienza mi saprà dire se sia riuscita a seconda de' miei desiderii, i quali sono della vostra più perfetta temporale e spirituale felicità.



## INDICE.

-:~::~~-

PREFAZIONE . . . . .	Pag.
<i>Reale Famiglia</i> . . . . .	" 10
<i>Romano Pontefice</i> . . . . .	" 10
<i>Tempo vero e tempo medio</i> . . . . .	" ivi
<i>Eclissi</i> . . . . .	" 15
<i>Quattro stagioni</i> . . . . .	" ivi
<i>Computi ecclesiastici</i> . . . . .	" ivi
<i>Feste mobili</i> . . . . .	" 16
<i>Quattro tempi</i> . . . . .	" ivi
<i>Tempo proibito per celebrare le nozze</i> . . . . .	" ivi
<i>Le quarant'ore</i> . . . . .	" 17
<i>Calendario</i> . . . . .	" 22

## RACCONTI

<i>S. Massimo Vescovo di Torino</i> . . . . .	" 39
<i>S. Anselmo Arcivescovo di Canterbury</i> . . . . .	" 43
<i>S. Guglielmo Abbate</i> . . . . .	" 48
<i>S. Teobaldo</i> . . . . .	" 52
<i>B. Umberto di Savoia</i> . . . . .	" 56
<i>B. Oddino Barotti</i> . . . . .	" 59
<i>B. Bartolomeo di Cercherà</i> . . . . .	" 65
<i>B. Amedeo Duca di Savoia</i> . . . . .	" 69
<i>S. Francesco di Sales</i> . . . . .	" 74
<i>B. Sebastiano Valfrè</i> . . . . .	" 79
<i>I desbauc, canson</i> . . . . .	" 85
<i>La profanassion dle feste, canson</i> . . . . .	" 88
<i>Fiere di Piemonte</i> . . . . .	" 92
<i>Mercati</i> . . . . .	" 100
<i>Tariffa delle monete</i> . . . . .	" 102
<i>Valore delle monete estere al pari</i> . . . . .	" 103