

**AMBROSIO DÍAZ RIVAS**

# **La Obra Salesiana en la ciudad de Alicante**

Por varias razones la historia de la Congregación en España necesitaba estudios particulares que, a largo plazo, hicieran posible la misma. Se vio claro cuando con motivo del centenario salesiano en España (1881-1981) se creó el CEHIS, Comisión de Estudios Históricos Ibéricos Salesianos, con el fin de dirigir las publicaciones de las más significativas presencias salesianas.

La Inspectoría Salesiana de Valencia, creada en 1958, ha respondido exhaustivamente a estos deseos con tres obras significativas. *Los Salesianos en Campello*, año 1983; *Los Salesianos en la Barriada de la calle Sagunto*, año 1990 y con la presente, *La Obra Salesiana en la ciudad de Alicante*.

La referencia de estas obras a la realidad nacional, eclesial y salesiana de la época que relatan, las convierte en instrumento indispensable de lo que a nivel congregacional se había deseado: que puedan ver la luz los Anales de la Sociedad Salesiana en España.

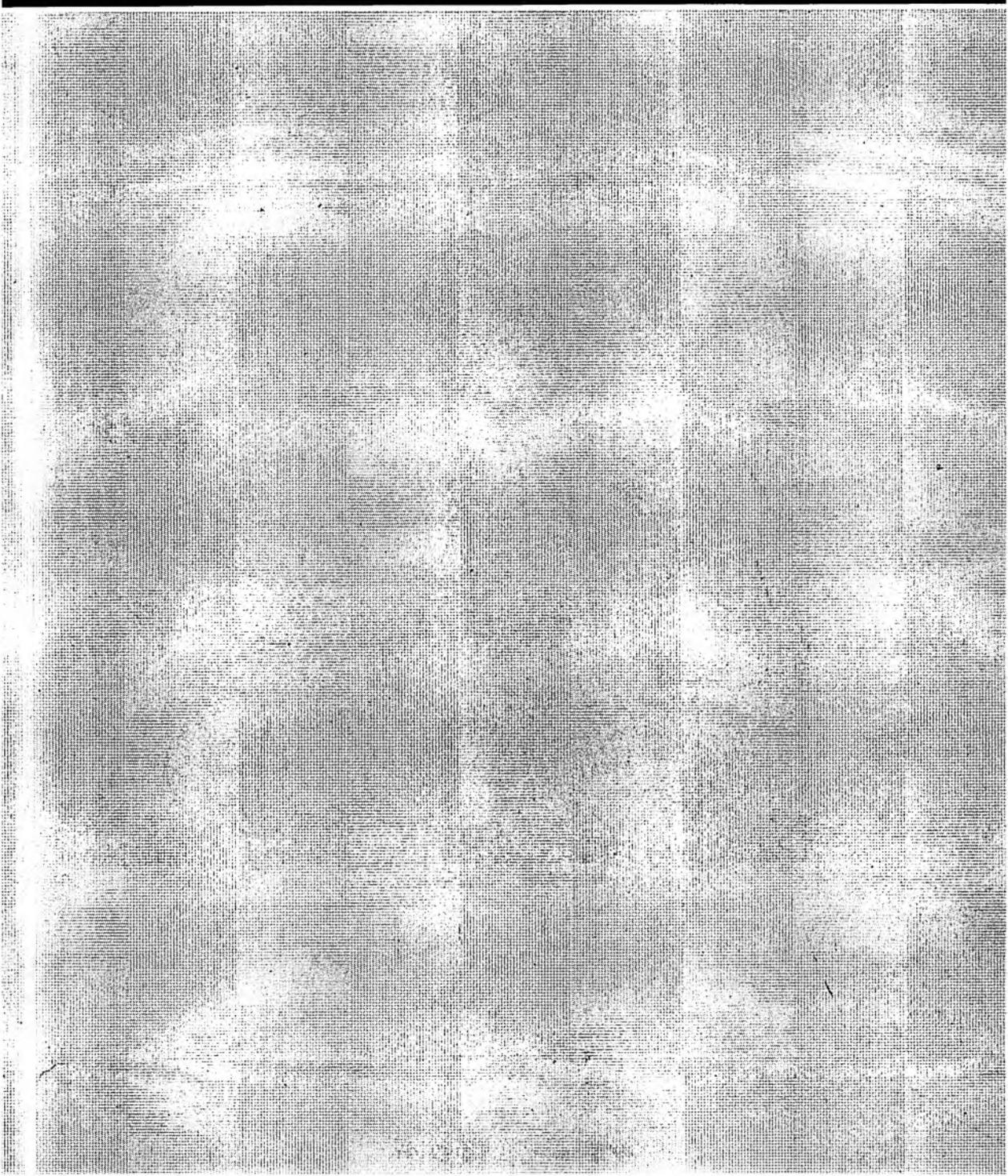
Ya en 1925 el Boletín Salesiano decía (Agosto): «con este Colegio y la devoción a María Auxiliadora los Salesianos han renovado moralmente Alicante.»

Todos de acuerdo que tres han sido las claves de esta influencia renovadora: Las Escuelas, la devoción a María Auxiliadora y la acción de los Antiguos Alumnos. Difícil fijar la precedencia causal de las mismas.

Meta principal de los iniciadores fueron las Escuelas, en cuya construcción intervino toda la ciudad de Alicante. En su construcción inicial se procedió de abajo a arriba y de la misma manera en su reconstrucción, después de la quema de 1931 y de su ampliación con la Casa de la Familia Salesiana.

Pero antes de las Escuelas llegó María Auxiliadora (año 1910). Desde la Colegiata de San Nicolás, María Auxiliadora se abrió camino y

# La Obra Salesiana en la ciudad de Alicante





*Imagen actual del Santuario coronada solemnemente el año 1956.*

Ambrosio Díaz Rivas

# La Obra Salesiana en la ciudad de Alicante

Inspección Salesiana de San José / Valencia

**Imprimatur**

Cándido Orduna  
Inspector Provincial  
Valencia, 24 de Marzo de 1994

**Nihil Obstat**

José Sabater, Censor  
Alicante, 24 de Febrero de 1994

**Publicaciones de la Comisión de Estudios Históricos Salesianos (CEHIS)**

Conferencia Ibérica de Provinciales Salesianos  
Serie *Obras 104*

Depósito Legal B. 25428-94  
Escuela Gráfica Salesiana / Barcelona-Sarriá

## Dedicatoria

*A la memoria  
de los ilustres Bienhechores  
que hicieron posible  
la Obra Salesiana  
en la ciudad de Alicante*

## Prólogo

La obra era necesaria porque no se había dado ninguna visión de conjunto, sintética, con las ampliaciones concretas para cada caso. Por tanto la obra no merece sino plácemes.

En lo sucesivo ningún historiador o amante de la Obra Salesiana en Alicante, podrá prescindir de ella.

Para mi, estudioso de la obra, contiene cuatro ideas fundamentales que, unidas, todo lo explican y caracterizan.

Primero, la devoción a nuestra Madre María Auxiliadora. Éste es el principio, el eje conductor y el fin. Sin la Virgen no habría Obra Salesiana y la Obra Salesiana se entiende, se admira y se recrea contemplándola a Ella, nuestra Madre, como fue en la mente de Dios y queremos que sea en nuestra devoción.

La segunda nota o idea fundamental de la Obra Salesiana habrá que ubicarla en los Oratorios Festivos, en los Colegios y en las Escuelas. La Visión de Don Bosco, profética por cierto, de ver y contemplar tantos niños abandonados, pobres o miserables, sin ninguna educación, abandonados a sus instintos en la misma visión que los hombres más eminentes de la Obra Salesiana han visto reflejada en aquellos niños o jovencitos abandonados a su suerte por las calles de Alicante. Se imponían por eso, primero, los Oratorios Festivos para después acercarse y formarse en las aulas de Colegios y Escuelas.

La tercera idea fundamental de la Obra Salesiana en Alicante necesitaba la formación de Asociaciones de Antiguos Alumnos y también de los APAS. Los jóvenes y adultos de estas asociaciones plasmaban en la vida cotidiana educativa la significación del ideal salesiano. Sin Antiguos Alumnos, orgullosos de sentirse tales, la Obra se hubiera venido abajo estrepitosamente por falta de continuidad. Hoy mismo, ser Antiguo Alumno es un orgullo, y cualquiera que lo es lo dice en cualquier circunstancia y a las primeras de cambio.

Supuestos estos tres fines, que al mismo tiempo son principios, se explica todo. Pero teniendo siempre presente, en cuarto lugar, que han sido

absolutamente necesarios los Salesianos, así como las Hijas de María Auxiliadora. Todos ellos saben de memoria que la Obra Salesiana se mueve alrededor de estos fundamentos y con ellos y según su desarrollo posterior, la Obra Salesiana de Alicante será eterna.

Como botón de muestra de todo esto que estamos diciendo, ahí está el santuario de nuestra Madre María Auxiliadora, que tan fervorosamente está dirigido por los Salesianos. El ámbito de su nave, con ser tan grande, muchas veces está a rebosar; los fieles encuentran confesores cualquier día y a cualquier hora, y el fervor se comunica, como por simbiosis, a cuantos fieles asisten a sus cultos porque son los Salesianos quienes con su poder y garra espiritual expresan lo mucho que sienten respecto a Dios y a la Santísima Virgen María Auxiliadora. Ahí están las procesiones multitudinarias que parecen plebiscitos; y ahí están todos cuantos sienten en su mente y en su corazón el arraigo de esta Obra de los Salesianos.

Demos gracias a Dios porque otra vez, como siempre, se ha valido de su Madre para una Obra tan maravillosa como ésta.

**PABLO BARRACHINA**  
Obispo Emérito de Orihuela-Alicante

# Índice

<i>Prólogo</i>	9
----------------	---

<i>Introducción General</i>	19
-----------------------------	----

## *Primera Parte. Antecedentes*

<i>Capítulo Primero. Los iniciadores</i>	24
--	----

Don Luis Berenguer Cerdá . . . . .	24
Don Modesto Nájera . . . . .	25
1. Obras escritas . . . . .	26
2. Bodas de Plata como Abad . . . . .	29
3. Calle Abad Nájera . . . . .	30
4. Crisis en las jerarquías diocesanas . . . . .	30
5. Traslado de los restos a Alicante . . . . .	30

<i>Capítulo Segundo. Proceso de los Terrenos</i>	33
--	----

1. El huerto del Gras . . . . .	33
2. El huerto del Chorret . . . . .	33
3. Tercer solar . . . . .	34
4. El traslado . . . . .	34
5. Compra del solar nuevo . . . . .	36
6. Proceso del traslado . . . . .	36
7. Pleito enojoso . . . . .	39
8. Resonancia en la ciudad . . . . .	41
9. Características del Nuevo Colegio . . . . .	44

<i>Capítulo Tercero. Trienio Laborioso</i>	46
--	----

1. 13 de Abril de 1910 . . . . .	46
2. La imagen de María Auxiliadora . . . . .	47
3. Primera piedra . . . . .	47
4. Comienzo de las obras . . . . .	48
5. 24 de Mayo de 1912 . . . . .	49
6. Fiestas de la inauguración . . . . .	49
Homenaje a María Auxiliadora. Memoria poética de las obras por el Abad Nájera . . . . .	54

## Segunda Parte. Escuelas Salesianas de San José. 1914-1970

<b>Capítulo Primero. 1914-1931</b>	<b>58</b>
Don Antonio Recasens. 1914-1921	58
1. Plan de Estudios	58
2. Sección religiosa	59
3. La Banda	60
4. El Oratorio	61
5. Juicio sobre la casa de Alicante	62
Don Enrique Buj. 1921-1927	63
1. Datos personales	63
2. Devoción a María Auxiliadora	64
3. Excursión a Cartagena	65
4. Final de don Enrique Buj en Chile	66
Don Recaredo de los Ríos. 1927-1931	68
1. Datos personales	68
2. Beatificación de Don Bosco	68
3. El sector escolar	69
4. Devoción a María Auxiliadora	70
5. ¿Qué pasó en la procesión de 1930?	71
6. La procesión resultó un triunfo...	73
7. Hechos que pudieron enriquecer el ambiente...	74
8. Fiesta patriótica en honor de S. M. el Rey	75
9. La República	76
10. Los sucesos de Mayo de 1931 en Madrid	78
11. Los sucesos de Mayo de 1931 en Alicante	78
12. En las Escuelas Salesianas	79
13. Violencia con algunos salesianos	81
14. Ulteriores procesos	85
15. Final de don Recaredo y de don Jaime Buch	87
16. Don Maximino Bárcena Fernández	88
17. Don Ángel Celdrán Carratalá	89
<b>Capítulo Segundo. Durante la República y Guerra Civil</b>	<b>91</b>
1. Estado en que quedaron las Escuelas	91
2. Curiosa interpretación de la prensa sectaria	91
3. Los Antiguos Alumnos en la calle San Nicolás,14	93
4. Triduo de María Auxiliadora	95
5. Actividades de verano	96
6. Don Luis Xancó	96
7. Don Silverio Maquiera	97

8. Traslado al Colegio y abandono de San Nicolás . . . . .	98
La Guerra Civil, 1936-1939 y sus Consecuencias . . . . .	99
1. Persecuciones y autorizaciones . . . . .	99
2. Inauguración de la capilla . . . . .	101
3. Visita de Don Jorge Serié . . . . .	102

**Capítulo Tercero. 1939-1955 . . . . . 103**

Don Silverio Maquiera. 1939-1946 . . . . .	103
1. La acción misionera y cuaresmal . . . . .	103
2. Las Escuelas . . . . .	107
3. La reconstrucción total del edificio . . . . .	109
Final de don Silverio . . . . .	109
Poesía en honor de Santa Teresa . . . . .	114
Don Daniel Conde. 1946-1949 . . . . .	115
1. Entusiasmo e iniciativa . . . . .	116
2. Presencia y actividad de los Antiguos Alumnos . . . . .	118
Don Rafael Cerdá Micó. 1949-1952 . . . . .	119
1. Auxilio y Llamada . . . . .	119
2. SOS limosnero . . . . .	120
3. Sector escolar . . . . .	122
4. Inauguración de la Iglesia reconstruída . . . . .	122
5. Jornadas asuncionistas en Alicante . . . . .	123
6. Acción de los Antiguos Alumnos . . . . .	125
Don Celedonio Macías. 1952-1955 . . . . .	126
1. Datos personales . . . . .	126
2. Proceso escolar . . . . .	128
3. Final de Don Celedonio . . . . .	130
4. Los Antiguos Alumnos . . . . .	131
Manuel Navarro Selva . . . . .	131

**Capítulo Cuarto. 1955-1970 . . . . . 134**

Don Juan Roig. 1955-1961 . . . . .	134
1. El personaje . . . . .	134
2. Proceso Escolar . . . . .	136
3. Prospecto Colegial . . . . .	139
4. Coronación de María Auxiliadora. 24 de Mayo 1956 . . . . .	139
5. Acontecimientos eclesiales . . . . .	140
6. Hecho prodigioso atribuído a María Auxiliadora . . . . .	141
7. El Colegio abierto, receptivo y colaborador . . . . .	144
8. Final de don Juan Roig . . . . .	145
9. Los Antiguos Alumnos . . . . .	145

Don Sebastián Arnau. 1961-1963 . . . . .	146
1. Llegada . . . . .	146
2. Algunos acontecimientos destacables . . . . .	147
3. Navidades 1961 . . . . .	148
4. El Nuncio Monseñor Antonio Riberi en el Colegio . . . . .	151
5. Un juicio significativo . . . . .	152
6. Los Antiguos Alumnos . . . . .	152
Don Joaquín Recalde. 1963-1969 . . . . .	152
1. Proceso escolar . . . . .	152
2. Formación y orientación religiosa . . . . .	155
3. Orientación vocacional y profesional . . . . .	156
4. La Canción Blanca . . . . .	156
5. MAO. Movimiento Anti Ocio . . . . .	157
6. Bodas de Oro de los Salesianos en Alicante . . . . .	158
7. Los Antiguos Alumnos . . . . .	164
8. Final de don Joaquín Recalde . . . . .	164
Don Ángel del Barrio. 1969-1970 . . . . .	165
1. Final en la Calle San Juan Bosco . . . . .	165
2. Controversia sobre las pensiones . . . . .	165
3. Nueva situación . . . . .	166
4. Algunos datos concretos . . . . .	167

### *Tercera Parte.* Colegio Don Bosco en San Blas

#### **Capítulo Primero. 1970-1995 . . . . . 170**

Don José Sanz. 1971-1977 . . . . .	170
1. Proceso escolar . . . . .	170
2. Las fiestas colegiales . . . . .	172
3. Festival Gimnástico . . . . .	173
4. Los Antiguos Alumnos . . . . .	174
5. Final de don José Sanz . . . . .	176
Don Ismael Mendizábal. 1977-1983 . . . . .	176
1. La vida colegial . . . . .	176
2. El Proyecto Educativo . . . . .	177
3. El Proyecto Educativo por partes . . . . .	178
4. Actividades Complementarias y Extraescolares . . . . .	181
Teatro . . . . .	181
Expresión audiovisual . . . . .	181
Conjunto instrumental . . . . .	181
Deportes . . . . .	182
Encuentros de amistad . . . . .	182

5. Los Antiguos Alumnos . . . . .	183
Don Cándido Orduna. 1983-1986 . . . . .	184
1. Problemática escolar . . . . .	184
2. Huelga del profesorado . . . . .	184
3. Proceso escolar . . . . .	186
4. Proyecto educativo . . . . .	187
5. Duelo en el Colegio . . . . .	188
Rafael Bellver Crespo . . . . .	188
José Sala Sala . . . . .	189
6. Despedida de don Cándido . . . . .	190
Don Jesús María Mérida Amezgaray. 1986-1989 . . . . .	191
1. Datos personales y novedades . . . . .	191
2. Centenario de la muerte de Don Bosco . . . . .	192
3. Los Antiguos Alumnos . . . . .	194
Don José Sabater. 1989-1995 . . . . .	194
1. Obras nuevas . . . . .	194
2. Labor educativo-pastoral . . . . .	195
1. Buenos Días - Buenas Tardes . . . . .	195
2. Clase de Religión . . . . .	196
3. Eucaristía . . . . .	197
4. Convivencias . . . . .	197
5. Asociacionismo . . . . .	198
6. Campañas . . . . .	202
7. Pascua en Tabarca . . . . .	202
8. Asociación Amigos del Camino de Santiago . . . . .	202

## Cuarta Parte. Asociaciones y resonancias salesianas

<b>Capítulo Primero. Asociaciones Salesianas . . . . .</b>	<b>205</b>
1. El Oratorio Festivo . . . . .	206
1. Inicio . . . . .	206
2. Juicio de los Antiguos Alumnos . . . . .	206
3. El Papa Pablo VI . . . . .	208
2. Asociación de Antiguos Alumnos . . . . .	209
1. Dos actividades sociales ejemplares . . . . .	209
2. Patronato Social de María Auxiliadora . . . . .	212
3. Cruzada de caridad . . . . .	213
4. Belenistas . . . . .	213
5. Concurso Nacional de Cuentos de Navidad . . . . .	213
6. Teatro . . . . .	214
7. Hermandad de la Santa Cena . . . . .	217
8. Banco de Sangre María Auxiliadora . . . . .	218

9. Deportes . . . . .	218
10. Algunas fechas y consiliarios . . . . .	221
11. Crisis y solución . . . . .	223
3. Círculo Domingo Savio . . . . .	224
4. Sección de Catequistas . . . . .	228
5. Asociación Amigos de Don Bosco . . . . .	230
6. Los Cooperadores Salesianos . . . . .	231
Don Carlos Moreno. † Mayo 1960 . . . . .	233
Canónigo Don José Cilleros . . . . .	234
Don Isidro Albert . . . . .	235
7. La Asociación de Padres de Alumnos (APAS) . . . . .	236
1. Inicios de la misma . . . . .	236
2. Sexenio 1971-76 . . . . .	237
3. Encuesta familiar . . . . .	238
4. Escuela de Padres . . . . .	240
5. Grupos de Formación Cristiana . . . . .	240
6. Ideario y Proyecto Educativo . . . . .	240
7. Participación en las fiestas locales . . . . .	241
8. Presidentes de APAS desde su fundación . . . . .	242

**Capítulo Segundo. Resonancias Salesianas en Alicante** . . . . . 243

1. María Auxiliadora en Alicante . . . . .	243
2. La Archicofradía de María Auxiliadora . . . . .	244
3. Mes de Mayo . . . . .	248
4. Historia de la imagen de María Auxiliadora en Alicante . . . . .	257
5. Calles salesianas en Alicante . . . . .	262
6. Los sucesores de Don Bosco en Alicante . . . . .	263

**Quinta Parte. María Auxiliadora. Tucumán, 7**

**1970-1995** . . . . . 270

1. Dos comunidades independientes . . . . .	270
2. Erección canónica de la comunidad de María Auxiliadora (1976) . . . . .	270
3. Parroquia de María Auxiliadora (1977) . . . . .	271
4. Derribo del viejo Colegio . . . . .	273
5. La prensa de la Ciudad . . . . .	274
6. Casa de la Familia Salesiana . . . . .	275
7. Muertos a la sombra del santuario: . . . . .	279
Don Digno Outeiriño Vispo . . . . .	279
Don Pablo Baraut Obiols . . . . .	279
Don Benjamín Juaristi Badiola . . . . .	280
Señor Ramón Flotats Selga . . . . .	281

8. Santuario Inspectorial . . . . .	284
9. Sociedad Mariológica Española . . . . .	285
10. 75 aniversario de la presencia salesiana en Alicante (1989) . . . . .	285

*Sexta Parte. Obras de las Hijas de María Auxiliadora*

**Capítulo Primero. Colegio de María Auxiliadora . . . . . 290**

1. Llegada a Alicante . . . . .	290
2. Cursos 1920-1929 en la calle San Agatángelo . . . . .	291
3. En el nuevo colegio de la calle Antígonas . . . . .	292
4. Año 1931. La República . . . . .	293
5. 1936. La Guerra Civil . . . . .	295
6. Directoras del Colegio (1939-1979) . . . . .	297
7. Sector escolar . . . . .	297
8. Acontecimientos destacables . . . . .	299
9. Antiguas Alumnas . . . . .	301
10. Asociación de Padres de Alumnas (APAS) . . . . .	303
11. Escuela diocesana de catequistas . . . . .	304
12. Cursos de cualificación . . . . .	304
13. Las fiestas, instrumento de comunión . . . . .	305
14. Adhesión a actos generales . . . . .	305
15. Asociacionismo escolar . . . . .	306

**Colegio María Auxiliadora. Monte Tabor . . . . . 307**

16. Traslado . . . . .	307
17. Algunos acontecimientos . . . . .	308
18. Actividades de los APAS . . . . .	308
19. Colaboración de Salesianas, Salesianos y Maristas . . . . .	310
20. La Asociación de Antiguas Alumnas . . . . .	311

**Capítulo Segundo. Colegio Huérfanas de Ferroviarios. 1953-1982 313**

1. Comienzos dificultosos . . . . .	313
2. Llegan las niñas . . . . .	313
3. Inauguración oficial . . . . .	314
4. Directoras del Colegio . . . . .	315
5. Inspectoras que cargaron con la responsabilidad . . . . .	316
6. Calendario Educativo . . . . .	316
7. Estudios y actividades . . . . .	321
8. Las Asambleas Generales . . . . .	322
9. Visitas extraordinarias . . . . .	323
10. El obispo diocesano Monseñor don Pablo Barrachina . . . . .	323
11. Porcentaje de alumnas . . . . .	324
12. Un colegio internado abierto . . . . .	324

## Introducción General

En Mayo 1966 la Conferencia Ibérica de Inspectores Provinciales salesianos encomendaba a don Amadeo Burdeus preparar una historia de la Congregación en España, aprovechando el abundante material de que ya disponía.

Esa publicación serviría para ilustrar hechos y figuras que podían ir quedando remotos, y de texto de Historia Salesiana para las Casas de Formación.

Semejante deseo se apuntaba en el Capítulo General 21 (1978), cuando hablando de la formación salesiana decía (número 342) que las Conferencias o grupos lingüísticos debían proveer de suficiente bibliografía salesiana en la propia lengua. Y añadía: «Por otra parte se hacen votos por la formación a nivel regional, de grupos de estudio de salesianidad, con posibilidad de servicios y publicaciones.»

Don Amadeo se dio por vencido. Con fecha del 1 de Noviembre de 1972 comunicaba a quien esto escribe, Director entonces del Colegio de Utrera: «Le felicito por su decidido propósito de poner en marcha el Archivo y Biblioteca de esa Casa, cuna de la Congregación en España y que siempre me ha parecido una mina inexhausta de tesoros bibliográficos y documentos interesantísimos y de primera mano para tejer la historia de la Congregación en España, especialmente durante sus primeros años. Si no se hubieran perdido los de Sarriá, se podría rehacer paso a paso el desarrollo de la Congregación. Lástima de la pérdida de los Archivos de la Tarraconense y Céltica durante la Cruzada.»

Por varias razones, la historia de la Congregación Salesiana en España necesitaba estudios particulares que, a largo plazo, hicieran posible la misma. Se vio claro cuando con motivo del centenario salesiano en España (1881-1981) se creó el CEHIS, Comisión de Estudios Históricos Ibéricos Salesianos, con el fin de dirigir las publicaciones de las más significativas presencias salesianas.

La Inspectoría Salesiana de Valencia, creada en 1958, ha respondido exhaustivamente a estos deseos con tres obras significativas: *Los Salesianos en Campello*, año 1983; *Los Salesianos en la Barriada de la calle Sagunto*, año 1990 y con la presente, *La obra salesiana en la ciudad de Alicante*.

La referencia de estas obras a la realidad nacional, eclesial y salesiana de la época que relatan, las convierte en instrumento indispensable de lo que a nivel congregacional se había deseado: que puedan ver la luz los Anales de la Sociedad Salesiana en España.

### ***La obra salesiana en la ciudad de Alicante***

Con fecha 1 de Febrero de 1972 escribía Romeu en La Verdad: «Fuera de Madrid, Barcelona y Sevilla no hay ninguna provincia tan salpicada y abastecida de centros salesianos como la de Alicante. En total una docena de obras en pleno rendimiento que atienden a varios millares de alumnos de ambos sexos. Alicante, dos de Salesianos y dos de Hijas de María Auxiliadora; Campello, Seminario y

Club Don Bosco; Elche, dos; Alcoy, dos; Villena e Ibi. Y en Orihuela, el Oratorio San Miguel. Son simplemente los títulos de los capítulos de un libro que bien estaría que se escribiera.»

En ocasión del cincuentenario se invitaba a «enviar una reseña y fotografías de aquellos hechos de la vida del Colegio que consideres de interés histórico, para la publicación en edición popular, de un libro que recoja la historia del Colegio, desde su fundación hasta el 16 de Febrero de 1964.» (*Llamada*)

«Pero la acción salesiana sorprendente y decisiva para todo Alicante no se redujo a la Institución en el reducido recinto del Colegio, fue un movimiento de expresión cristiana a todos los niveles, movilizándolo a los católicos que estaban en parte dormidos; animó a los que dudaban, convenció a los duros de cerviz, atrajo a los fríos y despreciadores, influyó en los criterios de vida cristiana y eclesial que estaban asfixiados por corrientes ateas. Por eso el Colegio molestaba y por eso lo incendiaron el año 1931.

«El triunfo político de signo anticlerical, opuesto a todo lo que la Iglesia podía enseñar y dar tuvo su máxima expresión en aquella trágica tarde y noche del 11 de Mayo de 1931 imposible de olvidar.» (Manuel Navarro Selva).

Ya en 1925, el Boletín Salesiano decía (Agosto): «Con este Colegio y la devoción a María Auxiliadora los Salesianos han renovado moralmente Alicante.»

***Claves de esta influencia renovadora.* Todos de acuerdo que tres han sido las claves de esta influencia renovadora: Las Escuelas, la devoción a María Auxiliadora y la acción de los Antiguos Alumnos. Difícil fijar la precedencia causal de las mismas.**

Meta principal de los iniciadores fueron las Escuelas, en cuya construcción intervino toda la población de Alicante. En su construcción inicial se procedió de abajo a arriba y de la misma manera en su reconstrucción, después de la quema del 1931 y de su ampliación con la Casa de la Familia Salesiana.

Pero antes de las Escuelas llegó María Auxiliadora (año 1910). Desde la Colegiata de San Nicolás, María Auxiliadora se abrió camino y movió a construir su trono en el Santuario que ocupó solemnemente en 1914.

La devoción a María Auxiliadora es un hecho determinante en la religiosidad alicantina. Con razón se ha podido decir que no se comprende Alicante sin la devoción a María Auxiliadora. (Monseñor Barrachina).

Tanto en el Colegio como en el Santuario, todo ha girado en torno a María Auxiliadora. Devoción paralela al Colegio, pero autónoma.

Otra clave del hecho salesiano en Alicante han sido los Antiguos Alumnos. Sus promociones hicieron cristianas muchas estructuras de la ciudad (Monseñor Barrachina) y su presencia en las mismas hizo que las autoridades de Alicante simpatizaran y colaboraran con la obra salesiana.

El local de la Asociación era parte integrante del Colegio. Don Felipe Rinaldi, gran organizador de los Antiguos Alumnos, había dicho: «Si para abrir un Centro de Antiguos Alumnos es necesario cerrar una clase, ciérrase inmediatamente, pues es preferible un buen Antiguo Alumno a diez alumnos.»

La preocupación de las Escuelas fue simultánea por los alumnos y Antiguos

Alumnos, considerados como una prolongación del Colegio. Se cultivaba la educación recibida con un consiliario destinado a este fin. El cuidado por la Unión y su Centro corría parejas con el que se tenía con los alumnos por medio de las Escuelas. La integración de los Antiguos Alumnos en la Comunidad educativa fue tal que sus testimonios suplen con frecuencia ausencias que pueden darse en las mismas crónicas de la Casa.

Se comprende la razón que nos ha movido a colocar su actividad ordinaria en las estructuras y época colegiales correspondientes.

Pero además, la Asociación de Alicante fue por muchos años la más creativa, sirviendo de modelo, en muchas de sus iniciativas, a los demás grupos de España. (*Cuarta parte*).

En la década de los 50, don Luis Ricceri, encargado de los Cooperadores en el Consejo Superior, comprometió a los Salesianos en el trabajo y promoción de esta asociación creada por Don Bosco, aclarando su verdadero sentido, no solo de bienhechor, sino de testimonio salesiano en el mundo.

Se invitó a los Antiguos Alumnos a inscribirse en los Cooperadores. Los Antiguos Alumnos no lo creían necesario, pues ellos se habían considerado siempre los salesianos en el mundo y no veían la razón de estar inscritos en dos asociaciones.

Más tarde vino la organización de los APAS que ocuparon un puesto absorbente en los Colegios, sustituyendo a los Antiguos Alumnos en sus incumbencias a lo largo del curso escolar.

Todo esto ha llevado a la crisis actual de las asociaciones de Antiguos Alumnos, por dificultades más bien prácticas que teóricas. La voluntad de Don Bosco es clara en estos dos puntos: la fidelidad de los Antiguos Alumnos a la educación recibida y mutua ayuda, y la invitación a ser cooperadores. Los Antiguos Alumnos pertenecen a la Familia Salesiana y están invitados a colaborar con cuantos constituyen la misma.

Como podrá verse, predomina la historia de las estructuras educativas de las Escuelas de San José (1914-1970) y del Colegio Don Bosco (1970...) y de la estructura parroquial y sede de los movimientos sociales salesianos en Tucumán, 7.

Con la presencia salesiana se incluye también la de las Hijas de María Auxiliadora con su Colegio, situado en Benalúa (1920) y trasladado a Monte Tabor (1979), y el Colegio de Huérfanas de Ferroviarios (1953-1982).

A fin de evitar repeticiones en estructuras análogas, se ha procurado seleccionar y poner de relieve la fuerza expansiva y renovadora de la presencia salesiana manifestada en los principales acontecimientos.

En sendos capítulos se sintetiza la labor realizada por las asociaciones salesianas y la resonancia que lo salesiano ha tenido en Alicante.

Los antecedentes laboriosos (1910-1914) ponen de manifiesto el origen singular de la presencia salesiana en Alicante.



## **Antecedentes**

*Antes de establecerse los Salesianos en Alicante —año 1914— con las Escuelas Salesianas de San José, precedieron años con personajes y actividades muy significativas que hicieron posible el acontecimiento.*

*Ante todo, la presencia de dos hombres que pueden considerarse como los iniciadores: don Luis Berenguer Cerdá y el Abad don Modesto Nájera y López de Tejada.*

*Don Luis Berenguer, semilla del espíritu salesiano y presente en Alicante desde 1901, se dio cuenta del abandono de los niños y jóvenes marginados de algunas barriadas, y alimentaba la idea de poder crear una Escuela salesiana en Alicante.*

*La empresa era difícil y la facilitó don Modesto Nájera, llegado a Alicante en 1903, y que con su tesón hizo posible la empresa, debiéndose considerar como el verdadero fundador de la Obra Salesiana. (Capítulo primero)*

*Interesante el proceso de los terrenos. Lo hicieron posible ilustres familias alicantinas y la previsión de los Salesianos conscientes de las exigencias de una Escuela Salesiana, dotada de campos de deportes, iglesia y salón teatro, estructuras exigidas por el método educativo de Don Bosco.*

*Las exigencias de los inicios motivaron años más tarde el traslado a San Blas. (Capítulo segundo)*

*Digno de impercedera memoria el trienio laborioso, en el cual el Abad don Modesto Nájera realizó la construcción de las Escuelas con el concurso de nobles damas y la devoción a María Auxiliadora, cuyo amor presidió todas sus empresas. Lo sucedido en aquel trienio hace que la historia de la fundación de la Obra salesiana en Alicante sea única. (Capítulo tercero)*

*Página anterior.*

*Don Modesto Nájera y López de Tejada.*

## Los Iniciadores

### *Don Luis Berenguer Cerdá*

Había nacido en el Pinoso el año 1872. Aún seminarista, la obra de Don Bosco ganó sus entusiasmos y de esta admiración contagiaba a cuantos frecuentaban su trato y amistad. Creó en su pueblo un grupo de Cooperadores que fue muy nutrido por los años 1890 a 1900.

Su madre doña Antonia se había relacionado con San Juan Bosco de quien había recibido una imagen de María Auxiliadora. Entusiasta cooperadora salesiana, recibía los paquetes del Boletín Salesiano que le mandaban de los Talleres de Sarriá (Barcelona), los distribuía por la capital y provincia por medio de sus hijos y nietos.

Don Luis fue trasladado al convento de las Capuchinas de Alicante, donde permaneció hasta poco antes de su muerte. En Alicante dio a conocer el espíritu de las obras salesianas e intensificó la devoción a María Auxiliadora y la Pía Unión de Cooperadores Salesianos.

Se dio cuenta de la cuestión social y del abandono en que se encontraban los niños y jóvenes marginados de los arrabales de la ciudad, particularmente en el barrio de San Blas, conocido como la «KABILA».

La Escuela Modelo, escuela protestante situada en la calle Calderón de la Barca, trabajaba y atraía masivamente a los jóvenes. El sueño dorado de don Luis era la fundación de una casa salesiana en Alicante.

Don Manuel Hermida, Inspector Provincial salesiano que le conocía bien, le encomendó la administración de la finca de MUSEY en el Campello, donada a los Salesianos por la marquesa de Medina de Rioseco.

Cumplió fiel y desinteresadamente su cometido hasta la fundación realizada en 1907.

A la llegada de don Modesto Nájera a Alicante (1903), don Luis le comunicó los planes que alimentaba con ilusión y el Abad quedó contagiado y entusiasmado con la obra salesiana.



Para atender mejor a su salud pidió retirarse a Aguas de Busot, como Coadju- tor de aquella parroquia, y allí murió el 26 de Abril de 1928 <sup>1</sup>.

### ***Don Modesto Nájera y López de Tejada***

Había nacido en Arnedo, provincia de Logroño y Obispado de Calahorra de la Calzada el 15 de Junio de 1879. Fue bautizado en la pa- rroquia de San Cosme y Damián de la misma localidad. Ganó las oposiciones de canónigo Magistral en la cate- dral de Tudela y como Abad de la entonces Colegiata de Soria.

En 1903 se trasladó a Alicante, donde ganó por oposi- ción la Abadía de la Iglesia Colegial alicantina, dignidad creada por el concordato de 1851. El cargo de Abad esta- ba unido al de párroco de la feligresía.

Durante los 32 años que ejerció en Alicante su minis- terio sacerdotal, el Doctor Nájera fue modelo eminente de todas las virtudes sacerdotales, practicando de mane- ra más notoria la virtud de la caridad, y trabajando por el resurgir católico de la ciudad.

En sus correrías apostólicas por la población, princi- palmente por los barrios y suburbios extremos, pudo comprobar el estado deplorable y de total abandono en que se encontraba la niñez humilde de Alicante. El celo sacerdotal y corazón generoso del Abad quiso buscar una pronta solución para este grave problema. Fue lo que le movió a crear las Escuelas Salesianas <sup>2</sup>.

Coincidió con los deseos e ilusión de don Luis Be- renguer y se vio ayudado por el Director de Campello, don Alejandro Battaini y por don José Manfredini de quien en *Espigas Salesianas* afirma; «Alicante vivirá siempre reconocidísima al reverendo padre José Man- fredini, Inspector del Instituto y hoy Director de la Casa de Madrid, ya que él ha contribuído poderosamente a su fundación y desarrollo, dando todo género de facilidades para que fuera un hecho aquí tan benemérita institución.»



*Don José Manfredini.*

1 Véase ISIDRO ALBERT, «Don Luis Berenguer, primer cooperador salesiano». En *Auxilio*, Mayo 1952.

AMBROSIO DÍAZ. *Los Salesianos en Campello*, 10-12

2 En la petición para la autorización del traslado de los restos, hecha a la Sagrada Congregación de Ritos, el Director don Joaquín Recalde añadía: «Igualmente ayudó de una manera destaca- da a la fundación del convento de los Franciscanos, Colegio de los Hermanos Maristas, Pa- dres Jesuítas, Institución de las Hermanas Carmelitas, Colegio de Jesús María, Salesianos de Don Bosco, Institución Teresiana y Escuelas del Ave María.»

Don Manuel Amorós González recordaba algo característico de la época de la fundación: «Porque en todas partes llegó a constituir una desgraciada fama especial de Alicante, el ambiente del todo anticatólico de nuestra ciudad. Escuelas de protestantes, centros de espiritismo; reuniones de las sectas... Para todo ello era materia fácil el abandono con que a la juventud y niñez se había tenido en materia de educación. Recuerdo perfectamente los desfiles callejeros de las Escuelas protestantes organizadas; lo notorio, público y externo de las actividades espiritistas y de las demás sectas...» (*Velada del cincuentenario, Febrero 1964*)

Don Silverio Maquiera escribió muy en secreto en su crónica: «En los primeros días de la Liberación (1939) me dediqué detenidamente a estudiar la logia masónica de la calle de Bazán, y aunque no es éste el lugar propicio para exponer sus impresiones y dejando a un lado lo terrorístico y grotesco, los huesos y las calaveras, las espadas y las terribles amenazas, manifiesto con gusto haber encontrado sobre una mesa un pisapapeles triangular de mármol con esta inscripción y firma:

**«Un triple abrazo fraternal a mis hermanos de la calle Bazán, cuna de la masonería de España. PESTALOZZI.»**

## ***1. Obras escritas***

En las obras escritas se reflejan los sentimientos que animaron al Abad en su actividad apostólica en Alicante.

### ***Tratado social de la limosna***

Publicado en 1916 y muy usado por la Acción Católica en sus campañas de caridad. Se propone como fin próximo y principal «llevar a la conciencia de los lectores la existencia y gravedad del precepto de la limosna y como fin remoto y último aportar el modesto óbolo de nuestra inteligencia a la solución del pavoroso problema social.»

La dedicatoria es «a la limosnera de los cielos María Auxiliadora. Desde el momento que, a impulsos de vuestra inspiración de Madre, concebí el atrevido proyecto de dar a la publicidad mis ardientes simpatías por la causa de los pobres, especialmente de los niños, no me preocupó más pensamiento que el de ofrecer el fruto de mi modesto trabajo, poniéndolo, desde luego, bajo la égida poderosa de Vuestro Nombre adorable.»

Está dividido en dos partes. La primera tiene nueve títulos. La segunda parte, cuatro. El capítulo X trata de los contrarios de la pobreza: la avaricia, la usura, el juego, el lujo, la lotería, la fiesta nacional.

El capítulo XI trata de las limosnas sociales, llamadas así con las que contribuimos al sostenimiento de los Establecimientos llamados de Beneficencia. «A los efectos, pues, de distribuir con acierto nuestras limosnas en las obras católico-sociales podrán servir de ejemplo las siguientes...»

Y cita en primer lugar a la Pía Sociedad Salesiana. Dice que tiene por fin «la enseñanza y educación de la niñez desvalida»

«Hay en España 30 casas de niños con cincuenta mil alumnos, además de cuarenta mil oratorianos. Otras 11 casas de niñas con cuatro mil alumnas pobres. Alicante ha sido favorecida como pocas ciudades de España. En la capital están las Escuelas con 300 alumnos, unos 600 oratorianos, y más de un centenar de obreros en sus Escuelas nocturnas. Está Villena en construcción. Además diversos oratorios pertenecientes y diversas Capillas como la de los excelentísimos señores de Alberola en su posesión de Clavería; y la de los señores Curt y Américo en su finca de Girau, consagrados a María Auxiliadora. ¡Qué dinero tan bien empleado el que se da para obra tan social y redentora! Avivémosla nosotros con el óleo santo de nuestros donativos y limosnas».

Cita también a las Instituciones: Siervas de Jesús, Hermanitas de los Pobres, Oblatas del Santísimo Redentor, Sanatorio de Fontilles, Catequesis parroquiales, Conferencias de San Vicente de Paul.

No tenía espacio para más, pero lo piensa hacer en la segunda edición, incluyendo a Damas Catequistas, Hermanas del Servicio Doméstico, Asilo y Colegio de Nuestra Señora del Remedio, Roperos de Santa María de Casia y Santa Victoria.

Concluye diciendo: «Lo escrito son verdades que por mi condición de Párroco he venido divulgando desde la cátedra del Espíritu Santo todos los días festivos. Ahora para que lleguen a todos los hogares, a fin de que las oigan en el libro lo que, por unas u otras razones, no las oyen en el púlpito».

Plegaria final: «Alcánzame esta gracia, Madre mía Auxiliadora de los Cristianos, ya que Vos habéis sido la única inspiradora de este humilde trabajo.»

La tirada de dos mil ejemplares había costado dos mil pesetas.

### ***La Perla de Alicante o la Santísima Virgen del Remedio, patrona de esta muy ilustre, siempre fiel y heroica ciudad***

«Ensayo histórico, crítico y apologético de tan venerada Advocación, por Modesto Nájera López de Tejada, Presbítero, Abad de la Insigne Iglesia Colegial de San Nicolás, Cura Párroco de la misma y Cooperador Salesiano.»

«Esta obra se ha escrito a honra y gloria de Dios, de su Santísima Madre, edificación de las almas y fomento del alicantismo honrado y bien entendido.

«Acabóse de imprimir el día 24 de Mayo, fiesta de María Auxiliadora, del presente año 1927».

Prólogo del señor Obispo Diocesano monseñor Javier Irastorza: «Alicante tiene ya una historia de su Patrona... Ella hará que paralelamente se continúe y prolongue también la historia de sus predilecciones y favores a esta hermosa ciudad».

Siguen 24 capítulos y 18 Apéndices.

Apéndice noveno: «Días que sin ser festivos, son de especial devoción en Alicante». Señala 32, entre ellos el día de María Auxiliadora:

«María Auxiliadora cuya fiesta es el 24 de Mayo, despierta extraordinario entusiasmo en Alicante, y tanto su Mes que comienza el 23 de Abril, como el grandioso Novenario que da principio el 15 de Mayo se ven siempre concurrísimos. Pero lo que ya raya en lo sublime, por ser modelo en su género es la

Procesión, presidida por las Autoridades, y en la que forman, además de las mujeres y niños, más de un millar de hombres educados en sus Escuelas».

### *Espigas salesianas*



Folleto de 64 páginas, tamaño 7,30 × 14,30 cm.

*Contenido.* Aprobación eclesiástica y estímulo con 50 días de indulgencia por la práctica de diferentes obras de piedad que se encomiendan en el mismo.

A la Divina Patrona del Instituto Salesiano, María Auxiliadora. Modesto Nájera, Cooperador Salesiano.

«Puesto que al recolectar yo estas **ESPIGAS SALESIANAS** no ha sido otro mi intento que el de llevar a todas las almas y a todos los hogares, ese pan eminentemente social de vuestra obra, haced que sus granitos se desprendan con la rapidez posible, para que cayendo como semilla del Cielo sobre corazones bien dispuestos y generosos, germinen y produzcan en abundancia el trigo santo de la limosna, y pueda ser pronto un hecho la terminación de vuestra Casa en esta ciudad.»

Cuadro preliminar: Los Salesianos en España y en el mundo.

¡María, cien veces Madre mía!. Himno plegaria a María Auxiliadora, por Modesto Nájera.

Medios indicados por el venerable Padre Juan Bosco para obtener la protección de María Auxiliadora.

Efemérides salesianas de la Casa de Alicante.

Enseñanza salesiana en Alicante.

Sección religiosa. «Qué limosna más bien empleada la que se da para el sostenimiento y desarrollo de tan santas Escuelas».

Archicofradía de María Auxiliadora. «Es la escuela donde se forman los buenos Cooperadores Salesianos, pues mal podrá cooperar a la Obra, aquel que no es devoto y fino amante de la Divina Madre que la dirige».

Cómo ama Dios a los niños.

Un encuentro conmovedor. (Histórico). Un niño iba a las Escuelas Salesianas, y después de la clase iba todos los días a pedir limosna con su capacito, a fin de conseguir con qué alimentar a sus cuatro hermanos.

La limosna cantada en versos de oro. (Tobías, cap. VI.)

Doce avisos del Espíritu Santo, que no deben temer los ricos limosneros, pero que harán temblar a los rentistas avaros, que tienen dinero para todo menos para contribuir a las obras de Dios y dar limosna a los pobres.

Cooperadores Salesianos. ¿Qué son? Fin. Medios. Obligaciones. Gracias y privilegios.

La espiga más lozana y hermosa del campo salesiano: la caridad.

Implacables enemigos de la limosna. Cinco son entre otros los adversarios más temibles de esta virtud, y por consiguiente de los pobres: el lujo, el juego, el abuso de la lotería, las corridas de toros y la avaricia cruel.

Índice.

AMDG ET BVM. A todo el que leyere el presente opúsculo, se suplica, por amor de Dios, una limosna para las Obras Salesianas en construcción en esta ciudad. (1916)

## ***2. Bodas de Plata como Abad en la Colegiata de San Nicolás***

La ciudad de Alicante y con ella los Salesianos, festejaron al Abad los días 29 y 30 de Abril de 1928.

El homenaje comenzó con una solemne Eucaristía celebrada en la Colegiata de San Nicolás con el templo repleto de fieles, entre ellos los niños y niñas de todos los Colegios de la ciudad. La Misa la cantó el Orfeón de Alicante.

A las seis y media de la tarde se celebró en el patio de los Salesianos el festival gimnástico, al que asistió también una sección de los Exploradores alicantinos. Ofreció el acto al Señor Abad el general Elizacién. Hicieron uso de la palabra el antiguo alumno Manuel Amorós, el general Gobernador Militar don Antonio Martínez Torrejón, el Gobernador Civil y representaciones de los Colegios Salesianos de Alicante y Campello. Los ejercicios rítmicos corrieron a cargo del Batallón salesiano y de los niños del Ave María, amenizados por la banda de cornetas y tambores de los Salesianos, de los Exploradores y del Ave María.

A las diez de la noche, la banda del Batallón infantil salesiano dio una serenata al señor Abad <sup>3</sup>.

### **3. *Calle Abad Nájera***

Por acuerdo de la Comisión Permanente del Ayuntamiento de Alicante tomado el 9 de Mayo de 1928, se aprobó una instancia de los Antiguos Alumnos Salesianos pidiendo se rotulase con el nombre de Abad Nájera una calle de la ciudad.

Por tal acuerdo se denominó del Abad Nájera a la calle que oficialmente se conocía por del Bale.

El Ayuntamiento de la segunda República en otra sesión celebrada el 5 de Junio de 1931 acordó sustituir el rótulo Abad Nájera por el de Nicolás Salmerón.

Terminada la guerra, en 1939, recobró el de Abad Nájera que prevalece.

### **4. *Crisis en jerarquías diocesanas y colegiales***

En Agosto de 1935 don Modesto Nájera y López de Tejada presentó al Prelado su dimisión y renuncia irrevocables.

Los desmanes de la República en la ciudad de Alicante, el 11 de Mayo de 1931, entre ellos la destrucción de las Escuelas Salesianas, en las que el Abad había puesto toda su alma, y sobre todo, la siempre complicada entente Cabildo-Parroquia parece fueron causas de su dimisión.

Se retiró a Pamplona, acogido por Mons. Olaechea, Obispo salesiano <sup>4</sup>.

Morí en Pamplona el 2 de Febrero de 1947, siendo inhumado en el panteón que la Congregación Salesiana tenía en el cementerio municipal.

El 6 de Febrero se celebró el funeral en la iglesia de San Nicolás, al cual asistieron los niños de las Escuelas Salesianas.

### **5. *Traslado de los restos a Alicante***

Con motivo de las fiestas del cincuentenario de los Salesianos en Alicante, el 17 de Febrero de 1964, fueron trasladados sus restos al santuario de María Auxiliadora.

Con anticipación, de Pamplona habían sido llevados al seminario salesiano de Campello, de donde a las siete y media de la tarde fueron trasladados por una caravana de coches precedidos por la policía.

En la plaza del Mar esperaban niños y público para acompañarlos a la catedral

---

3 *BSe*, Julio, 1928, 217, tomado de *La Voz de Alicante*.

4 Por si fuera poco, el Obispo monseñor Irastorza solicitó y tuvo permiso de la Santa Sede, por razones al parecer de salud, licencia para ausentarse por dos años del gobierno de la Diócesis. Dos hechos insólitos en la historia diocesana y a lo que parece, relacionados entre sí. Cfr. FEDERICO SALA SEVA, *Acontecimientos notables en la Iglesia de San Nicolás de Alicante*. Pag. 261.



*Más de mil jóvenes participaron con antorchas en el fúnebre cortejo...*

con antorchas. No los vieron y pasaron de largo. Esperaron a que salieran de la catedral donde la escolanía cantó un responso.

Se organizó la comitiva a través de las calles de la ciudad hasta el santuario de María Auxiliadora: Cruz alzada, alumnos salesianos con antorchas, clero infantil de cincuenta sotanitas blancas, carroza fúnebre. Subida lenta y a pié, presidida por el Obispo monseñor Barrachina, curas Párrocos de Alicante y Familia Salesiana con su Provincial don Tomás Baraut.

*... presidido por Monseñor Barrachina.*



En el santuario se tuvo la misa de difuntos y la oración fúnebre por monseñor Galvañ. Antes de depositar los restos en la sepultura, al pie del presbiterio, se cantó un responso.

El Director, don Joaquín Recalde, leyó el acta de sepelio con la lista de las autoridades presentes y fue depositada junto a la arqueta con algunas monedas y ejemplares de los periódicos del día.



*Lápida sepulcral.*

# Proceso de los terrenos

Una vez decidida la presencia de los Salesianos en Alicante, lo primero fue pensar en el solar donde situarlos.

### 1. *El huerto del Gras*

Don José de Rojas y Galiano, Marqués del Bosch de Arés, Conde de Casas Rojas y Torrellano, y su esposa doña Mariana Moreno y Pérez y Vargas hicieron donación de un solar en el huerto del GRAS, esquina de las calles Castaños y Bazán. La superficie era de 1.584 metros cuadrados y la donación se hacía a la «Orden Religiosa de los Padres Salesianos, con objeto de que levantaran un Oratorio Festivo donde se había de educar a los niños pobres y enseñarles la religión católica, apostólica y romana.»

La escritura lleva la fecha 8 de Julio de 1908. Precio 750 pesetas <sup>1</sup>.

### 2. *El huerto del Chorret*

Al morir don José de Rojas y Galiano, la viuda doña Mariana, en Octubre 1909 casó en segundas nupcias con don Nicolás de Santa Olalla y Rojas, Marqués de la Hermida.

Doña Mariana Moreno, Marquesa ya de la Hermida, con los hijos del anterior matrimonio Miguel, Marqués del Bosch, mayor de edad; y los menores Carlos, Marqués de Torrellano, y José, Conde de Casas Rojas aceptaron las observaciones de los Salesianos que consideraban la superficie del huerto del GRAS demasiado pequeña.

No tuvieron inconveniente en permutarlo con otro de mayores dimensiones, 3.997,50 m<sup>2</sup>, situado en el huerto del CHORRET, de su propiedad <sup>2</sup>.

El nuevo solar elegido estaba situado en la calle Zurbano hoy San Juan Bosco esquina a la de O'Donnell por el Este (hoy Tucumán) y Prim por el Oeste (hoy Ferré Vidiella); por el Norte con restantes de los donantes.

La escritura se firmaba el 23 de Febrero de 1911. Precio 3.784,15 ptas. Los

- 1 Don José de Rojas y Galiano había nacido en Alicante en 1950. Fue constante su interés por el bien público, protegiendo la ciudad en todos sus menesteres religiosos y sociales, morales y culturales, socorriendo con mano pródiga las necesidades públicas y animando fundaciones de asilos y colegios de sólida enseñanza social y religiosa. Murió el 11 de Agosto de 1908, siendo enterrado en la cripta del Asilo de los Pobres, del que había sido incansable protector. doña Mariana Moreno y Pérez de Vargas había nacido en Lorca (Murcia). Moría el 4 de Marzo de 1929.
- 2 Los Marqueses de la Hermida eran dueños desde la Cruz del siglo, en el castillo de San Fernando, hasta el mar.

Salesianos abonaron la diferencia de valor, 2.998,15 ptas, recibidas al firmar la escritura, entre el primero (750) y el bien permutado (3.997,50 ptas). Cifra que en la práctica no tuvo efectividad y que fue condonada.

### 3. *Tercer solar*

El 24 de Julio de 1916, la Señora Marquesa de la Hermida, una vez dueña ella sola de los terrenos vecinos a los de los Salesianos, hizo donación de 5.807,50 metros cuadrados valorados en 9.440 pts.

En la escritura, la Marquesa impuso las cargas siguientes:

Rezo de una estación diaria por sus intenciones.

- Rezo de un rosario todos los sábados, también por sus intenciones.
- Derecho para ser enterrados ella, esposo y descendientes, si lo pidieren, en el altar tercero entrando en la capilla.
- Dos niños internos, si se convierte en internado. Señala entre quienes debe escogerse.

Doña Mariana Moreno vivió los últimos años de su vida ilusionada con la obra salesiana, a la que personalmente asistía, incluso prestando sus propios carruajes y servidores. En todas las escrituras, la venta, permuta o donación se hace a través de personas interpuestas: don José Calasanz, don Antonio Balzario, don Fabián Iñigo y don Antonio Bentanals <sup>3</sup>.

Conceden poderes generales, como su mandatario a don Manuel Hermida (primera escritura); don José Manfredini, Inspector Provincial (segunda escritura); y don José Binelli, Inspector Provincial (tercera escritura).

Según las escrituras la superficie total sería de 9.805 metros cuadrados, pero debido a las urbanizaciones de superficie quedó reducida a 7.600 m<sup>2</sup>, no pudiéndose delimitar con exactitud las dos parcelas (segunda y tercera).

Los edificios se construyeron sobre los terrenos de la segunda escritura.

### 4. *El traslado*

Desde su fundación las Escuelas Salesianas habían tenido un carácter marcadamente gratuito y nunca se había obligado a los padres o encargados de los alumnos a pagar al mes ninguna cuota fija. Ello no obstante, para ayudar en parte al sostenimiento de las mismas, aportaban espontáneamente y con carácter voluntario lo que podían. De éstos, unos entregaban al mes 5, 10, 15 ó 20 pesetas y otros, muy pobres, no entregaban nada; y sin diferenciarse de los demás seguían normalmente sus estudios como los primeros. Con frecuencia, los que entregaban las pequeñas cantidades indicadas, disminuían su aportación mensualmente ante los acuciantes apuros de la carestía de vida.

Ante la insuficiencia de ingresos aportados por los alumnos, la Dirección de las Escuelas acudía continuamente a la caridad de los Cooperadores y Bienhechores de la Obra Salesiana para hacer frente, no sólo al sostenimiento de las

---

3 Véase en *Los Salesianos en Campello*, 18-19, la referencia de estos personajes interpuestos.

Escuelas, sino también a la construcción del edificio, en el que una vez terminado, se podrían admitir varios centenares más de niños y jóvenes que esperaban recibir educación cristiana y patriótica <sup>4</sup>.

Los tiempos iban cambiando. Los niños pobres dejaban de ser miserables. Tampoco se contentaban con la enseñanza primaria. Habían pedido el bachillerato que comenzó a impartirse en las Escuelas el curso 1949-50. Ello suponía profesorado, instalaciones, personal de servicio y medios para sus honorarios.

El edificio acusaba 50 años de existencia y era evidente su situación ruinosa. Los mismos arquitectos aconsejaban abandonar el caserón y buscar un lugar más adecuado a la labor social del mismo.

Por todas estas y otras razones, el señor Inspector Provincial don José Carbonell encargó a don Jorge Aracil iniciar las gestiones que suponían el traslado.

Ante todo, la autorización de los Superiores. En la petición se hacían constar las siguientes razones:

1. Imposibilidad de continuar en el Colegio viejo, sin una profunda reforma de los edificios, anticuados y en estado de ruina; carestía de medios económicos para dicha reforma.

2. Según una estadística realizada aparecía que sólo una minoría de

#### *Vista general. Colegio en construcción.*



4 Informe de don Rafael Cerdá, año 1950.

alumnos procedía del centro de la ciudad, siendo el resto de las zonas obreras más alejadas.

3. Que el espíritu salesiano no se conformaba con el estar en un lugar céntrico, donde la mayoría de los vecinos llevaba sus hijos a los colegios de mayor categoría económica, mientras nuestros alumnos quedaban alejados de nosotros.

## **5. *Compra del solar nuevo***

Conseguida la licencia y autorización de los Superiores, siguió el laborioso y penoso asunto de encontrar el terreno más adecuado al nuevo Colegio. Se visitaron todos los solares posibles en los alrededores de Alicante y al fin se escogió uno que, a pesar de su precio algo elevado, reunía las condiciones perseguidas:

No lejos de la barriada tradicional. El nuevo Colegio Don Bosco dista del antiguo colegio San José, exactamente mil quinientos metros.

Enclavado en el centro de los barrios más obreros y populosos de Alicante: San Blas, San Agustín, los Angeles, Ciudad de Asís y la Florida; lindando con el futuro polígono industrial.

## **6. *Proceso del traslado***

Se había celebrado el cincuentenario de los Salesianos en Alicante, con gran éxito. El Colegio de San José tenía que meter los alumnos con calzador. Su reparación suponía una cara y profunda reforma.

La primera alusión al traslado aparece en el libro de Actas del Consejo de la Casa del 15 de Febrero de 1966:

«Posibilidad de vender nuestros terrenos para comprar, no muy lejos del actual, nuevos terrenos y edificar colegio espacioso y mucho más capaz para desarrollar la labor educadora salesiana en esta capital. Se habla de posible venta por 96 millones.»

Pocos días después, el 23 de Marzo de 1966, con motivo de la visita inspectorial, en reunión del Consejo de la Casa con el señor Inspector, se plantea de nuevo el asunto con interesantes precisiones:

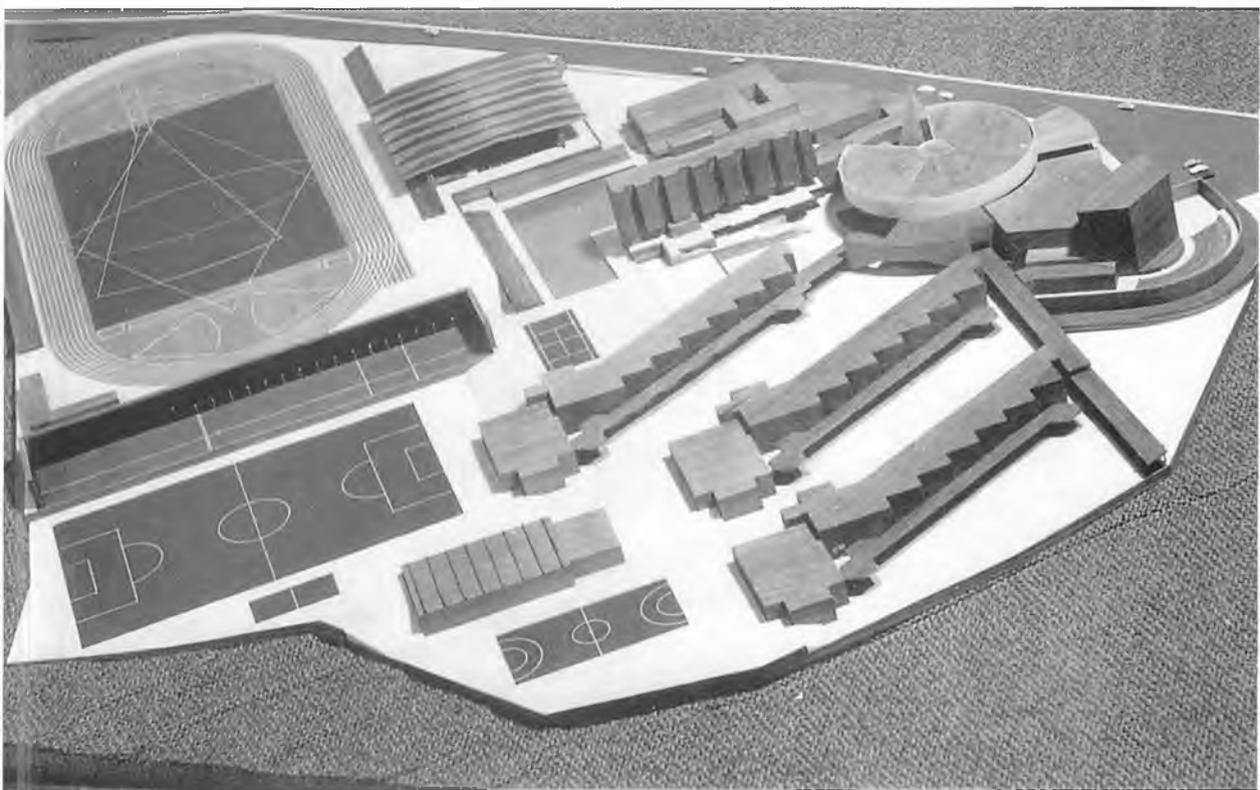
«Motivos favorables a la compra de terrenos en el ensanche de nuestra urbanización de Alicante con una extensión mínima de tres hectáreas, para la construcción de un espacioso Colegio y Casa de Ejercicios Espirituales<sup>5</sup>.

«En ellos se invertiría la ganancia de la venta de parte de los terrenos actuales del Colegio, aproximadamente las dos terceras partes del total. Quedaría en pie y como campo de trabajo el santuario de María Auxiliadora y una nueva construcción a sus espaldas de varias plantas, para la labor netamente postescolar y apostolado familiar<sup>6</sup>.

---

5 En la década de los sesenta fue común en todas las Inspectorías españolas la ilusión de una Residencia Universitaria y Casa de Ejercicios Espirituales.

6 Interesante cómo a través de múltiples proyectos, prevaleció esta idea primera, antecedente de la futura Casa de la Familia Salesiana.



*Maqueta inicial.*

«El mayor número de alumnos actuales acude al Colegio desde esos barrios extremos de la ciudad, siendo muy escaso el porcentaje de alumnos vecinos. Además debe considerarse como grave la necesaria reparación del edificio, calcinado en sus muros por el incendio de la pasada guerra.»

Las hipótesis de solución fueron varias. Los Superiores de Turín opinaban que uno u otro. No creían conveniente multiplicar las obras y comunidades salesianas.

En esta línea se tentó la venta de los solares antiguos para financiar las obras del nuevo Colegio. Durante dos años se entrevistaron diversos agentes de venta inmobiliaria. Era fácil vender los primeros 15 metros de la fachada, pero por todo el solar se ofrecía muy poco y a muchos plazos. Sólo la empresa San Martín, por amistad y cooperación con los Salesianos, ofreció cantidades razonables.

La primera hipótesis con la empresa San Martín fué la de obra por obra, y de acuerdo con la misma, la construcción de un edificio singular.

El proyecto apareció en la prensa bajo el título: *Manzana de los Salesianos, con amplia zona de aparcamientos*. Y se describía el edificio, con cuatro casas de 15 metros de altura, conservando el mismo índice volumétrico. «Se prevén espacios verdes, zonas de uso público, servicios especiales, religiosos y culturales

### ZONA DEPORTIVA

- 5 · FUTBOL (A.B)
- 6 · TENIS
- 7 · BALONCESTO
- FRONTON
- 8 · HOCKEY
- 9 · VESTUARIOS
- 10 · BALONCESTO VOLÉIBOL

### PABELLONES

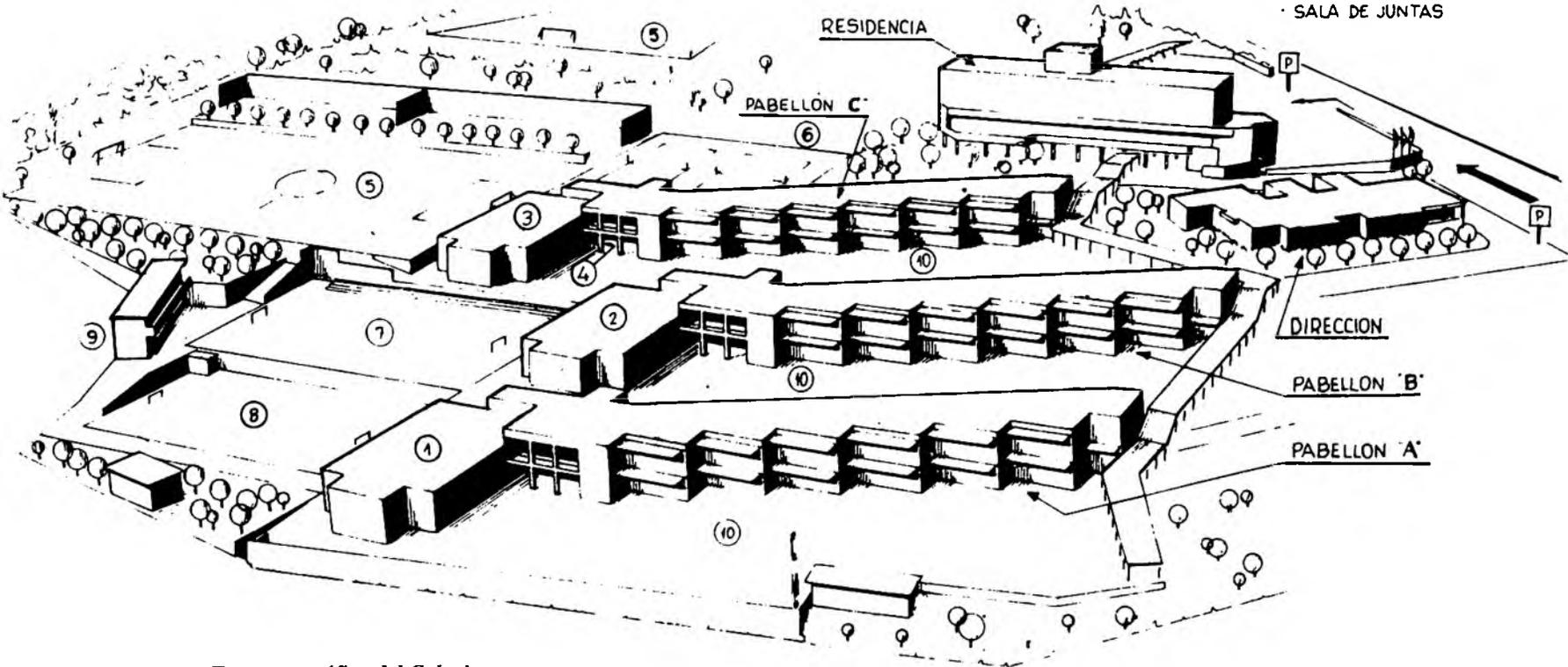
- A 1 SALON DE ACTOS
- B 2 USOS VARIOS
- C 3 SALA DE ENCUENTROS
- 4 BAR

### RESIDENCIA

- COMUNIDAD
- BIBLIOTECA
- CAPILLA
- COMEDOR

### DIRECCION

- RECEPCION
- DIRECCION
- SECRETARIA
- ADMINISTRACION
- A.P.A.S.
- G. PSICOLOGICO
- MEDICO
- SALA DE JUNTAS



*Esquema gráfico del Colegio.*

...Se reserva más de diez mil metros cuadrados para aparcamientos.» El pleno municipal había aprobado inicialmente la gestación del expediente.

Las dificultades de los presuntos herederos dieron al traste con el proyecto singular. Se dividieron los terrenos en dos, vendiendo a San Martín —8 de Agosto 1969— la parcela primera de 3.994,50 m<sup>2</sup>, donde había sido contruido el Colegio Salesiano. De hecho resultaban solo 3.114,80 m<sup>2</sup>.

Esa venta dio para poco. Con ello se cubrió menos de un tercio de lo que exigió el nuevo Colegio, que pudo construirse gracias a los créditos del Estado por estar declarado de interés social, a un préstamo de la Caja de Ahorros del Sureste de España, e importante ayuda de la Inspectoría Salesiana de Valencia, a la que pertenecía el Colegio.

## 7. *Pleito enojoso*

La tramitación de los planos proyectados se vieron interrumpidos por las exigencias de los sucesores de los donantes.

Conseguida la licencia para seguir los trámites, la primera gestión fue ponerse al habla con la excelentísima señora viuda del Conde de Torellano. El salesiano encargado visitó a la Marquesa en su residencia de la calle Mayor en Alicante; le mostró el anteproyecto de la obra del nuevo Colegio a realizar, de lo que se mostró muy complacida y pidió que se lo hicieran saber a sus hijos los Marqueses de Esquilache.

Así se hizo en su domicilio de la calle Portugal. Los señores Marqueses se mostraron grandes admiradores de la Obra Salesiana. Vieron los anteproyectos que aprobaron con admiración y al hablarles de la financiación prevista, se les comunicó que se pretendía la venta del solar actualmente ocupado por la obra salesiana. No se opusieron en modo alguno a dicha venta, si bien hicieron notar que deseaban participar en los beneficios de la enajenación en un 50 % del valor de los solares.

La base fundamental de sus exigencias era una cláusula resolutoria que los donantes habían puesto en la escritura. En la primera decía así:

«Si después de construir los edificios colegio, capilla y otros se cerrasen por abandono de los adquirentes o de sus derechohabientes o cualquier otra causa imputable a los mismos, y permanecieran cerrados durante el espacio de un año, se efectuará la reversión, volverán a poder de los descendientes o de sus causa-habientes».

En la escritura de la segunda parcela, junto a la calle Benito Pérez Galdós, habían incluido otra cláusula resolutoria semejante: «Si en algún tiempo por remoto que sea, el Estado, la Provincia o el Municipio, por extinguirse la corporación de Padres Salesianos o por haber dejado el local, se apoderan queriendo tomar posesión del terreno donado, y de lo que en él se edifique, quedará nula esta donación y los terrenos y lo en ellos edificado pasará a la propiedad de los descendientes.»

No se daba la situación de la segunda cláusula, ni los Salesianos dejaban de



*Uno de los tres pabellones de aulas.*

cumplir la primera, pues no habían abandonado el solar ni cerrado los edificios. Durante más de cincuenta años los Salesianos habían dispuesto como dueños absolutos y señores de ambas fincas unificadas, construyendo y siendo destruidas, y sufriendo el recorte que las urbanizaciones exigían.

Los señores Marqueses donantes, ya en vida, entendieron lo mismo que los Salesianos pretendían hacer ahora, es decir, permitir y favorecer que los Salesianos abandonasen el centro de la ciudad con el fin de irse al extraradio y al lado de las barriadas obreras y viviendas modestas: cambio del huerto del *Gras* por el huerto del *Chorret*. Existía, además, una sentencia judicial firme, declaratoria de pleno dominio, dictada por el Tribunal Supremo el 20 de Junio de 1955 <sup>7</sup>.

---

7 Durante la guerra se vendieron los solares a una Inmobiliaria, con el fin de que no fueran confiscados.

En 1955, el Juzgado Especial sobre inspección de bienes eclesiásticos, dictó sentencia y se inscribió en primera inscripción en el Registro de la Propiedad a favor de la Congregación Salesiana sin carga alguna. Tras publicar la sentencia y pasar los dos años hábiles sin aparecer reclamación alguna, quedó firme la inscripción.



### *Pistas polideportivas.*

Todo fué inútil. El pleito de los herederos duró varios años, siendo finalmente ganado en el Supremo por los Salesianos.

## **8. *Resonancia en la ciudad***

La operación traslado dio origen a otra polémica en la que intervinieron miembros de la Familia Salesiana. La chispa fué un artículo publicado en el *semanario Lunes* por el señor Martínez Aguirre, el día 3 de Mayo de 1974:

«¿Está en venta el santuario de María Auxiliadora? Solo escribirlo nos estremece... Alicante se sentiría profundamente ofendido si el hecho se consuma... El corazón alicantino se estremece sólo en pensar en la enajenación de un templo que irradió e irradia caudales de fe.»

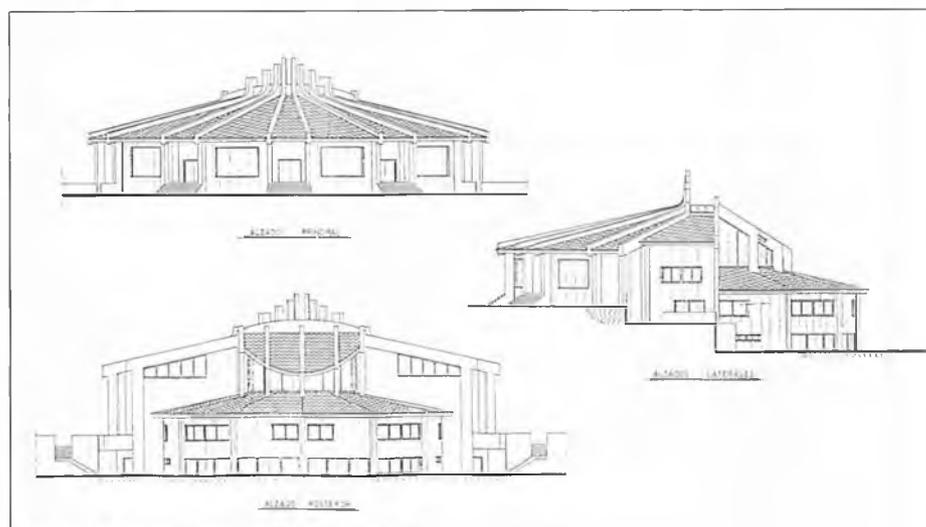
En pocos días llovieron las cartas de los lectores al Director del periódico:

«Esperamos que no sea realidad esta monstruosidad». (Un antiguo alumno salesiano, 6 Marzo).

«Estamos sencillamente asustados ante la amenaza del derribo del santuario, aunque luego se reemplace por una capilla.» (Un alicantino, 6 Marzo)



*Estadio y pista de atletismo.*



*Plano de la nueva iglesia, teatro y bar.*



*Nueva vista general.*

«Clamor colectivo por el santuario de María Auxiliadora. Esperamos una respuesta a esta inquietud por todos compartida y que significa mucho para el futuro religioso de nuestra ciudad». (Un viejo antiguo alumno, 8 Marzo)

«Dígannos por quien corresponde si es o no cierto que por el Inspector Provincial se han dado las órdenes oportunas para abandonar de manera temporal o *sine die* la casa solariega ubicada en la calle San Juan Bosco.» (Un archicofrade, 9 Marzo).

Una entrevista del señor Martínez Aguirre con el Director del Colegio Don Bosco, don José Sanz 10 Marzo 1974 trató de calmar los ánimos y dar las explicaciones oportunas.

«La obra del santuario, antiguos alumnos, cooperadores, asociaciones, etc. quedaban atendidas en su misma sede. En el futuro también será atendida esta obra y, si las circunstancias lo permiten, será mejorada en sus aspectos materiales con la construcción de un nuevo templo y los locales necesarios para el resto de actividades en la actual ubicación. El templo es viejo y por ello será sustituido por otro nuevo. A corto plazo de tiempo y según los técnicos, el templo quedará ruinoso.

Por ello y con visión de futuro, se ha pensado en la conveniencia de derribarlo y construir otro nuevo <sup>8</sup>.»

Efectivamente, al enajenar la parcela lindante la calle San Juan Bosco, en la que ocupaba parte la iglesia de María Auxiliadora, se pensó hacer la nueva iglesia en la parcela trasera, con salida a Benito Pérez Galdós.

La comunidad encargada del santuario —cinco sacerdotes— comunicaba al Consejo Inspectorial, entre otros asuntos (10 de Febrero 1974):

«No se ha calibrado la debida orientación de la nueva iglesia de María Auxiliadora. Según dichos planos se coloca la iglesia en un sótano con poca luz y sin respiración directa, con salida a la calle Benito Pérez Galdós de mucho tráfico. Ello supone un continuo peligro de muchos accidentes para los fieles, sobre todo ancianos y niños.

«Creemos que no sería difícil y debería orientarse la iglesia hacia la calle San Juan Bosco, que es su salida natural. Ésta es una calle tranquila y sin peligros por tener delante los jardines de la Diputación; podía tener luz y aire natural y sería más aceptada por el público que actualmente frecuenta nuestra iglesia, orientada ya a esta calle. Esto supondría mayor coste y menor beneficio económico, pero creemos que quedaría compensado de sobra por el beneficio pastoral y porque demostraría mejor nuestro amor a la Virgen».

La observación no fué inútil. Fué la hipótesis que prevaleció. Para ello hubo que modificar la concesión hecha a la empresa San Martín. Al dejar la iglesia en su sitio, disminuía la porción de la parcela enajenada, quedando reducida a una participación indivisa de la finca de 81,75 %.

## ***9. Características del nuevo Colegio***

En el nuevo Colegio se procuró que las aulas miraran al mar, consiguiendo por grandes pantallas que en ellas entrara siempre la luz, pero no el sol. No eran necesarias persianas.

En el estilo arquitectónico se miró a conseguir una eficaz desmasificación de la enseñanza. Se componía de tres pabellones, aislado uno de otro, sin que se molestasen en sus actividades. Cada pabellón constaba de seis aulas en la planta baja y otras seis en la planta superior. Los pabellones funcionaban con autonomía. Cada uno tenía su espacio de recreo para los tiempos cortos, sin molestar a los otros. Las zonas deportivas estaban fuera, alejadas de los pabellones. Se evitaba, por ejemplo, que los de BUP estuvieran jugando a fútbol y molestaran a los del preescolar que estaban en clase.

---

8 El 23 de Diciembre de 1974, el Inspector don Ismael Mendizábal felicitaba al señor Obispo las Navidades y Año Nuevo: «Aprovecho la ocasión para comunicarle que los Salesianos tenemos la idea de hacer una nueva iglesia dedicada a María Auxiliadora en sustitución de la actual en la calle San Juan Bosco, en terreno de nuestro patio y con fachada a la calle Benito Pérez Galdós. Antes de hacer el proyecto definitivo, deseáramos conocer si en la programación pastoral diocesana tiene S.E. alguna idea determinada sobre nuestra presencia y actividad en aquella zona.»

Las clases rompen la clásica forma rectangular por la pentagonal. Los pabellones, rectos, quiebran en el lugar donde se coloca el Jefe de Estudios, que, sin moverse, puede controlar los movimientos de las aulas.

No pudo realizarse todo el plano que se había concebido y se fué mejorando en años sucesivos.

En su inicio constaba de un polideportivo cubierto en el que debía albergar el gimnasio, cancha de baloncesto y balonvolea. Por falta de recursos tuvieron que construirse al aire libre., como el estadio de fútbol, pistas de atletismo. etc., etc.

En el curso 1990-91 se construyó el comedor nuevo para los mediopensionistas, las aulas de COU, de Informática y Mecanografía. Hubo explanación de terrenos y señalización de una pista de atletismo de 400 metros.

En el curso 1992-93 se arregló el estadio de fútbol y se convirtió el actual en cuatro pistas polideportivas. En mayo de 1994 se inauguraba la iglesia, el salón teatro, Bar y despachos.

# Trienio laborioso <sup>1</sup>

### 1. 13 de Abril de 1910

En la casa del señor Abad tuvo lugar la reunión de donde salió planeada la casa salesiana de Alicante. En la misma fecha se formó y comenzó a funcionar la Junta de Señoras designadas al efecto:

<i>Presidenta</i>	Doña Ángeles Sandoval de Salvetti
<i>Secretaria</i>	Doña Luisa Góngora de Irizar
<i>Tesorera</i>	Doña Carmen Curt y Amérigo
<i>Vocales</i>	Señora Marquesa del Bosch de Ares
	Señora Baronesa de Petrel
	Doña Adela Azcúe de Carey
	Doña Camila Batlle de Santa Fe
	Doña Modesta Brusi, Viuda. de Fernández. Florez
	Doña Rosa Curt y Amérigo
	Doña Marina Domański
	Doña Mercedes Herrera de Alberola
	Doña Juana Leach de Martínez Torrejón
	Doña Clara Pardo de Aguilera
	Doña Juana Pardo de Salvetti
	Doña Luisa Pascual de Bonanza. Viuda de Pardo
	Doña Consuelo de Alsina
	Doña Dolores Revenga
	Doña Josefina Revenga
	Doña Emma Salvetti Laussat
	Doña Carmen Senante de Núñez de Cela
	Doña Emilia Zarandieta, Viuda de Romeu

Esta Junta de nobles damas, inspiradas en el amor a Dios y a la humanidad, sin tener en cuenta la crisis económica por la que atravesaba la provincia de Alicante por falta de lluvias que fecundaran la tierra; sin pensar en las molestias que ocasionaba subir los peldaños de la escalera ajena para pedir dinero, guiadas por sus sentimientos generosos, comenzaron a recaudar fondos con los que se dio principio a la obra.

El director y guía de la Junta fue el Abad don Modesto Nájera. Y tuvo como vicedirector a don Vicente Alemán, canónigo de la Colegiata de San Nicolás.

El proyecto de establecer la obra salesiana en Alicante se puso desde el primer momento bajo el patrocinio de María Auxiliadora. Por tal motivo se celebró en la

---

<sup>1</sup> Fuentes: ANTONIO RECASENS, Manuscrito; ABAD NÁJERA, *Espigas salesianas*; *Boletín Salesiano*, año 1911, 1912, 1914; *La Voz de Alicante*, 17 Febrero 1914, *Las fiestas salesianas*; GONZALO VIDAL TUR, *El Obispado de Orihuela*, vol II, 354-356.

Colegiata una solemne Misa cantada por la escolanía de Campello. Predicó don Tomás Nervi, de la misma comunidad.

## 2. *La imagen de María Auxiliadora*

El 15 de Febrero de 1911 se trajo la bella imagen de María Auxiliadora, obra de los Talleres salesianos de Sarriá (Barcelona) y regalada por las Señoritas doña Rosa y Carmen Curt y Amérigo.

Al día siguiente, 16 de Febrero, fue bendecida por el Arzobispo de Valencia Dr. Victoriano Guisasola. Fue colocada en la capilla de la Comunión de la Colegiata, celebrándose por tal motivo una ceremonia religiosa en la que predicó el salesiano de Sarriá don Lorenzo Civera. Intervino la escolanía de Campello con una misa en gregoriano y el *Tenebrae factae sunt* de Victoria, que llamó la atención del auditorio, como reflejó la prensa local. Allí permaneció hasta el 15 de Febrero de 1914, siendo visitadísima durante tres años por todas las clases sociales de Alicante.

Desde entonces cada año, el 24 de Mayo tenía lugar en la Colegiata la fiesta de María Auxiliadora, con una Misa de comunión y Misa cantada, siendo digno de particular mención el que celebrara de pontifical, el año 1913, el ilustrísimo don Francisco Ródenas, capuchino, Obispo titular de Equino, gran devoto de la Virgen y amante de la obra salesiana<sup>2</sup>.

## 3. *Primera piedra*

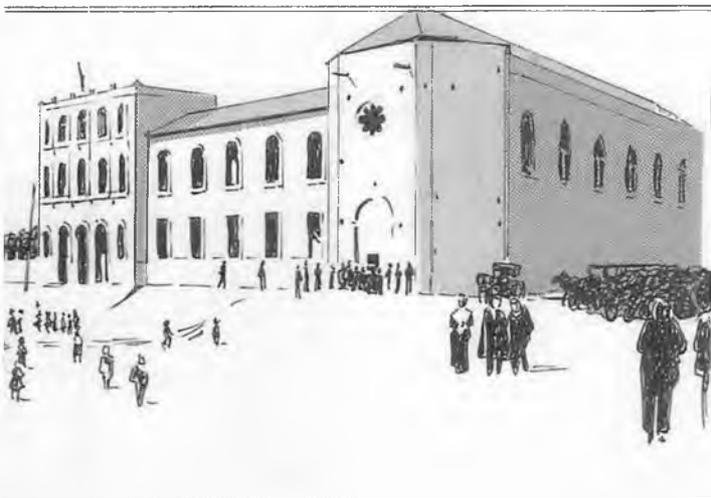
El 22 de Febrero de 1911, a las cuatro y media de la tarde, se verificó la ceremonia de colocar la primera piedra que bendijo el señor Abad y colocó en el lugar correspondiente el Alcalde don Federico Soto que había prestado su valiosísima cooperación, dando toda suerte de facilidades.

Extendida el acta de la ceremonia, la leyó en voz alta el canónigo don José Cilleros. Firmada por las autoridades presentes y por la Junta de Damas que realizaban la obras, se encerró en una caja metálica con un número de *La Voz de Alicante* anunciando la ceremonia, y varias monedas y medallas. Soldada la caja se colocó en una cavidad abierta al efecto en dicha piedra, siendo recubierta después de mortero. La ceremonia terminó rezando el Abad un responso por el eterno descanso del iniciador y promotor de la obra don José de Rojas y Galiana, Marqués del Bosch y Arés.

Durante la ceremonia e intervalos de la misma, la escolanía de Campello interpretó con acompañamiento de armonio, la plegaria *Salve Maria* de Petrella, la



<sup>2</sup> La capilla de la Comunión o Santísimo era la Capilla del Abad y Párroco don Modesto Nájera. Puso la imagen junto al altar de la misma. Allí decía misa el Abad como párroco, y aprovechaba para recomendar la devoción a María Auxiliadora, sin que tuviera que contar con los miembros del Cabildo que celebraban en otros altares de la Colegiata.



barcarola *En la laguna* de Antolisei y la *Estudiantina de Granada* de Bretón.

«La concurrencia fue numerosísima compuesta de lo más selecto y distinguido de la ciudad y gran masa del pueblo de Alicante que con su presencia dignificaba la ceremonia y con su reverente actitud protestaba contra la impostura que inventa el sectarismo y la impiedad en descrédito de las obras de la caridad cristiana.

La esplendidez de la tarde, la inmensidad del concurso extendido por el accidentado suelo y el crecido

número de carruajes y automóviles ofrecieron un conjunto verdaderamente brillante y grandioso<sup>3</sup>.»

#### 4. *Comienzo de las obras*

Dieron comienzo el 4 de Marzo. Fueron dirigidas gratuitamente por el arquitecto don Juan Vicente Santafé y Arellano.

«Mucho sufrió el buen Abad hasta conseguir su empeño. Tratado algunas veces de loco, blanco de las burlas otras, y perseguido más tarde, el Abad llegó, a pesar de tantas contrariedades, a ver en marcha aquella obra conseguida por imperio de su voluntad...

«Sus enemigos llegaron a denunciarle a sus propios Superiores de incumplimiento de sus obligaciones. ¡Qué sarcasmo!

«Como Don Bosco, al comienzo de su obra, fue perseguido y vejado, considerando su obra como la de un loco. El Abad fue en Alicante el alma de las Escuelas Salesianas. Suplicando donativos y mendigando limosnas consiguió levantar la iglesia, el teatro y las Escuelas. Y cuando llevaba gastadas 150.000 pesetas y se necesitaban por lo menos otras tantas para terminar la obra, sin abandonar la empresa, hizo entrega de la misma a los Padres Salesianos que tomaron posesión el 9 de Febrero de 1914. Se realizaba la entrega a los tres años justos de haber comenzado la obra<sup>4</sup>.»

3 *La Voz de Alicante*, 22 de Febrero. Del acto de la ceremonia quedó constancia sólo en *La Voz de Alicante*. La reproduce VIDAL TUR, *El Obispado de Orihuela*, vol. II, 253-56.

Destacaba la especial gratitud que merecía el Notario don Lorenzo de Irizar Avilès que con generoso e incansable celo asesoró y resolvió las dificultades a fin de que los Salesianos fueran dueños del solar en donde se había puesto la primera piedra.

4 FRANCISCO ALBEROLA Y SUCHI, pregón del cincuentenario, 9 de Febrero de 1964.

## 5. 24 de Mayo de 1912

Como medio de propaganda se celebró con gran solemnidad. En la Colegiata la misa de comunión llenó la capilla del Santísimo. A continuación se fueron llenando las amplias naves de la Colegiata hasta llenarla por completo para asistir a la misa solemne. Presidió la Eucaristía el canónigo don Estanislao Espí; actuó la escolanía de Campello. Predicó el Abad que, después de exponer el origen de la festividad y hacer oportunas reflexiones sobre la obra de Don Bosco, terminó pidiendo la colaboración de todos los alicantinos en la obra iniciada.

Por la tarde tuvo lugar el festival programado para la fiesta en el recinto de la nueva iglesia en construcción, acomodada por los obreros de la misma, bajo la dirección de su maestro don Enrique Cabrera. Las numerosas sillas fueron cedidas por los párrocos y rectores de todas las iglesias de la ciudad.

Ocuparon la presidencia las Señoras de la Junta, el Cabildo colegial, el arquitecto, las autoridades y personas significadas de la ciudad.

Intervino la escolanía de Campello. El Abogado Antonio Martínez Torrejón y el canónigo Vicente Alemán exaltaron la obra de Don Bosco y la generosa actividad de las Damas que buscaban medios para hacer realidad una obra tan importante de cultura cristiana. Entre otros medios habían organizado una lotería benéfica, cuyo sorteo se verificaría el 31 de Enero del año entrante con gran variedad de premios <sup>5</sup>.

## 6. Fiestas de la inauguración

Se realizaron los días 14,15 y 16 de Febrero de 1914.

Día 14, sábado. A las cuatro y media de la tarde, el señor Obispo don Ramón Plaza y Blanco bendijo la iglesia y las Escuelas, y por deseo expreso del mismo, de la manera más solemne.

Terminada la función y mientras la banda municipal daba un concierto en la explanada delante del Colegio, el pueblo invadía todos los locales de las Escuelas.

Día 15, domingo. Fue el gran día. Muy de mañana fue puesta en las andas la imagen de María Auxiliadora. Muchas señoras que presenciaron la ceremonia



*Nuncio monseñor Ragonesi, con obispo de la diócesis y señoras Baronesa de Petrés, Ángeles Sandoval, Rosa y Carmen Curt.*

5 Boletín Salesiano, Julio 1912, 191



**Altar de María Auxiliadora, destruido por la revolución de Mayo de 1931.**

lloraban al pensar que, cuando en adelante fueran a la capilla de la Comunión, no hallarían a la Reina de sus amores. El señor Abad presidió con capa la procesión organizada para trasladar la imagen desde la capilla de la Comunión al altar mayor de la Colegiata.

A las ocho celebró el Abad y a las diez pontificó el Prelado. La escolanía de Campello interpretó con acompañamiento de orquesta la misa *Mater Amabilis* de Rodríguez, a tres voces.

La procesión y traslado: A las 3,40 de la tarde salía María Auxiliadora de la iglesia de San Nicolás, donde hasta entonces había residido. Entre vítores, cantos y notas armoniosas de las bandas de música se encaminó a tomar posesión del nuevo trono que la devoción y caridad alicantina le habían levantado.

Fue un verdadero plebiscito. Se calcularon unas veinte mil personas las que integraron el cortejo o alineadas en las aceras demostraban con su compostura que les era agradable, o al menos que no eran contrarias a aquel religioso acto. Las flores en forma de lluvia caían de los balcones al paso de la venerada imagen. Millares y millares de cirios encendidos daban a las calles un aspecto im-

ponente. Al decir de un diario local, nunca se había visto un acto que hubiera llamado tanto la atención por su organización y esplendor.

Abría el cortejo una sección montada de la Guardia Municipal. Las andas eran llevadas en hombros por el Conde de Torrellano y Conde de Casas Rojas con su brillante uniforme de Ingenieros Zapadores, por hallarse de servicio activo en ese cuerpo.

Hacían corte a la Virgen el Ayuntamiento con el Alcalde, la provincia con sus Gobernadores civil y militar, la Audiencia con su Presidente, el Delegado de Hacienda, el Comandante de Marina, un piquete del Regimiento de la Princesa. Estuvo presente el Cabildo colegial en pleno, presidido por el Abad Nájera y el Prelado de pontifical.

La llegada de las andas al santuario, en un lugar totalmente solitario, fue apoteósico. Los guardias de seguridad mantuvieron el orden y gracias a ellos, con sus acertadas medidas y disposiciones, evitaron más de una desgracia.

Las colinas inmediatas, hoy desaparecidas, a modo de gigantescos balcones, aparecían atestadas de gente. Toda la fachada del edificio se iluminó y a los espacios fueron lanzados infinidad de truenos voladores, a los acordes de las bandas musicales.

La entrada en el nuevo templo, a los acordes de la marcha real, fue emocionante. La escolanía entonó una grandiosa *Salve* y al llegar a aquellas palabras

*Oh clemens, oh Pia* apareció en el camarín la imagen de María Auxiliadora radiante de hermosura. Un entusiasta *viva* salió de todos los labios, pues era imposible contener en aquellos instantes el entusiasmo de que se hallaban todos poseídos. Subió al púlpito don José Manfredini, Inspector Provincial salesiano que tanto había influido en la fundación, para agradecer a todos —pueblo y autoridades— su interés y entusiasmo por la obra salesiana, animando a todos a permanecer en la devoción a María Auxiliadora. El señor Obispo dio la bendición a todos los asistentes.

Al atardecer la banda del Regimiento Princesa dió un escogido concierto en la esplanada ante la fachada iluminada, recordando a todos que aquel había sido el día del triunfo de María Auxiliadora en Alicante.

Con estos actos la devoción a María Auxiliadora quedó más grabada en el alma de los que ya la poseían, al propio tiempo que, teniendo una iglesia dedicada a la Virgen, iría aumentando cada día más e invadiría todas las clases sociales.

Día 16, lunes. Las misas de comunión fueron celebradas en la iglesia de María Auxiliadora por el señor Abad y don José Manfredini. Se repartieron a los asistentes centenares de fotografías con la imagen de la Virgen.

A las 10,30 se celebró el primer Pontifical en la nueva iglesia. Asistió la Junta

*No había tarde en que el señor Abad y don José Cilleros dejaran de venir a estas Escuelas. Y como entonces la plaza de los Luceros se convertía al llover en un verdadero cepo que atrapaba el calzado de las personas y las ruedas de los vehículos, fueron muchas las veces que por su intrepidez vi a nuestro Abad y su inseparable canónigo avanzar por la plaza hasta el Colegio, dejándose clavados los zapatos, remangadas las sotanas y llenos sus calcetines de barro pegajoso que hacían muy difícil hasta andar. Ni aún entonces dejaban de venir.*





*Primera casita de don Manuel Amorós, construída de un solo piso en la plaza Luceros en 1915. A su lado la casa grande de los López de Haro construída en 1916.*



*Avenida General Marvá. Las zonas que circundaban el edificio de los Salesianos denotaban un aislamiento del centro, un olvido y una pobreza manifiestos. La calle de Quintana, el paso del General Marvá eran vías urbanas sin tránsito plagadas de solares, corralones y corralas acotados que muchas veces servían a los intrépidos gitanos trashumantes para pecnoctar.*

de Cooperadores y numerosas representaciones del Cabildo de Orihuela y de las autoridades. La escolanía de Campello interpretó la grandiosa misa de Pagella, a tres voces *Maria Ausiliatrice incoronata* y parte de la Segunda Pontifical de Perosi; al Ofertorio, *Quae est ista* de Romeu.

El sermón estuvo a cargo del Doctoral de la catedral de Orihuela, don Gaspar Archent. El exordio fue un himno al espíritu progresista de la Iglesia, desarrollando después la célebre definición de Balmes: «La civilización es la mayor ilustración posible para el mayor número posible; la mayor moralidad posible para el mayor número posible; el mayor bienestar posible para el mayor número posible». La obra de Don Bosco venía a ser la realización de este programa. Terminó felicitando efusivamente al señor Abad, a la admirable Junta de Damas, al desinteresado arquitecto, a los Excelentísimos Marqueses del Bosch y de la Hermida y a los inteligentes obreros.



*Calle de Alfonso el Sabio. Las Escuelas quedaban muy lejos. Casi no existía la calle de Alfonso el Sabio, ni General Mola, ni Tucumán, ni Pérez Galdós, que eran auténticos barracones con tenderetes de gitanos y bancales de alfalfa; pasando por el pasaje de Les Burretes, llamado así porque en él pacían las famosas burras artísticamente ataviadas con albardas de colores y collares de campanillas, para ser ordeñadas en la misma puerta del enfermo a quien los médicos recetaban la leche caliente de este animal como remedio infalible para curar los catarros...*

La velada: Se celebró a las tres de la tarde en el patio de las Escuelas. Asistieron todas las autoridades que habían participado en los actos religiosos. Intervino la escolanía de Campello con el canto *Va pensiero* de Verdi, a seis voces, con gracioso diálogo y poesías.

El Administrador de Correos y antiguo alumno del Colegio de Utrera don Manuel García Morillas pronunció un discurso que la prensa local publicó íntegramente. Habló también con gran elocuencia don Antonio Martínez Torrejón, Presidente de la Cruz Roja. Don Modesto Nájera, mirando hacia atrás, viendo luchas y trabajos tan gloriosamente coronados, se sintió poeta y cantó con inspiración la historia de la obra. Fué abrazado por el Obispo y autoridades cercanas.

El señor Alcalde don Ramón Campos Puig resaltó cómo los hijos de Don Bosco venían a llenar un gran vacío y a ayudar eficazmente la obra social que tan hondamente preocupaba a los Gobiernos.

Don José Manfredini dio las gracias con su palabra fogosa e invitó al Prelado a poner fin a la velada.

El doctor Plaza y Blanco exhortó a los Salesianos a poner en su empresa toda la fe y entusiasmo que caracterizaba a Don Bosco, y al pueblo alicantino a continuar sosteniendo y auxiliando a los generosos religiosos.

La velada terminó a las siete de la tarde, a los acordes de la banda del Regimiento de la Princesa que había amenizado el acto.

# Homenaje a María Auxiliadora

Memoria poética de las obras. Por el ABAD MODESTO NÁJERA

Es una noche esta vida,  
Madre mía Auxiliadora,  
De la cual eres Aurora,  
Que a despertar nos convida.

Aquesta ciudad querida  
Así lo reconoció,  
Y en el momento en que vió  
Brillar tu luz en su cielo,  
Puso en Ti todo su anhelo,  
Y un templo te levantó.  
Claro está que un templo solo,  
Y dada la lucha actual,  
No puede atajar el mal,  
Que cunde de polo a polo.

Y como el error y el dolo  
Se da en doctrinas insanas,  
La fe de damas cristianas,  
Desplegó un día sus velas,  
Y al templo unió las escuelas,  
Las escuelas salesianas.

¡Unión feliz! Ya se ve;  
Unión que salva a la tierra,  
Porque comprende y encierra  
La doble luz, Ciencia y Fe.

Dos luces que yo no sé  
A cual mirar de las dos,  
Si a la Fe que vuela en pos  
De llegar al Ser Divino,  
O a la Ciencia, que es camino,  
Que también conduce a Dios.

Pero no, no discutamos,  
Que no es propio discutir,  
Cuando urge tanto aplaudir  
Las obras que inauguramos:

Y pues cantar intentamos  
Estas obras redentoras,  
Mis estrofas más sonoras...,  
Mi saludo más ferviente,  
Vaya en lugar preferente  
Dirigido a las señoras.

Ellas con santos anhelos,  
Y gran táctica a la vez,  
Miraron a esa niñez...  
Sin Dios, sin pan, sin consuelos

Y al ver tantos pequeñuelos  
Al borde del precipicio,  
Sin perdonar sacrificio  
Y cual místicas palomas  
Cayeron sobre estas lomas  
Levantando este edificio.

Desde luego que ya cuento  
Con lo que aportó al palacio  
El hijo de San Ignacio <sup>6</sup>,  
Que fue autor del pensamiento;

Pero si ensalzarle intento  
Por merecerlo de sobra,  
Si he de dar en la maniobra  
A cada cual lo que sea,  
Diré, del Padre es la idea,  
De las señoras la obra

Pero hay más: aún admitida  
Idea tan lisongera,  
Todo quedará en quimera  
Sin algo que no se olvida.

Las casas Bosch y La Hermida,  
Nombres de ilustres marqueses,  
Trocando sus intereses  
Muchos, sólidos y llenos,  
Regalaron los terrenos  
Para coger otras mieses.

Y con todo ¿quién no ve  
Que fuera vano el proyecto  
Sin base de un arquitecto  
Como el señor Santafé?

La obra que veis en pie,  
Obra más que de Romanos,  
Aunque la han hecho otras manos  
Que las de dicho señor,  
El siempre será el autor,  
Pues gratis hizo los planos.

Y sin embargo, la idea,  
Los planos y los terrenos,  
Con ser regalos tan buenos,  
No bastan a la tarea.

Porque ¿quién hay que no vea,  
Sin que de lince se pase,  
Que en las obra de esta clase  
Lo primero es el dinero,  
Y que nada es hacedero  
Sin contar con esta base?

<sup>6</sup> Ignoramos a quién se refiere.

Por esta razón sin duda  
Nuestro pueblo complaciente.  
Que no hay bien que no fomente  
Ni mal que a estirpar no acuda,

Vino al punto en nuestra ayuda,  
Y nos dio la solución  
Abriendo una suscripción  
En la cual de varios modos  
Han contribuido todos  
Para hacer la fundación.

Ahora bien: es terminante,  
A pesar de lo ya expuesto  
Que no todo el presupuesto  
Ha salido de Alicante.

Lo gastado hasta el instante  
Son veinticinco mil duros,  
Y según datos seguros  
Cinco son de suscripción.  
Mas los veinte...¿de qué son?  
¡Hable el cielo y estos muros!

Esto es lo que el pueblo admira,  
Y lo que le hace exclamar:  
¡Qué obra tan singular!  
¡Si esto parece mentira!

Y no hay porqué, si se mira  
Que la Junta fundadora,  
desde la bendita hora  
Que empezó sus salesianos,  
Lo puso todo en las manos  
De María Auxiliadora.

Y en tales manos la obra  
¿Qué caudal no se triplica?  
Y con señora tan rica,  
¿Quién no gasta y aun le sobra?

No hay, pues, lugar a zozobra,  
Sino a gozo y alegría,  
Que Dios hará que algun día,  
Los que habéis cooperado  
Os lo encontréis duplicado  
Junto al Trono de María.

Y ante tan dulce esperanza  
Ya se olvidan las fatigas,  
Y la guerra y las intrigas,  
Que el mal a los buenos lanza.

Siempre viene la bonanza  
De la tempestad en pos,  
Y aunque aquí, para inter nos,  
Perece que triunfa el mal,  
No importa, porque al final,  
Quien vence en la lucha es Dios.

Por eso cuando yo oí,  
Sobre este terreno tosco,  
Que los hijos de Don Bosco  
Querían venir aquí,

Exclamé dentro de mí:  
Vendrán infaliblemente,  
Porque su obra excelente  
Lleva el sello de lo eterno,  
Y aunque se empeñe el infierno,  
Nada podrá hacerles frente.

Y en efecto, es la verdad,  
Que aquí están ya reunidos,  
Y por tanto ¡Bienvenidos  
Sean a nuestra ciudad!  
Que su ardiente caridad  
Acoja nuestros pequeños,  
Y convertidos los sueños  
Algún día en realidades,

Merezcan con sus bondades  
De Alicante hacerse dueños.

Y Tú, mi Madre Divina,  
Que nos amas tan si tasa,  
Acepta esta hermosa casa,  
Y sé nuestra convecina.

Tú has sido la heroína  
Que tal milagro ha obrado,  
Y todo te lo mereces,  
Ya están pagadas con creces  
Las fatigas que ha costado...

No nos molestan ya, pues,  
Pasadas amarguritas,  
Ni en recordar nuestras cuitas  
Tengo el menor interés.

Mas bien ha sido el arnés  
De fuerzas tan poderosas,  
Que han trocado en lindas rosas  
Tanta espina y ajetreos,  
Que hoy pongo como trofeos  
A tus plantas victoriosas.

Victoria, pues, sea el canto  
Que siempre se eleve a Ti,  
Y a los que estamos aquí  
Acógenos con tu manto.

No deje este lugar santo  
Tu escultura virginal,  
Que si lo haces por sitial  
Donde residir triunfante,  
Tu palacio de Alicante

Es el mejor pedestal.



*Las Escuelas era uno de los edificios que más embellecía a la ciudad, único de los de su clase en toda la provincia.*

## *Segunda Parte*

# **Escuelas Salesianas de San José. 1914-1970**

*En sus 56 años de existencia pueden distinguirse cuatro períodos:*

*De 1914 a 1931*

*En este período hasta su destrucción en 1931, se sucedieron tres Directores que supieron asumir las tradiciones salesianas ya experimentadas en otros lugares y dar a las Escuelas gran renombre y popularidad.*

*En Mayo 1931 sucede la tragedia de la destrucción de las Escuelas y la violencia ejercida con el Director y varios Salesianos.*

*Tenemos en esta época los testimonios*

*edificantes del sacerdote don Maximino Bárcena  
y del torero y antiguo alumno  
Ángel C. Carratalá.  
(Capítulo primero)*

*Durante la República y la guerra civil  
Con los acontecimientos  
de Mayo 1931 desaparecen  
las Escuelas, y la presencia salesiana en  
Alicante quedó realizada  
por los Antiguos Alumnos,  
hospedados en los pisos  
de la calle San Nicolás y atendidos  
por don Luis Xancó (1932-34)  
y don Silverio Maquiera (1934-36)*

**Don Silverio llevó a los Antiguos Alumnos a desarrollarse en los restos del Colegio maltrecho, comprometiéndolos en la reconstrucción del mismo. La guerra del 1936-39 retardó sus buenos deseos.**

**Durante la guerra civil, los terrenos de las Escuelas se convirtieron en almacén de carbón y de hierro, siendo destruido cuanto había sido reparado años anteriores.**

**Primera preocupación de don Silverio fué preparar la capilla en la planta baja. Realizó la empresa la brigada fantasma de los Antiguos Alumnos que trabajaban de noche.**

**Pudo inaugurarse el 30 de Abril de 1939.**

**En Junio del mismo año, llegaba don Jorge Serié, vio las ruinas y los animó a la reconstrucción material y espiritual.**

**(Capítulo segundo)**

**De 1939 a 1955**

**Se suceden los Directores don Silverio Maquiera, don Daniel Conde, don Rafael Cerdá y don Celedonio Macías. Su preocupación fundamental fué la reconstrucción de la Obra en su totalidad de aulas, iglesia y teatro.**

**En este afán consumó su vida y adelantó su muerte don Silverio Maquiera, que moría en Valencia el 1 de Diciembre de 1946.**

**Le sucedió don Daniel Conde. Vino con grandes ilusiones y proyectos, pero se vieron limitados por su deficiente salud. Moría el 2 de Enero de 1949.**

**Don Rafael Cerdá se convirtió en permanente limosnero con su continuo SOS. Tuvo la alegría de ver inaugurada la nueva iglesia de María Auxiliadora, el 14 de Marzo de 1949.**

**Don Celedonio Macías (1952-55) ultimó la obra material del teatro, aulas y fachada. Se afirmó la marcha regular del proceso escolar, con la programación de nuevas metodologías.**

**Los Antiguos Alumnos ofrecían el testimonio de un compañero que se hacía salesiano y era ordenado sacerdote en 1951, don Manuel Navarro Selva. (Capítulo tercero)**

**De 1955 a 1970**

**Durante estos quince años se suceden cuatro Directores. Las Escuelas adquieren un gran desarrollo. Se implanta el Bachillerato Elemental y Superior. Aumenta el número de alumnos. Los locales aparecen insuficientes. Las fiestas del cincuentenario contribuyeron a pensar en un nuevo lugar donde trasladar la labor escolar dejando la antigua sede para las actividades sociales de los movimientos salesianos, junto al santuario de María Auxiliadora. Con ello comenzaría una nueva zona de influencia salesiana, sin abandonar la anterior.**

**Don Juan Roig (1955-61) tuvo la alegría de ver la coronación de María Auxiliadora, el 24 de Mayo de 1956.**

**Don Sebastián Arnau (1961-63) consiguió para los Antiguos Alumnos la Hermandad de la Santa Cena.**

**Don Joaquín Recalde (1963-69) cargó con la responsabilidad y el éxito de la semana organizada para conmemorar el cincuentenario de la presencia salesiana en Alicante.**

**Don Angel del Barrió (1969-71) realizaba el traslado de la estructura colegial. Finalizaba en San Juan Bosco y comenzaba en San Blas. (Capítulo cuarto)**

*El 9 de Febrero de 1914, cinco días antes de la inauguración, fue entregada la Casa a los Salesianos.*

*En este período, hasta su destrucción en 1931, se sucedieron tres Directores que supieron asumir las tradiciones salesianas ya experimentadas en otros lugares y dar a las Escuelas gran renombre y popularidad.*

## Don Antonio Recasens Cruset. 1914-1921

Fue el primer Director de las Escuelas. Inició su labor acompañado del sacerdote José Morbi, del clérigo estudiante Secundino Bárcena y de los Coadjutores Jaime Ma. Buch, Mariano Lopez y Alejandro Morido <sup>1</sup>.

Había nacido en Arbós del Panadés (Tarragona) el 30 de Junio de 1888. Profesó salesiano en Mayo 1905. En 1907 fue de personal a Campello donde hizo los estudios de Teología, actuando al mismo tiempo como maestro de música de la escolanía del seminario que con tanta brillantez participó en todos los actos que en Alicante precedieron a la inauguración de 1914.

Joven de 26 años, puso en práctica cuanto había asimilado en la tradición salesiana, acrecentado por sus disposiciones y actitudes personales. Distintivo de su vida era el reglamento. No como nacido para cumplir leyes, sino por cuanto el reglamento le marcaba una línea segura.

Era un trabajador incansable. Tenía una especie de don innato para la medida exacta. La atención a los muchachos era algo que llevaba inoculado en el alma y que podía más que sus propias fuerzas. Llegaba a deshacerse por los niños. El amor por los niños le consumía. Los quería siempre atendidos. Se movía entre ellos por los patios. Andaba por sus clases. Los antiguos alumnos de Alicante le recuerdan como *hombre serio, pero acogedor* <sup>2</sup>.

### 1. Plan de estudios

El 1 de Marzo de 1914 comenzaron a funcionar las clases. No obstante las

---

1 En los años sucesivos hasta el final de su directorado estuvieron presentes los clérigos trienales Silverio Maquiera (1915-18); Estanislao Muzás (1915-17); sac. Luis Xancó (1916-19); sac. Felipe de la Cruz (1917-19); coadjutores Valentín Gil (1916-17); Julián Rodríguez (1917-20); clérigos trienales Pablo Areso (1917-20); Alberto Cantalapiedra (1918-19); José González (1920-21); coad. José Martínez (1920-21); sac. Vicente Genestar (1920-21); sac. Mayorino Olivazzo (1920-21).

2 BUSTILLO, *Hombres de nuestra historia*, 95-97.

limitaciones del edificio, no terminado de construir, la asistencia de niños se acercaba a los 300, sin contar los seiscientos de diversa condición y edad que con el nombre de oratorianos asistían todos los días festivos.

El Abad Nájera, en sus *Espigas salesianas* hacía esta referencia de la enseñanza impartida en las Escuelas: «La enseñanza...se imparte según el método cíclico, pues que ya en la primera clase se estudian nociones de todo lo que en las clases sucesivas deben estudiar más extensamente...»

«Comprenden cuatro grados, llamados primero, segundo, tercero y cuarto elemental, cada uno de los cuales admite diversas secciones. En nuestras escuelas el primero de los referidos grados consta de dos secciones, de modo que con los tres grados restantes, son cinco las secciones que actúan en el Colegio Salesiano...»

«Las asignaturas que en él se estudian son Religión y Moral, Urbanidad, Escritura, Caligrafía y el Dictado, Gramática castellana con ejercicios de lectura y declamación, así como de composición y análisis, Aritmética con sus correspondientes problemas, Geometría, nociones de Física, Química, Historia Natural, Fisiología e Higiene, Historia de España, Geografía, Dibujo, Canto Coral, Solfeo y Gimnasia».

El horario a que se halla sujeta la distribución de estas clases es el siguiente: «De siete a ocho de la mañana, estudio; a las nueve, clase; a las diez y cuarto, recreo o gimnasia; a las diez y media, clase; a las once y media, canto y solfeo, y a las doce, salida. Por la tarde, a las dos, clase; a las tres y cuarto gimnasia o recreo; a las tres y media, clase; a las cuatro y media, recreo; a las cinco, estudio y a las seis, Banda en su doble grupo de aspirantes y músicos ya formados».

«Hay exámenes mensuales y en ellos se distribuyen tres diplomas de Honor. Cada semestre se distribuyen seis, y una vez al año tiene lugar la solemne distribución general de premios.



*Diploma mensual.*

## 2. Sección religiosa

En *Espigas salesianas*, pag. 30-31, el ABAD NÁJERA da a conocer la programación religiosa que conoció en los comienzos de las mismas:

«Como complemento a esta instrucción científica y literaria que acabamos de ver anteriormente, reciben también los niños salesianos aquella educación cristiana que demandan el carácter de la casa y las necesidades de nuestros tiempos».

«Al efecto, se celebran diariamente dos Misas fijas, a las siete y ocho en invierno, y a las seis y media y siete y media en verano, a la segunda de las cuales asisten todos los pequeños colegiales».

«También se celebran los cultos de los primeros viernes de mes, en los que la última de dichas Misas se dice con exposición de Su Divina Majestad. En los domingos las Misas son a las seis y seis y media, ocho y diez, habiendo también Exposición y Bendición con el Santísimo por la tarde, los dichos primeros viernes, Sabatina y Bendición los sábados, y Catecismo, Plática catequística y Bendición los Domingos».

«Hay además en el año dos Triduos solemnes, el de San Francisco de Sales y el de Cuarenta Horas y otros dos no menos devotos al Sagrado Corazón de Jesús y a San José».

«También se celebran en la iglesia salesiana dos Novenas solemnísimas, una al Niño Jesús, de preparación a la fiesta de Navidad, y otra en honor de María Auxiliadora en el mes de Mayo, a las que hay que agregar un devoto octavario al Niño Dios, Novena a la Purísima, Mes de María Auxiliadora, solemne Misa del Gallo, Oficios de Semana Santa, Via Crucis los viernes de Cuaresma y la función mensual cada 24 de mes en honor de la Divina Patrona de los Institutos Salesianos».

«Esta doble educación científica y religiosa, cuyos frutos se ven en el gran caudal de conocimientos que a los pocos días de asistir a estas escuelas adquieren los jóvenes alumnos, así como el fervor con que por grupos se confiesan todos los sábados y vísperas de fiesta para comulgar al día siguiente como verdaderos ángeles, es amenizada haciéndose gratísima a los niños con veladas, proyecciones, teatro, festivales gimnásticos, su Banda de música, excursiones escolares, partidos de *FootBall*, pasa volante, columpios y otros entretenimientos, y sobre todo con el sistema preventivo del venerable Don Bosco, magistralmente traducido a la práctica por sus hijos los Salesianos, con la amabilidad, dulzura y cariño con que tratan a sus amadísimos pequeñuelos, en los cuales es cada día creciente el amor y entusiasmo que sienten por sus virtuosos Maestros».

«¡Qué limosna más bien empleada la que se da para el sostenimiento y desarrollo de tan santas Escuelas! *Sancte Francisce Salesi, Ora pro nobis*».

### 3. *La Banda*

La Banda funcionó desde los primeros meses de las Escuelas. El 26 de Abril de 1914 salía de Génova el instrumental destinado a la Banda, construido en la acreditada casa de W. Stovvassers Sohne, en Graslitz (Génova)

En Junio 1914 desembarcó en el puerto de Alicante el vapor *Tordera* que con-

ducía el mencionado instrumental, y que debido a la amabilidad del señor Administrador de Aduanas y con toda clase de facilidades por parte de su digno Agente don Juan Rubert, fue sacado del barco sin perjuicio alguno, y trasladado inmediatamente al Colegio Salesiano, en carro facilitado también por el celoso personal de Aduanas.

El 18 de Abril de 1915 la Banda infantil hizo su brillante debut en la solemne Procesión del Comulgar General a los enfermos impedidos, que salió de la Cole-



*Banda de música con don Alejandro Morido.*

giata, siendo conducido el Sagrado Copón por el ilustrísimo señor Obispo de la Diócesis.

La Banda, bajo la sabia dirección del popular don Alejandro Morido (don Ale) llenaba la casa de alegría y daba un realce imponente a las fiestas salesianas. Daba la guardia de honor a la imagen de María Auxliadora a su paso triunfal por las principales calles de Alicante, y actuaron cuantas veces se lo pedía el Abad de la Colegiata don Modesto Nájera.

Pronto la fama se extendió más lejos. En cualquier fiesta patronal, cívica o religiosa, eran llamados los chicos de don Alejandro. Orihuela, Monforte, Sax, Villena, Benidorm, Petrel, Villajoyosa, Isla de Tabarca fueron algunas de las poblaciones testigos de sus triunfos. A veces la permanencia era de varios días, hospedándose en las principales familias de la población visitada que los atendían con todo cariño.

El 14 de Mayo de 1914 se celebró ya el primer festival de los niños del Colegio.

#### 4. *El Oratorio Festivo*

Funcionó apenas los Salesianos abrieron las Escuelas. Antiguos Alumnos de aquella época recuerdan que por aquellos tiempos, la mayoría de niños y jóvenes dirimían a pedrada limpia su superioridad personal de calle o barriada...y a la vista de una sotana hacían un gesto y exclamaban *toca ferro*.

Pero los Salesianos al tomar posesión de las Escuelas enclavadas entre montañas y banales, dejaron la puerta abierta. De Benalúa, Arrabal, Roig, las Carolinas, de todas las barriadas de Alicante y de los pueblos cercanos acudían, además de a las Escuelas, cientos de niños al Oratorio Festivo, y muchos jóvenes, terminada su jornada de trabajo, iban a las clases nocturnas.

Era frecuente ver cómo muchos jóvenes, reacios a la enseñanza religiosa, subidos en la tapia del patio, contemplaban la partida de frontón, de fútbol, los ejercicios gimnásticos y el balancear de los columpios, hasta que, ganados por el ambiente, terminaban deslizándose por la pared cayendo en medio del patio. Entonces es cuando se les acercaban los salesianos para decirles: «Oye, cuando quieras entrar aquí, no necesitas saltar las paredes, la puerta tienes abierta».

Tan solo en las grandes solemnidades deportivas, don Jaime Ma. Buch cerraba herméticamente las puertas, menos la puerta de la iglesia, por donde todos tenían que pasar, y una ligera señal de la cruz o una leve genuflexión servía para iniciar a los profanos en las prácticas religiosas<sup>3</sup>.

Funcionaba el carnet con las marcas de asistencia por la mañana a la Misa, y por la tarde al Catecismo y a la Bendición con el Santísimo. Al final del curso se cambiaban las marcas por bonos para comprar en la Feria que se montaba en una clase. Allí había juguetes, lápices, libretas, libros, cajas de pinturas, calcetines, camisetas, bolsas de caramelos.

Ya el 6 de Enero 1915 hubo la primera Feria. Las marcas servían también para entrar en el teatro, los días festivos por la tarde. Inolvidables las funciones de Bato y Borrego, El tío de Venezuela, Morirse a tiempo, Las Pistrinas o Molinos de Roma. Los artistas eran los alumnos y Antiguos Alumnos. Destacaron Pepe Ruiz, Jerónimo Pérez, Alfredo Llopis. Pronto empezó el cine con las películas del Oeste, tremendamente sonoras por la participación del auditorio en favor del bueno contra el malo<sup>4</sup>.

#### 5. *Juicio sobre la Casa de Alicante*

Don José Binelli, Inspector de Madrid y Barcelona, mandaba con fecha 23 de Mayo de 1921 una relación a los Superiores de Turín, con observaciones particulares sobre cada una de las casas de ambas Inspectorías. Las distinguía en tres categorías: Primera, grandes casas o con tendencia a serlo en su desarrollo actual o futuro. Segunda, las que podían aspirar a más de lo que son, sin llegar a ser casas ni demasiado grandes ni demasiado pequeñas. Tercera, pequeñas y con poco previsible desarrollo.

---

3 JULIÁN PÉREZ JOVER, *Llamada*, Abril 1951

4 Ramón Sáez, antiguo alumno.

En la segunda categoría ponía a la de Alicante. «Esta casa está en un consolador y progresivo desarrollo. Es un gran externado. Hace y hará un gran bien. Situación económica: Sin deudas o con una deuda flotante. Cuenta sólo con la Providencia, sólo limosnas <sup>5</sup>.»

## Don Enrique Buj Temprano. 1921-1927



*Clase con don Jaime María Buch.*

### ***1. Datos personales***

Había nacido en Castellfort, provincia de Castellón el 15 de Noviembre de 1887. Don Enrique recordó siempre y comunicaba en la comunidad el ambiente familiar profundamente cristiano en que había sido educado, sobre todo, la influencia de la madre. Había hecho su aspirantado salesiano en Sarriá y al comenzar el noviciado le impuso la sotana don Pablo Albera el 12 de Noviembre de 1907. En Julio 1917 era ordenado de sacerdote.

Sus primeros años de sacerdocio los pasó en Madrid-Atocha y en Agosto de 1921 era nombrado Director de la Casa de Alicante.

---

5 Por lo que se refería a la Inspectoría Tarraconense estaban en la primera categoría: ya desarrolladas Sarriá, Mataró, Campello, Tibidabo; Barcelona (Rocafort) casi desarrollada; Valencia, inicia su desarrollo. En la segunda categoría: ya desarrolladas, Gerona, Ciudadela; Alicante, está desarrollándose. En la tercera categoría: Huesca, Villena (a desarrollar).

De frágil constitución física, con su proceder sencillo, bondadoso y alegre continuó la labor escolar de las Escuelas atendiendo a las necesidades que el desarrollo de las asociaciones de Antiguos Alumnos, Círculo de Domingo Savio, culto y devoción a María Auxiliadora reclamaban.

Las Escuelas continuaron con su programa de enseñanza elemental. Los alumnos eran 450. Al final de cada curso se hacía el reparto de premios con toda solemnidad, presidido por las principales autoridades, invitadas al acto. En Junio 1927 el señor Alcalde costeó y firmó los diplomas de todos los premiados. El Presidente de la Diputación regaló para premios 25 ejemplares de *La Perla de Alicante*, obra del Abad Nájera. Los Antiguos Alumnos y Socios del Círculo Domingo Savio colaboraron económicamente a los premios.

## 2. *Devoción a María Auxiliadora*

Se atendía a la devoción a María Auxiliadora en el santuario, promovida por la Archicofradía de María Auxiliadora. En 1925 eran más de 3.000 archicofrades, *lo mejor de la población*. Los periódicos *El Día* y *El Tiempo* prodigaban sus alabanzas a las iniciativas de Mayo de 1925. La novena se hacía a las ocho y a las diez de la mañana, y a las seis de la tarde, a fin de poder atender los deseos de los innumerables devotos. A la sesión de la mañana acudían los Antiguos Alumnos y Círculo Domingo Savio, antes de incorporarse al trabajo. En la sesión de la tarde predicó el P. Echevarría claretiano, sobre el tema *María Auxiliadora y las grandes crisis del alma*. A la procesión del día 24 acudieron más de 400 hombres de



*Círculo Domingo Savio.*

los Oratorios de Alcoy, Monovar, Novelda y Villajoyosa. Presidieron la procesion el señor Abad Nájera, el Gobernador Miliar, el Alcalde con 20 Concejales, párrocos, religiosos y un piquete de soldados. Animaron el acto cinco Bandas de música. Según la prensa, catorce mil personas vitorearon a María Auxiliadora al pasar por las calles, y sobre todo por el gran paseo de las Palmeras. Allí el padre Echevarría enardeció los ánimos con una breve, pero patética exhortación:

«Con este Colegio y con la devoción a María Auxiliadora los Salesianos han renovado moralmente Alicante <sup>6</sup>».

Con la misma y mayor intensidad se difundía la devoción entre los niños de las Escuelas. En 1925 se repartieron al comienzo del mes de Mayo a los 450 alumnos estampas de María Auxiliadora con el siguiente programa:

1. Artísticos altares a María Auxiliadora en las clases.
2. Solemne mes por la mañana, con Exposición, canto de *Ave Marías* corales, coplas, fervorosas comuniones, pidiendo por los padres, parientes, superiores y demás personas,
3. Coplas en el patio delante del cuadro de la Virgen,
4. *Bendita sea tu pureza* ante el altar de la clase con luces encendidas.
5. Frecuentes visitas a la iglesia.
6. Rezo de las oraciones de la tarde ante el altar de las clases.
7. Todos los sábados velada a la Virgen en las clases.
8. Recitación de sentidas poesías en la iglesia los domingos.
9. Pedir a la Virgen que reine en Alicante.

A los jóvenes del Círculo Domingo Savio y Antiguos Alumnos se les entregó otra estampa con el siguiente programa:

1. Adorno con flores, guirnaldas, luces, etc. de las imágenes de María Auxiliadora entronizadas en ambos Centros.
2. Asistencia a los actos de las flores a las seis y media de la tarde en la iglesia.
3. Todos los domingos velada familiar a María Auxiliadora en los mismos Centros.
4. La comunión mensual de los Antiguos Alumnos el día 25 de Abril, y la del Centro Domingo Savio el día 9 de Mayo.

La estampa con el programa se envió a los que estaban ausentes en África, defendiendo a la Patria <sup>7</sup>.

### 3. *Excursión a Cartagena*

Continuó la salida de la Banda por los pueblos. Famosa la excursión a Cartagena en Mayo de 1927, en plan de propaganda, pues deseaban una fundación

---

6 BSe. 1926

7 Durante el sexenio fueron sus colaboradores: coad. Lisardo Herrero (21-27), Jaime María Buch (21-27), Francisco Tarinas (25-27), Enrique Nacher (26-27), José Martínez (1921-26); sacerdotes Juan Martorell (1923-25), Filiberto Peris (1924-25), Pablo Pastor (1925-26); clérigo trienal Pedro Nacenta (1924-26).



*Plaza Héroes de Cavite y Santiago de Cuba.*

de Cavite y Santiago de Cuba. Ocho niños llevaron una vistosa corona. Angel Gisbert declamó una bella poesía. Hablaron el Capitán General Señor Aznar (que formaría Gobierno a la caída de Primo de Rivera) y el Alcalde señor Mediavilla.

El tercer día y último participaron en la inauguración del monumento al genial actor Isidoro Márquez en el jardín de la glorieta. Recepción en el Arsenal cordialmente atendidos por los oficiales de la Marina.

En el teatro principal, acto de propaganda. Conferencia sobre la obra salesiana. Despedida de la Virgen de la Caridad y salida para Alicante, despedidos por una multitud a los acordes de la marcha cartagenera y vivas a Cartagena <sup>8</sup>.

#### **4. Final de don Enrique Buj en Chile**

Al finalizar su directorado en Alicante, fué destinado a Mataró, donde actuó también como profesor de Teología. De 1928 a 1932 actuó en el Tibidabo como Director de la Escolanía y cuidado del templo en honor del Sagrado Corazón de Jesús.

El año 1932 marchó a Chile, cumpliendo una

salesiana. Banda de música y batallón infantil, en un total de 205 niños.

Salieron a recibirlos las autoridades eclesiásticas, civiles y militares y un gran gentío. El Alcalde pasó revista al pequeño batallón. A continuación se dirigieron al templo de la Patrona, la Virgen de la Caridad, donde cantaron la Salve y el coronel del batallón infantil ofreció un ramo de flores a la Virgen.

Al día siguiente participaron en la concentración de juventudes realizada en el Castillo, donde el Señor Obispo celebró la Eucaristía y la Banda amenizó los momentos solemnes.

Bajaron, desfilaron por la ciudad y se dirigieron ante el monumento de los Héroes



*Monumento a Isidoro Márquez.*

<sup>8</sup> En 1970 se abrió la obra salesiana en Cartagena. Hoy abarca la EGB en sus tres ciclos, Escuelas Profesionales, Parroquia y Centro Juvenil.



*Batallón infantil.*

promesa que había hecho si se reponía de una grave enfermedad y también requerido por su buen amigo don José Puertas, aquel año elegido Inspector de Chile.

Pasados dos años en la cercanía del nuevo Inspector, fue nombrado Director del Oratorio de Santa Ana en Talca, año 1936, ciudad destruida por el terremoto del año 1928. Barriada pobre y pobre la residencia de los salesianos, que se sostenían con la ayuda del vecindario. Reconstruyó la escuela y animó pastoralmente el barrio, logrando que hasta dos mil hombres celebraran los Primeros Viernes de mes.

Nuevo terremoto en 1939 del que se libró al hundirse su habitación, por hallarse aquella noche a la cabecera de un moribundo.

Con la ayuda de los Coopedores, reconstruyó la casa salesiana y templo, donde se prodigó en el confesonario, sin tomar las medidas que requería su salud.

Aquejado por una enfermedad a los riñones, fué relevado de su cargo en Talca y encargado de atender el santuario nacional de Don Bosco, recogiendo limosnas. Pasó varios meses en Argentina con la misma intención.

Finalmente, el cáncer le paralizó en el lecho, muriendo el 1 de Junio de 1946, después de haber rogado a una cooperadora que le amaba como hijo, no se olvidara de atender esta su última necesidad... Tenía 59 años.

Su Director don Raúl Silva Henríquez, más tarde Cardenal Arzobispo de Santiago, comunicaba estos datos en una carta mortuoria de siete páginas y que constituía una verdadera oración fúnebre.

# Don Recaredo de los Ríos Fabregat. 1927-1931

## 1. Datos personales

Había nacido en Bétera (Valencia). Con sus hermanos se educó en el Colegio Salesiano de Valencia, de donde salió para Barcelona y se hacía salesiano en 1909. Hizo sus prácticas pedagógicas en Huesca (San Bernardo), estudió la Teología en Campello y fué ordenado sacerdote en 1917.

Inmediatamente fué nombrado Consejero, encargado de los estudios y disciplina. Sus alumnos le recuerdan con veneración y cariño: «Manténía el orden y la disciplina con un solo gesto, un silencio o un chascarrillo. Todos los muchachos le querían. Le querían de maestro, porque con él se aprendía. Le querían en el patio, porque con él se divertían. Le querían para ir con él de excursión, a nadar... Le querían cantando, predicando, corrigiendo, castigando...Solía aprovechar las faltas, con espíritu salesiano, para hacer hombres»<sup>9</sup>.

En 1922 le nombraban Director de la Casa de Villena. Fueron cinco años de acción insuperable. Levantó el nivel escolar, convirtió la iglesia en centro de espiritualidad, invadió la ciudad y la hizo vibrar en salesiano por los cuatro costados. Todos consideraban el Colegio salesiano como algo suyo.

En 1927 iba a Alicante donde fomentó con éxito la organización escolar, la asociación de Antiguos Alumnos, el culto de la iglesia y sus asociaciones. Hasta Mayo de 1931.

## 2. Beatificación de Don Bosco

Fue el gran acontecimiento de la época para la Familia Salesiana. El Papa Pio XI, que desde su subida al Pontificado 1922 no había disimulado su simpatía por Don Bosco, aceleró el proceso. El 20 de Febrero 1927 declaraba sus virtudes heroicas: «Don Bosco fue un hombre de pensamiento profundo, de corazón sin límites, de actividad asombrosa. Uno de aquellos genios privilegiados que en cualquier dirección se hubiera encaminado, cualquier camino que hubiera emprendido, hubiera sin duda dejado hondas huellas de sí».

El 19 de Marzo de 1929 promulgaba el decreto sobre los milagros: «Han sido aprobados dos milagros, entre otros muchos, aunque toda la vida de Don Bosco había sido un milagro... ¿De dónde sacó Don Bosco fuerza para tantas cosas? Del *Da mihi animas, coetera tolle*».

Finalmente el 21 de Abril. con el decreto TUTO se podía proceder con seguridad a inscribirle en el catálogo de los Beatos: *Gloria de Italia, y algo inmensamente más grande gloria de la Iglesia Católica*.

La beatificación se realizó en Roma el día 2 de Junio. Una aglomeración de peregrinos como nunca se había visto hasta entonces en Roma. El mismo Pio XI mostró su sorpresa y satisfacción.

---

9 BUSTILLO, *Hombres de nuestra historia*, 75



*Excursión escolar con don Ale y el señor Tarinas.*

La beatificación tuvo también su eco en Alicante. Durante el triduo de preparación, la ciudad entera acudió a venerar la reliquia del Beato expuesta en el santuario de María Auxiliadora. El día de la fiesta, desde las cinco y media de la mañana hasta el medio día fue un continuo fluir de gente que acudió a recibir la comunión y honrar al Beato. La Misa solemne estuvo a cargo de los seminaristas de Campello que interpretaron la *Misa Pontificalis prima* de Perosi. El señor Abad don Modesto Nájera quiso tener el panegírico que resultó un canto sublime a la Madre excelsa de la Congregación Salesiana y un admirable himno de gratitud a Don Bosco por los inmensos beneficios que por medio de sus celosos hijos había derramado sobre la gloriosa ciudad de Alicante.

Por la tarde, una Velada en la que la Banda, los cantos, los discursos y piezas dramáticas demostraron el cariño de todos al amado Padre.

### **3. *El sector escolar***

Centro de las preocupaciones de don Recaredo fueron las Escuelas, plataforma de su celo salesiano y sacerdotal. Durante los cuatro años que estuvo al frente de las Escuelas colaboraron con él los ya conocidos don Jaime María Buch, don Alejandro Morido y don Lisardo Herrero, don Florencio Celdrán (1927-31), don Francisco Tarinas (1927-31), don Mayorino Olivazzo (1927-31), don Felipe Diez (1927-30), don Mariano Mallada (1928-31), don Enrique Nacher (1927-28), don Amadeo Burdeus (1930-31), don Rafael Guardia (1927-31), Vicente Benet, clérigo trienal.

José María Beltrán Reig dice en *La enseñanza en la ciudad de Alicante*, página 304: Las enseñanzas que se impartía en las Escuelas de San José en 1930 eran las siguientes:

—Clase superior: Aritmética Superior; Comercio, Contabilidad, Taquigrafía; Dibujo; Mecnografía.

—Clase Media: Aritmética; Ortografía; Redacción de cartas; Caligrafía y Dibujo.

—Clase inferior: Lectura, Escritura, Cuentas.

La enseñanza era gratuita. Tan solo se abonaban dos pesetas por derecho de matrícula.

#### 4. *Devoción a María Auxiliadora*

Fue creciendo y se manifestaba sobre todo en la procesión que se celebraba en el mes de Mayo. Era la más larga y vistosa. Sucedió que después de haber recorrido la cabeza de la procesión un largo trayecto por las calles de la ciudad, al volver a la iglesia se encontraban con que la Virgen empezaba a salir del santuario.

El año 1928 adquirió especial solemnidad. Colegios salesianos y de las Hijas de María Auxiliadora de la ciudad y alrededores, Centros de Antiguos Alumnos, Cofradías, Comunidades religiosas y todo Alicante rindieron homenaje a María Auxiliadora. La procesión fue presidida por el Señor Obispo de la Diócesis, Monseñor Irastorza, rodeado de todas las autoridades civiles y militares, y con capa magna. Al entrar en el templo, después del canto de la Salve, el buen Pastor, emocionado, bendijo al pueblo y desahogó su corazón con un discurso de complacencia y enhorabuena, ante un espectáculo de piedad tan conmovedor <sup>10</sup>.



*Procesión de María Auxiliadora, precede Batallón Infantil.*

<sup>10</sup> BSe. Octubre, 310.

## 5. *¿Qué pasó en la procesión de 1930?*

Fue la última que se celebró antes de la República. Algunos partidos de extrema izquierda consideraban un ultraje las manifestaciones religiosas y se empeñaron en impedir la procesión de María Auxiliadora, hasta el punto que el Gobernador Civil, con la excusa de mantener el orden, la prohibió.

Un grupo de Antiguos Alumnos se entrevistó con el Gobernador a fin de que permitiera salir la procesión, ya que era un acto tradicional. Como el Gobernador se empeñase en mantener la prohibición, uno de la Comisión dijo: «En este caso, acudiremos a Madrid».

A cuyas palabras el Gobernador respondió: «No, no hay porqué recurrir a Madrid, para esto estoy yo aquí». Tras un corto diálogo, se pusieron de acuerdo en que saliera la procesión, pero con la condición de que no participaran los niños. «Del resto respondo yo» concluyó el Gobernador.

No se dijo nada a los niños de las Escuelas que a la hora señalada acudieron con sus uniformes de la Banda y Batallón infantil. Fueron encaminados al teatro, donde se les proyectó una película de su agrado. Pero cuando se dieron cuenta de que salía la procesión, se levantaron y se dirigieron a las puertas para salir. Costó Dios y ayuda retenerlos en el salón teatro.

Se organizó la procesión en medio de un espectacular silencio. Parecía un entierro más que una procesión festiva. Se percibía un aire de tempestad, ya que eran conocidas las amenazas de los anticlericales. No obstante la ausencia de los niños, hubo una gran muchedumbre. Además de la numerosa Archicofradía, asistieron muchos otros devotos.

Participó la Banda Municipal de Alicante, la de Muchamiel y la formada por los Antiguos Alumnos Salesianos. Había también dos o tres Bandas de cornetas y tambores. Un piquete de la Guardia Civil escoltaba el paso de la Virgen.

Todo trascurrió pacíficamente, pero al llegar al Paseo Doctor Gadea, un percance turbó la procesión. ¿Cuál fué este percance? El hecho es indudable, pero hay diversas versiones.

— Para don Francisco Tarinas, salesiano que iba en la banda de los Antiguos Alumnos tocando el Bajo: «Al llegar a la mitad de la avenida del Doctor Gadea explotó un petardo y un grupo de gamberros irrumpió en medio de la procesión a golpes de palos...»

— Según el Boletín Salesiano, Agosto de 1930: «Se unieron a nosotros algunos individuos que, ajenos en cuerpo y alma a la procesión, cooperaron sin pretenderlo a su brillantez con algunas salvas que fueron contestadas con el grito enérgico atronador de ¡Viva María Auxiliadora!

### *Hay testimonios que concretizan más lo sucedido*

— Don Florencio Celdrán habla de un tiro contra don Recaredo: «Oí decir que en 1930 los enemigos de la Religión en Alicante no querían que se hiciera la procesión de María Auxiliadora y por este motivo amenazaban de muerte, en

cartas anónimas a don Recaredo, el cual, no obstante esto, ordenó, presidió y dirigió la procesión, durante cuyo recorrido se disparó contra él un tiro que no le alcanzó. De cuanto narro, leí personalmente las cartas anónimas; el resto lo supe de los que habían asistido a la procesión, pues yo había quedado con los alumnos pequeños en el Colegio.»

— Piedad Mestre, Salamanca 64, Valencia, declara un hecho puntual en su testimonio mecanografiado y firmado, hallado entre los documentos destinados a preparar la Causa del Martirio de don Recaredo, recogidos por el Vicepostulador don Amadeo Burdeus. Declara:

«Estando don Recaredo de Director del Colegio salesiano de Alicante y en la última procesión que se verificó antes de la revolución, yendo yo en ella, un individuo tiró un tiro a la Virgen María Auxiliadora. Llegué a casa llorando e indignada contra aquel malvado desgraciado que así ofendía a la Santísima Virgen. Pero cuál no sería mi sorpresa, al día siguiente cuando me apareció una chica prima de las muchachas que yo tenía, llorando y rogándome hiciese por su padre lo que pudiésemos, pues le habían detenido y estaba en la cárcel. Yo estaba tan indignada que me produjo horror tener que pedir nada por aquel hombre. Me fui a ver a don Recaredo contándole lo que pasaba y que yo no quería hacer nada. A lo que me contestó: Que de ninguna manera, que debíamos hacerlo, aunque fuese nuestro mayor enemigo; que sólo le pidiese una cosa, que el día que saliera de la cárcel fuese a rezar una Salve a María Auxiliadora. Lo que así hizo acompañado de mi marido».

El testimonio de Piedad Mestre parece decisivo. Había sido testigo presencial. Su declaración es detallada, clara, humilde y muy cercana: la hija del agresor era prima de sus dos sirvientas; su marido acompañó al agresor a rezar la Salve.

### ***El percance se recuerda aún de varias maneras***

— «Acababa de salir la procesión. Al llegar a la plaza de la Independencia, corrió la voz de que habían soltado un toro y que corríamos peligro. Muchos nos dispersamos y después volvimos a integrarnos y llegar al santuario». (Un Antiguo Alumno)

— «En la plaza de San Francisco pusieron una cuerda que hubiera decapitado la imagen de María Auxiliadora, si no se dan cuenta». (Una archicofrade)

El percance de la procesión de Mayo 1930 quedó en la historia de Alicante y se le relacionó con la tragedia de Mayo de 1931:

— Historia de Alicante, vol. II, Quinto centenario, 1990, página 626: «La lucha entre clericales y anticlericales adquirió en Alicante especial virulencia en los primeros años de siglo y produjo graves incidentes en ocasión de algunas procesiones.

— Don Alejandro Morido: «Don Recaredo tenía gran devoción a María Auxiliadora y se puede decir que por su intransigencia en no permitir que salieran con la suya los sectarios en el año anterior, quisieron impedir la procesión. Debido a este hecho que no nos perdonaron, se vengaron con la quema del Colegio».

— El Diario de Alicante, 15 de Mayo de 1931, concluye la descripción de los

hechos vandálicos del 11 de Mayo, aludiendo y acusando a los Salesianos de haber provocado «con el trágala de su actitud los sucesos que ahora hace un año se desarrollaron».

## **6. *La procesión resultó un triunfo de María Auxiliadora***

Lo reflejaba don Recaredo de los Ríos en la programación del mes, con la novena y fiesta que no llegó a realizarse por la destrucción del 11 de Mayo. Se dirigía a los alicantinos con estas palabras:

«Paréceme escuchar aún, pletórica el alma de suavísimas emociones, los atonadores aplausos que los hijos de la inmortal Alicante tributaban el año próximo pasado (1930) a María Auxiliadora al entrar su fascinadora imagen en la iglesia después de haberla paseado en triunfal apoteosis por las calles primorosamente engalanadas de nuestra querida ciudad; paréceme ver aún aquellos rostros en los que se dibujaba la satisfacción más viva, aquellos ojos bañados en lágrimas, lágrimas, no de dolor, no de sentimiento, sino de placer el más íntimo, de la más intensa alegría; paréceme que hacen estremecer aún las fibras todas de mi corazón aquellas expresiones vehementes de amor que se condensaban en los frenéticos gritos de **Visca la Reina d'Alacant, Visca la Nostra Mare**.

«Paréceme que resuenan aún en mis oídos los dulcísimos ecos de aquella Salve, de aquellos cánticos, de aquellos ardorosos himnos que confundándose en los aires con las dulces melodías del órgano, con el vibrante son de las campanas, con las resonantes marchas de las bandas, con el estruendo de los cohetes, formaban el imponente concierto de alabanzas, el rendido homenaje de filial amor con que los buenos alicantinos pretendían demostrar a la faz de la nación entera, ante los habitantes de la tierra, de los cielos y hasta de los mismos infiernos, que María Auxiliadora es la Reina de sus almas, la Madre adorable de sus corazones. ¡Alicantinos! De nuevo se os ofrece ocasión magnífica de dar rienda suelta a los nobilísimos sentimientos de vuestros corazones. Alicantinos, los que servís a Dios y a la Patria en los campos, en las oficinas, en las fábricas o en los talleres, los que consumís vuestras energías en la acción o en el estudio, las que dedicáis vuestra vida a procurar el bienestar de vuestros esposos y de vuestros hijos sacrificando vuestras energías en los quehaceres de casa; Alicantinos, los que sentís despedazarse vuestros corazones ante los males de nuestra querida España; los que suspiráis por el triunfo de la Religión, de la Justicia y de la Patria, todos, todos, pobres y ricos, grandes y pequeños, probad que amáis con amor el más grande, con cariño el más tierno a Aquella que plugo a Dios darnos como Madre; proponeros honrar a María Auxiliadora en su mes, asistiendo, aún a costa de algún sacrificio, si el sacrificio necesario fuera, a los cultos que durante el mismo tendrán lugar en su iglesia, acrecentando vuestro fervor durante su solemnísimas Novena, dando brillante prueba de vuestra Fe, de vuestra acrisolada religiosidad, formando en el gran día de su Fiesta en las filas de su apoteósica Procesión.

«Como Madre, os recompensará María Auxiliadora vuestros obsequios;

como Reina, como Dueña de los tesoros del Cielo y de la tierra, será magnífica su recompensa.»

## **7. *Hechos que pudieron enrarecer el ambiente contra las Escuelas Salesianas***

La adhesión al Rey Alfonso XIII. El Rey había visitado Alicante el 14 de Abril de 1905. Llegó en el yate Giralda, rindió homenaje a la Santa Faz y recorrió la ciudad acompañado del Alcalde. Volvió a Madrid en ferrocarril.



*Club de regatas de Alicante.*

La segunda visita la realizó en 1911, acompañado del Presidente del Consejo de Ministros, señor Canalejas. Fue recibido en el Real Club de Regatas y presidió la partida en el Tiro de Pichón.

La tercera visita la realizó en Enero de 1923, acompañado del Ministro de Gobernación y de Fomento. Se aprovechó su estancia para inaugurar oficialmente el Canal de la Compañía de Riegos de Levante en Guardamar.

Otra visita fue la del 20 de Noviembre de 1927. De regreso de Italia, a bordo del acorazado *Principe de Asturias* y procedente de Cartagena, hizo una breve visita a la ciudad de Alicante, desde donde tenía que proseguir en tren para Madrid. Frente al Club de Regatas donde se había formado el tren real, formó una compañía del Regimiento de la Princesa con bandera y música, y en frente de ella formó el Batallón infantil de las Escuelas Salesianas, también con bandera y música. Una gran muchedumbre llenaba la Explanada y como el Rey tardó unas tres

horas en salir del Club de Regatas, la Banda salesiana entretuvo a la gente con piezas de su repertorio. Al salir y antes de subir al tren, pasó revista a la Compañía de soldados que le rindió honores. El Gobernador Civil, señor Bermúdez de Castro, gran amigo de los Salesianos, hizo notar a Su Majestad la presencia del Batallón Infantil de las Escuelas. Don Alfonso le contestó: «Habrá que revistarlos también.» «Me agradaría por los buenos muchachos que se han pasado la tarde esperando a Su Majestad». «Pues voy, pero tú no vengas» respondió el Monarca. Y les pasó revista, mientras las bandas no dejaban de tocar el himno nacional. El Rey estrechó la mano al diminuto coronel Manuel Simón y le preguntó con gran seriedad sus aspiraciones para el porvenir. (Llamada, Octubre 1959) <sup>11</sup>.

Una vez pasada la revista, subió al tren y en vez de asomarse por el lado donde la gente le esperaba, se asomó a la ventana por donde estaban los niños, mirando y saludando cariñosamente a los pequeños soldados. El señor Gobernador entregó después un donativo a don Recaredo para que obsequiara a los minúsculos soldados con una merienda. Días después se solicitó del Rey se dignara conceder al Batallón el nombre de Batallón Infantil Alfonso XIII, petición que fué atendida por real decreto. Precisamente el 9 de Abril de 1928, en el homenaje que se hizo al señor Abad con ocasión de sus Bodas de Plata como Abad de la Colegiata, antes de empezar el acto, llegó de Cartagena una comisión de Concejales, presidida por el Alcalde accidental don José Mediavilla, portadora de una preciosa bandera que la ciudad de Cartagena regalaba al Batallón Infantil de los Salesianos, que por real orden mereció usar el nombre de Alfonso XIII y tener derecho, como les dijo después el Gobernador Militar, a una bandera nacional.

## 8. *Fiesta patriótica en honor de Su Majestad el Rey*

Se realizaba el 23 de Enero de 1931, a menos de tres meses de la declaración de la República. La prensa se hizo eco de los actos celebrados. En primer lugar los actos religiosos: Misa de comunión para los 600 alumnos «pidiendo al Rey de reyes la conservación del augusto Señor que rige los destinos de nuestra amada Patria». A las diez y media otra Misa con asistencia en el santuario del Batallón Infantil Alfonso XIII, con bandera y música.



*Niños del Batallón Infantil.*



*Oficial del Batallón Infantil.*

<sup>11</sup> Don Alejandro Morido repetía con satisfacción cómo en aquella ocasión el General Primo de Rivera, que acompañaba al Rey, le estrechó la mano, felicitándole calurosamente.

Por la tarde, a las cuatro y media, ante numeroso público el Gobernador Militar y Alcalde pasaron revista al Batallón infantil formado ante la fachada de las Escuelas. Pasados al salón de actos los niños con sus familias, comenzó el acto por el Director don Recaredo de los Ríos que «con frase pulida y elegante ensalzó las glorias de España y de su Monarca a quien hijos desnaturalizados han osado ofender en los recientes sucesos.» Se sucedieron bocetos dramáticos, poesías y la zarzuela *El Batallón infantil*.

Puso final al acto el Gobernador Militar. Agradeció la invitación que se le había hecho y que se sentía feliz en aquel ambiente de paz y bienestar. Exhortó a los niños a que continuaran el camino del estudio y la honradez inculcado por sus sabios y santos maestros, pues así lo esperaban los que regían la nación, puestos los ojos en una juventud sensata y educada, en contraste con la conducta de esos mozalbetes de 15 y 18 años que se entretienen en romper cristales y apedrear tranvías.

Terminó recitando con los niños *Dios te salve, amada Patria* y con vivas al Rey y a España. Con el Gobernador Militar señor Calvo Ortega y el Alcalde señor Mengual asistieron el señor Abad y numerosas representaciones.

## 9. *La República*

El 28 de Enero de 1928 dimitía don Miguel Primo de Rivera y poco después, el 16 de Marzo, moría en París.

Con la caída de la Dictadura se fueron precipitando las cosas de manera inesperada. El 14 de Abril de 1931 se declaraba la República, consecuencia inmediata de las elecciones municipales del día 12<sup>12</sup>.

El 14 de Abril resultó demasiado fácil, demasiado incruento; fue una sorpresa para sus propios vencedores que sólo triunfaron porque su propio miedo fue simplemente menor que el abandono suicida de sus adversarios. Los españoles se habían pronunciado en contra de la Monarquía más que en favor de la República; más que con el régimen que nacía, en contra de aquel que caía<sup>13</sup>.

En Alicante el 81 % fueron para la Conjunción Republicana Socialista, y sólo el 18,09 % para los monárquicos, de modo que de las 39 concejalías del Ayuntamiento, 29 fueron ocupadas por los republicanos y 10 por los monárquicos.

Hasta el mediodía del 14 de Abril no tomaron consistencia en Alicante los rumores del abandono del Monarca. La ansiedad de noticias hizo que los alicantinos formaran tumultos ante los puestos de la prensa. Hacia las tres de la tarde, la radio dio la noticia de la proclamación de la República en Barcelona. A esa hora miles de ciudadanos se concentraban ante el Círculo Republicano de la calle San Fernando, donde ondeaba ya la bandera de la República.

De allí, hacia las 3,30 de la tarde, partió una gran manifestación en dirección

---

12 Las elecciones municipales del día 12 de Abril habían dado 22, 150 concejales monárquicos y 5.875 de la coalición adversaria, si bien el triunfo de éstos fue obtenido en las capitales de mayor población.

13 RICARDO DE LA CIERVA, *Historia básica de la España actual*, 271.



*Banda de las Escuelas Salesianas.*

del Ayuntamiento. Poco después, se izaba la bandera tricolor entre el entusiasmo de la multitud que invadía la plaza. Durante toda la tarde grupos de alicantinos corrieron las calles con gritos de entusiasmo.

El 15, declarado fiesta nacional, continuaron las celebraciones. El 16 se constituyó el nuevo Ayuntamiento republicano. Presidió la sesión el nuevo Gobernador Carlos Esplá y fué elegido Alcalde Lorenzo Carbonel Santacruz, radical socialista. En sus primeras palabras, y tras la alabanza de rigor a la República y al comportamiento ejemplar del pueblo alicantino, manifestó su noble propósito: «La República al venir a España traída por los republicanos, con el sacrificio de nuestros muertos, no es una República sólo para los republicanos, es una República para todos los españoles». La realidad iba a ser un poco distinta.

En la noche del 14 de Abril, don Niceto Alcalá Zamora formaba el primer Gobierno provisional de la República. Quedaba formado por dos católicos conservadores, el Presidente Alcalá Zamora y el Ministro de Gobernación don Miguel Maura; un antiguo reformista, Manuel Azaña, ministro de la guerra; dos republicanos históricos de izquierda, Álvaro Albornoz (Fomento) y Marcelino Domingo (Instrucción Pública); dos radicales, Alejandro Lerrous (Estado), y Diego Martínez Barrios (Comunicaciones); tres socialistas, Francisco Largo Caballero (Trabajo), Fernando de los Ríos (Justicia) e Indalecio Prieto (Hacienda); dos regionalistas, el catalán Luis Nicolau d'Olver y el gallego Santiago Casares Quiroga.

Por decreto del 27 de Abril se cambiaba la bandera bicolor, sustituyendo la franja inferior por el morado tradicional de Castilla; al mismo tiempo se sustituía la Marcha Real, como himno nacional, por el Himno de Riego.

Se preocuparon de recuperar el pueblo para la vida política, pero sin dominar

ni la política ni mucho menos la calle. La mayoría republicana no trataba de vencer. Se conformaba con haber vencido y avanzar sin crear una nueva conciencia, sin formar un distinto estado de opinión mental, sin cristalizar pareceres <sup>14</sup>.

### ***10. Los sucesos de Mayo 1931 en Madrid***

Un acontecimiento marginal se iba a convertir en chispa para el enfrentamiento, nada lógico, entre la Iglesia y la República: El periódico ABC publicaba un llamamiento a fin de reclutar y organizar adeptos a la Monarquía; «Todos los monárquicos, cualquiera que sea su ideología, de izquierdas o de derechas, se deben apresurar a inscribirse en el Círculo de Monárquicos Independientes, Alcalá 67, de 10 a 2 de la tarde y de 4 a 9».

El domingo 10 de Mayo, en el local citado de Alcalá 67, tuvo lugar un acto de afirmación monárquica. En él hablaron distintos oradores y quedó organizada la Junta directiva. La reunión concluía con los gritos de ¡Viva el Rey!, al mismo tiempo que un disco con la Marcha Real, atronaba la calle de Alcalá, coincidiendo con la vuelta del Retiro de un numeroso público que se dispersaba hacia sus casas, después del concierto dado por la Banda Municipal.

El choque fué inevitable. Con las consiguientes bofetadas, varios grupos republicanos intentaron asaltar el diario ABC en la calle Serrano. Enzarzados en una batalla sin sentido, resultaba muerto un muchacho de trece años y el portero de una casa, además de numerosos heridos. A continuación seguía el incendio de varios templos de Madrid, entre ellos la residencia de Jesuítas y templo de San Francisco de Borja, el Instituto Areneros, Colegio de Chamartín de la Rosa y Colegio Maravillas de Lasalle.

### ***11. Los sucesos de Mayo 1931 en Alicante***

Los sucesos de Madrid repercutieron en Alicante. La mañana del lunes, día 11, comenzaron a llegar las noticias de Madrid, que los periódicos de Alicante comunicaban en sus pizarras y directamente al público desde sus redacciones situadas en la Rambla (Diario de Alicante) y Sagasta (El Luchador).

El primer asalto fue a la residencia de los Jesuítas, situada en la calle Monjas. La encontraron herméticamente cerrada y ausentes los Jesuítas. La asaltaron y arrojaron a la calle enseres y documentos, recogidos celosamente... Asaltaron también y destruyeron a los Franciscanos, Maristas, Capuchinos, Agustinas, Escuelas del Ave María en las Carolinas, las Hijas de María y convento de las Oblatas, Concepcionistas, Palacio Episcopal, Parroquia de Benalúa y Carmelitas. La destrucción alcanzó también a «La Voz de Alicante», periódico católico que tantas crónicas había registrado de las actividades salesianas en Alicante y Campello <sup>15</sup>.

---

14 RICARDO DE LA CIERVA, *idem*.

15 Ante la pasividad de la Guardia Civil y Policía, Manuel Azaña exclamaba: «Todos los conventos de Madrid no valen la vida de un republicano.» Y Alcalá Zamora afirmaba: «No había en toda España guardias y bomberos suficientes para atender a los innumerables conventos.»

La prensa acusaba a los monárquicos del ABC y al Cardenal Segura que con su pastoral se había mostrado agradecido a Alfonso XIII.

«Todos estamos, más que en el deber en la obligación de que acaben estos movimientos de inquietud provocados por los monárquicos de ABC y por el desdichado Cardenal Segura, que ha despertado en toda España la tempestad que lamentamos todos, pero que la Iglesia ha de llorar largamente. A estos conviene que subsista el desorden para acusar a la República y a los republicanos de incapacidad para la gobernación de España». (Diario de Alicante)

El Cardenal Segura fue expulsado de España. Vuelto a su Diócesis, el Gobierno obtuvo de Pío XI su dimisión de la sede Primada, a instancias del Nuncio Tedeschini <sup>16</sup>.

## 12. En las Escuelas Salesianas <sup>17</sup>

Al parecer el 11 de Mayo trascurrió con toda normalidad. Los alumnos tuvieron clase con toda regularidad y las mismas funciones religiosas del mes de Mayo en honor de María Auxiliadora se desarrollaron con puntualidad. Incluso después del trasiego del día quedó tiempo para cambiar impresiones entre los salesianos, Antiguos Alumnos y amigos, precisamente sobre la quema y acontecimientos de Madrid.

Hacia las siete de la tarde llegaron unos Antiguos Alumnos para comunicar que habían visto cómo grupos reunidos frente al Diario de Alicante en la Rambla gritaban; «Aquí debemos hacer lo mismo que en Madrid, quemar los conventos. Citaban a los Salesianos»

Algunos Salesianos subieron a la azotea del Colegio, desde donde se divisaba parte de la Avenida de Alfonso el Sabio y Plaza de la Independencia.

«Desde mi observatorio pude ver una riada de gente que avanzaba hasta nuestro Colegio. Formaban en vanguardia grupos de chiquillos y mozalbetes que se iban estacionando en las cercanías. Se oyen gritos aislados y alguna piedra rebota contra las paredes. A lo lejos parece percibirse el Himno de Riego. Poco a poco la muchedumbre se aproxima hasta quedar a unos 50 metros de la fachada. Del barrio de San Blas también acude gente. Pronto la casa queda rodeada de una multitud de curiosos y de la masa popular incendiaria <sup>18</sup>».

---

16 El mismo Cardenal Segura narró en Roma a quien esto escribe el proceso de los sucesos: «El Gobierno dijo al Nuncio Tedeschini que a cambio de mi dimisión, se mantendría la paz religiosa en España, no se quitaría el crucifijo en las escuelas, etc. Yo dije al Papa Pío XI: Santidad, no tengo inconveniente en hacer lo que su Santidad me pide; pero tengo que asegurarle que dentro de muy pocos meses, su Santidad verá que hacen todo lo contrario de lo que le han prometido. Y así fue».

17 Fuentes principales, dos salesianos testigos víctimas de los sucesos: Francisco Tarinas, *Memorias d'un home compromès amb Déu*, y Amadeo Burdeus, *La celda número 74. Impresiones de un presidiario*. Además la prensa local, sobre todo *Diario de Alicante* en su reportaje del día 15 de Mayo 1931, «Cómo fue asaltado e incendiado el convento de los salesianos y salvada la comunidad».

18 AMADEO BURDEUS, *La celda número 74*.



*Comunidad Salesiana 1929-30. Subrayados los que tuvieron que sufrir los desafueros de Mayo de 1931. Sentados, de izquierda a derecha: don Felipe Díez, don Mayorino Olivazzo, don Recaredo de los Ríos, don Mariano Mallada. De pie: don Florencio Celdrán, don Rafael Guardia, don Alejandro Morido, don Jaime María Buch, don Isardo Herrero, don Francisco Tarinas.*

Don Recaredo de los Ríos llamó por teléfono al Gobernador Civil. No estaba. Llamó a la Alcaldía y no contestaron. Por fin logró establecer comunicación con el cuartel de la Guardia Civil. Contestan que irán, pero debiendo prepararse, tardarán todavía algunos minutos. «No intentaré describir el asalto porque me considero incapaz de trasladar al papel la horrible algarabía que formaba el clamor de la multitud, sus gritos, cantos y blasfemias mezcladas con el crujir de los cristales hechos añicos por las piedras que tiraban; el tableteo de los cantos contra las ventanas; el golpear de las vigas con las que varios hombres intentaban, usándolas a manera de arietes, derribar las tres puertas principales del edificio... Añádase a eso la presencia del fuego voraz que prendieron unos jovencuelos excitados, por un lado y por otro <sup>19</sup>».

19 AMADEO BURDEUS, *La celda número 74*. «Lo sucedido en Alicante parece dar la razón a quienes afirmaron que aquellos incendios no fueron obra del pueblo, sino de grupos populares, pequeños grupos». (Carr, España 1908-1939. Barcelona 1970). El mismo autor prosigue: «La debilidad de las autoridades ante lo que Ortega y Gasset calificó de un retorno al fetichismo tradicional de la democracia mediterránea, demostró menos que la República estaba en manos de ateos y masones como la derecha sostendría posteriormente que el hecho que estaba controlada por hombres débiles e inexpertos».

El griterío era cada vez más ensordecedor. Se oían carreras por los corredores y el patio y el crujir de las llamas. Los incendiarios habían conseguido destrozarse la puerta principal. Con tiras de estopa impregnadas de bencina prendieron fuego al cuarto donde se guardaban los trajes de gimnasia y los uniformes del Batallón Infantil. Otros incendiaron el Centro don Bosco y de Domingo Savio, destrozando mesas, sillas y billares. Destrozaron la biblioteca, haciendo una pira con los libros. Un furor vandálico se posesionó de los asaltantes que no dejaron nada por destrozarse, cebándose sobre todo en las imágenes sagradas que presidían los locales del Colegio. Algunos abrieron el portón del patio que daba a la otra calle y por él se metieron nuevos asaltantes.

El Director había acudido a la iglesia a retirar la Eucaristía y la repartió a la comunidad después de haberles dado la absolución general.

Los Salesianos se habían reunido en el rellano de la escalera principal, desde donde oían la ruptura de botellas y percibían el olor de los licores derramados. Ningún grupo se atrevía a subir más arriba, imaginando que los Salesianos se encontraban armados. Tendenciosamente el Diario de Alicante había hablado del *Convento Fortaleza* de los Salesianos.

Finalmente un grupo se aventuró a subir con audacia las escaleras, no sin antes querer encender más luces. Por casualidad y nerviosismo, pusieron la mano en el interruptor distinto, apagando la única luz existente. Aquellos valientes se precipitaron escalera abajo gritando; «Luz, luz que nos achicharran». Fué el mismo Director quien con premura les encendió la luz.

Al ser asaltado el Colegio, la comunidad contaba 13 salesianos: 4 sacerdotes, 8 coadjutores y un clérigo estudiante. La mayor parte se fueron escabullendo, pero algunos fueron sorprendidos. Agravó su situación el accidente acaecido con la muerte de un joven por la Guardia Civil. La Guardia civil, acuartelada por decreto, salió al fin al mando de un Teniente. Después de dispersar en una batida a algunos revoltosos y detener a otros, sobrevino la muerte del joven Luis Masiá López que al parecer cogió una piedra y ante el ademán de lanzarla contra el Teniente que montaba a caballo, éste sacó la pistola y la disparó causándole la muerte. La trayectoria del proyectil fué de arriba abajo, lo cual sirvió a los revoltosos para acusar a los salesianos que habían sido ellos los que habían disparado desde alguna ventana. Don Amadeo Burdeus se vió envuelto en este proceso que le llevó a la cárcel durante quince días, hasta que se aclararon los hechos.

### ***13. Violencia con algunos salesianos***

El Diario de Alicante, 15 de Mayo, describía con pormenores la captura y violencia ejercida con algunos Salesianos. En primer lugar con don Lisardo Herrero.

«En la puerta central aparece un grupo compacto de gente. Llevan algo que zarandean. Es un diminuto profesor que ha sido encontrado en su aposento. Excusa su presencia y pretende salvar la piel diciendo que no es salesiano, sino sólo un profesor seglar. El asunto tomaba mal cariz.

«Intervienen unos cuantos expectadores del acto que ruegan serenidad y quieren llevar a las masas al convencimiento de que no se deben hacer víctimas. La muchedumbre resiste. Cuando un muchacho robusto, en un revolotear de sus brazos atléticos, deja un claro en cuyo centro queda el profesor y ayudado de unos periodistas logra enfilarse la calle frontera al cuartel de la Guardia Civil en el cual fue depositado el profesor».

Otro fue el caso de don Mariano Mallada. «Otro grupo sale con otros moradores del convento. Son el cocinero y un sacerdote, descubierta la cabeza en que se advierte la tonsura... alto, robusto, vistiendo un guardapolvo, llevando entre las manos un pequeño crucifijo de metal y bañada su cara de copioso sudor. Son llevados casi en bolandas hasta la plaza de la Independencia... Allí el Concejal señor Gómez Serrano se apea de un automóvil y a la entrada del paseo de Soto intervino para recomendar serenidad y evitar malos tratos a los apresados. La turba escuchó las palabras del Concejal y fueron llevados a la Comisaría de Vigilancia <sup>20</sup>».

Finalmente describe la captura y violencia ejercida contra el salesiano don Jaime María Buch y el Director don Recaredo de los Ríos.

«Son los últimos en aparecer el Director, Recaredo de los Ríos y el profesor Jaime Buch que tan conocido era en Alicante por ser el dedicado al cobro de donativos de los protectores de las Escuelas. El furor de los asaltantes crece ante estas dos figuras que compendian la labor clerical realizada en nuestra capital por la *indeseable* comunidad salesiana. No parece que las cosas tuvieran remedio. Se quería a toda costa vengar en ellos la muerte del desgraciado Luis Masiá.»

Son llevados gran trecho entre denuestos, imprecaciones y amenazas hasta la Plaza de Chapí. Precede el grupo una bandera republicana y en el centro de la muchedumbre de revoltosos, las dos figuras se difuminan y pierden. Don Jaime recibe un golpe y es llevado a la Casa de Socorro. Pero los facultativos se encontraban atendiendo al muchacho herido Luis Masiá y su gravedad les tenía muy preocupados, de modo que nadie atendió a don Jaime. Este aprovechó una ocasión favorable para escabullirse y fue a refugiarse en casa de las señoritas Curt, en donde encontró dos salesianos: señor Tarinas y Rafael Guardia. Al día siguiente, los tres se reunieron con los demás en el Cuartelillo de la Guardia de Seguridad. (AMADEO BURDEUS, *La Celda 74*) <sup>21</sup>.

«En la Plaza Chapí se formó un tribunal popular. Se pide al pueblo que decida la suerte del Director de las Escuelas Salesianas. La mayoría pronuncia el fallo de muerte, inclinándose porque sea arrojado al mar con una cuerda al cuello y una piedra

---

20 Don Mariano Mallada manifestaba en 1964: «Escena imborrable aquel 11 de Mayo de 1931, cuando salimos de nuestra casa en medio de las turbas incendiarias a eso de las nueve de la noche y, al ser descubierto como *fraile*, proyectaron en mi captura llevarme a quemar vivo ante la iglesia ya en llamas».

21 «Ante el asalto don Recaredo no había querido quitarse la sotana, diciendo que él era conocido de todos. Por este motivo las turbas le sorprendieron con la sotana puesta, que le despedazaron y con el resto de la misma puesta, le pasaron por Alicante.» (Florencio Celdrán)

en un extremo... Se le anuda la soga a don Recaredo y el grupo avanza calle de Castaños abajo, precedido de la bandera republicana y cantando, a voz en grito, la Marsellesa <sup>22</sup>».

«Pero tampoco el pueblo llevó a cabo sus propósitos y es una estratagema lo que salva la vida al Director salesiano. Intervino el Concejal republicano señor Antón y el Abogado señor Gomáriz. Éste, ante el peligro evidente que se cierne sobre una vida, tiene un rasgo de ingenio que logra salvarla. «No le matéis, dice quiere eso, quiere ser mártir y nosotros no podemos consentir que salga con la suya».

«Aquello de que don Recaredo *no se saliera con la suya* le salvó la vida. La cuestión era hacer la contra a don Recaredo. Y el pueblo, dócil e ingenuo, le llevó en volandas hasta la Comisaría incólume y salvo <sup>23</sup>».

El último salesiano puesto a salvo fue don Mayorino Olivazzo. «A la una y media de la mañanita del día 12, llegaba don Mayorino al cuartelillo de la Guardia de Seguridad. Contó a sus compañeros la aventura de aquella noche. Al iniciarse la desvandada, subió a la terraza desde donde oía el griterío y el estrépito ensordecedor que hacían los invasores por toda la casa. La humareda casi le asfixiaba, por lo cual se envolvió con una manta que estaba tendida sobre una cuerda y habiendo descubierto una silla se sentó en el rincón más resguardado de la terraza, sacó su rosario y se puso a rezarlo tranquilamente. Los incendiarios que recorrían toda la casa robando lo que podían, no tuvieron la ocurrencia de subir a la terraza hasta muy tarde. Al fin algunos dieron con la estrecha escalera y subieron. Don Mayorino al oír los pasos de los que se acercaban, se levantó creyendo que venían en su busca, y sin despojarse de la manta en que estaba envuelto, les preguntó con su voz cavernosa: ¿qué queréis?

---

22 Querían echarle al mar, y como él a todos estos maltratamientos respondía con su habitual sonrisa, dijeron: «Mira cómo se rie, el cínico». «Le obligaron a besar la bandera republicana y a pisotear la imagen de Don Bosco. Don Recaredo consintió en hacer lo primero besar la bandera que representaba a España pero no quiso consentir de ninguna manera en lo segundo. También le golpearon con una barra de hierro en la cabeza, sin que según él, milagrosamente, le hicieran algún daño». (Florencio Celdrán)

23 Entre tanto se realizaba el entierro de Luis Masiá, joven de 17 años, de oficio zapatero y que vivía en la calle Navas. El cadáver había sido conducido en una ambulancia al cementerio. Pero al enterarse los partidos que las cosas se habían realizado como con un desgraciado sin familia y sin hogar, se presentaron en el cementerio, se hicieron cargo del cadáver, después de vencer no pocos obstáculos que puso un concejal, y lo trasladaron a la Casa del Pueblo, por donde desfiló gran muchedumbre a rendir el homenaje justo a la víctima. Para ir al cementerio la manifestación tenía que pasar, precisamente, por delante del Colegio. Al llegar allí se detuvo el cortejo. Hubo discursos violentos contra *los frailes asesinos* y en tonos patéticos se enalteció a la inocente víctima.

No pudiendo descargar sobre nosotros su furor, se cebaron contra los muros del Colegio: las paredes. Ya no había nada que quemar ni destruir; pues bien, aunque parezca increíble, acercaron a los muros un camión de la CAMPSA y con una manguera rociaron con gasolina las paredes y luego les prendieron fuego. Las llamas no pudieron hacer otra cosa que calcinar y ennegrecer los muros, pero el prurito infantil de venganza quedaba satisfecho. Y no del todo, porque a la vuelta del cementerio quisieron repetir la hazaña por tercera vez.

»Los invasores, asustados huyeron precipitadamente gritando: Un fantasma, un fantasma. Don Mayorino, sin comprender nada de lo que pasaba, volvió tranquilamente a su silla y a su rosario.

»Subió después el grupo que le había visto desde la calle. Al verlos llegar don Mayorino salió a su encuentro. Le invitaron a seguirle, pero él no se movía. Prefería morir abrasado a caer en manos de los incendiarios. Habiendo conocido a alguno de sus salvadores, cedió y los siguió. Le llevaron hasta la plaza de la Independencia. Allí rogó a sus acompañantes que se retiraran pues él buscaría alguna casa de conocidos que le recibirían gustosos. Pero ellos no quisieron dejarle solo y, enterados del paradero de los otros salesianos, le llevaron a su lado» (AMADEO BURDEUS, *La Celda* 74)

«Las luces del alba se confunden con el último resplandor de rescoldo. Y la luz del sol empieza a descubrir lo que ha poco era de ignea brillantez...»

El 12, muy de mañana, dos maestros habían ido a visitar el incendio del Colegio. El incendio aún continuaba. Había muchos focos y nadie se preocupaba de extinguirlos. El techo de la iglesia se había hundido por completo. De los altares no quedaba rastro. Entre los escombros aparecían restos de vestiduras sagradas, las sotanitas del clero infantil, candeleros medio fundidos, restos de imágenes carbonizadas...

Durante la noche muchos de los incendiarios se habían paseado por la casa revestidos con los ornamentos sacerdotales haciendo grotescas parodias de las ceremonias religiosas. Por eso se encontraban por todas partes tiradas, trozos de casullas y dalmáticas, rotos y manchados de inmundicia.

El precioso camarín estaba destrozado y la imagen de María Auxiliadora había sido horriblemente profanada. Después de arrancarla de su pedestal, la habían derribado al suelo cebándose en ella de una manera salvaje: le arrancaron los ojos, le cortaron las manos y la cabeza, y en diabólica parodia de procesión la sacaron por la puerta que daba al pórtico y la arrastraron hasta el extremo opuesto. Desde allí la arrojaron al patio y una hoguera la redujo a cenizas.

Uno de los maestros encontró en su visita mañanera una mano de la virgen, que guardó como preciado recuerdo.

El señor Alberola Such, gran amigo de los salesianos, nos contaba luego que en el Casino había visto una señora que lucía en sus orejas los pendientes de oro y brillantes que llevaba la imagen de la Virgen. Como sea que hubiera sido él quien los ofreciera, los reclamó y pudo rescatarlos.

Por aquellos días corrían de boca en boca castigos con que Dios había hecho ver a aquellas gentes que no se burla uno impunemente de las cosas santas.

Contaban los maestros que cuando llegaron al colegio, a pesar de la hora mañanera, ya estaba todo el colegio lleno de gente que, aprovechando la falta de vigilancia, iba apoderándose de lo que las llamas habían respetado: veíase una procesión de hombres y mujeres con colchones a cuestras, con camas de hierro, sillas, mesas... ropas de cama y vestidos de los niños y de los salesianos. Los maestros buscaron sus libros y ropas, pero todo había desaparecido.

En el cuarto de don Jaime robaron las limosnas que tenía de los bienhechores

en una cajita y en su lugar dejaron unos cartuchos de fusil y unas cuantas balas de pistola. En el cuarto de don Recaredo se encontró luego una cápsula disparada de revolver, que luego dio mucha faena. Todo lo habían dejado allí intencionadamente para complicarnos en un proceso como presuntos criminales que disparábamos desde el Colegio contra la multitud indefensa.

A pesar de haber sido proclamada la ley marcial, el pillaje continuaba y, cuando ya no había nada que llevar, comenzó la busca de tesoros ocultos, haciendo hoyos en la sacristía, en los pórticos, incluso en el frontón" (AMADEO BURDEUS, *La Celda 74*, pp. 38-40)

El Diario de Alicante concluye con acrimonia y crueldad:

«Y así quedó destruído el convento de los Salesianos. Con el mismo esplendor que puso en sus fiestas, con el mismo aparato. Aquellos pocos y modestos salesianos que aquí se establecieron y que tras la procesión en el recinto de su patio, la prolongaron a la calle frontera al edificio, después hasta la plaza de la Independencia, y últimamente hasta llegar al corazón de Alicante y provocar con el trágala de su actitud los sucesos que ahora hace un año se desarrollaron, han desaparecido así, también por *trágala*, pero rápida y expeditivamente, sin las lentitudes jesuíticas que ellos practican.»

#### **14. *Ulteriores procesos***

El día 12, martes, 11 salesianos estaban detenidos en el calabozo de la Jefatura de Policía. Florencio Celdrán y Vicente Bonet se habían refugiado en sus familias.

El 13, miércoles, el Juez Militar les tomó declaración y se informó de sus domicilios por si tenía que llamarlos. Por el estado de guerra la causa pasaba a la jurisdicción militar. El mismo día fueron puestos en libertad.

Por la tarde, unos fueron al puerto y embarcados en el San Vicente Ferrer, fueron a Barcelona. Otros fueron a la estación del ferrocarril y de allí viajaron a Valencia.

La noche del 23 fueron reclamados los cuatro sacerdotes por el Juez Instructor de Alicante como presuntos autores del homicidio. La policía de Barcelona detuvo en la casa salesiana de Sarriá a don Recaredo de los Ríos, don Mayorino Olivazzo, don Mariano Mallada y los llevó a la Jefatura de Policía —Amadeo Burdeus había quedado en Burriana— y allí quedaron hasta el día 29 que tomaron el tren hasta Alicante, acompañados por un agente de seguridad y en segunda clase, por la atención del Inspector don José Calasanz, a fin de suavizar su cansancio.

Amadeo Burdeus, enterado de la reclamación, se había presentado espontáneamente el día 25 en el Gobierno Civil de Alicante. Ya no pudo salir de allí. A media noche llegó el Juez Instructor que le dijo que no temiera, ya que su inocencia era conocida y que cuanto antes llegaran los de Barcelona, les darían la libertad.

Con dos guardias, en un coche celular, le llevaron a la cárcel. Uno de los guardias tenía un hijo alumno en el Colegio Salesiano. Por atención del capellán

y del Director de la cárcel, le asignaron la celda 74, una de las mejores disponibles. Nombre que don Amadeo inmortalizó después en sus memorias.

Por la tarde del día 26 tuvo comunicación o visita. Un grupo de alumnos del Colegio, entre ellos Manuel Navarro e Ignacio Imaz, enterados de su paradero, habían acudido a visitarle. Le llevaron un paquete de cosas útiles. Lo mismo hicieron todos los días que era permitida la comunicación o visita.

A media noche del día 29 llegaron de Barcelona los otros tres sacerdotes y fueron colocados en tres celdas contiguas.

El día 31, Domingo, llegaron de Barcelona los coadjutores que habían sido llamados por si acaso exigían su declaración y así no perder tiempo esperando su llegada. «La cárcel parecía convertida en la sucursal del desaparecido Colegio Salesiano de Alicante»

Los visitó don Luis Cid que había comenzado a tomar parte en el asunto y les dio seguridad de que dos días más y quedarían libres. A media mañana del lunes, día 1 de Junio, fue el Juez y tomó declaración a los cuatro sacerdotes. Se ratificaron en las declaraciones anteriores y firmaron las nuevas. El Juez, al parecer, no las tenía todas consigo. Se le notaba el afán de no involucrar para nada en el asunto a la Guardia Civil. Aseguraba que «aún en el caso de que hubiéramos disparado nosotros nada nos habría de pasar, pues había sido una legítima defensa». Los salesianos se ciñeron a declarar la pura verdad, sin caer en el lazo que les tendía. Don Recaredo dijo que sabía el nombre del guardia civil que había hecho el infausto disparo al aire, quien estaba dispuesto a asumir la completa responsabilidad de su acción.

El 2 de Junio, martes, a la hora de la cena llegó la orden de la libertad.

El día 3, miércoles, de mañana salieron de la cárcel y en coches preparados por don Luis Cid, en vez de tomar el tren de Alicante, donde forzosamente habían de llamar la atención los coches, los condujeron a Monforte, en cuya estación esperaron el convoy que les había de conducir a Valencia, a donde llegaban al amanecer. La mayor parte se dirigieron al Colegio Salesiano a descansar hasta que llegara la hora de tomar el barco que los llevaría a Barcelona. Don Amadeo, sin descender del tren, prosiguió el viaje hasta Burriana para tranquilizar a los suyos y pasar unos días de tranquilidad en su alquería del campo. Pero no le fue posible.

El sábado, 6 de Julio un cabo de la Benemérita se presentaba en su domicilio y le decía: «Tengo orden de detenerle. Acaba de llegar una orden del Gobierno Civil de Castellón ordenando que sea usted detenido por reclamarlo el juzgado de Alicante».

Aquella orden debía ser atrasada, puesto que ya se había presentado espontáneamente en el Juzgado de Alicante, hacía lo menos diez días, el cual, finalmente, había ordenado su libertad.

Fue conducido al calabozo situado en los bajos de la Alcaldía, un lugar, indecente y después le facilitaron la estancia en el vestíbulo proporcionándole unos acomodos. Los parientes acudían todos los días a charlar con él.

Urgía ir a Castellón y hablar con el Gobernador que había tenido el telegrama

expedido el 23 de Mayo por el juez de Alicante en que interesaba su detención, y no se sabe por qué motivos no se le ocurrió dar curso a dicho telegrama hasta quince días después, cuando ya hacía cinco que le había puesto en libertad.

Tras infructuosas instancias, acudió de nuevo a don Luis Cid que llegaba de Barcelona el día 9 de Junio, acudía a Castellón, hablaba al Gobernador, le ponía en comunicación telefónica con Alicante y el Juez de Alicante lo aclaraba todo ordenando la inmediata libertad.

«La culpa de todo fue mía por haber tenido la hombría de presentarme en Alicante espontáneamente, sin recibir la orden judicial. Había que haber esperado tranquilamente en mi casa a que llegara la orden del señor Juez, cuando al señor Gobernador de Castellón le viniera en gana trasmitirla al Alcalde de Burriana».

### **15. Final de don Recaredo y don Jaime Buch**

Don Recaredo siguió trabajando en el Colegio de Valencia. El 21 de Julio de 1936 fue llevado con otros Salesianos a la Cárcel Modelo de Mislata, donde permanecieron hasta el día 29 que fueron puestos en libertad. Detenido nuevamente, fue conducido otra vez a la cárcel, donde se convirtió en uno de los personajes más populares de la cárcel por su dinamismo y actividad y por la labor de apostolado entre sus compañeros de cautiverio. Obtuvo el cargo de ordenanza de la enfermería con lo que pudo desplegar su celo y actividad de manera prodigiosa. Durante las dos horas que tenían los presos de recreo y podían comunicarse, aprovechaba para confesar a muchos deambulando, deteniéndose en algún rincón del patio.

El día 8 de Diciembre celebraron con gran solemnidad la fiesta de la Purísima. El día siguiente, día 9, a las cuatro de la madrugada los carceleros encendieron las luces y sacaron de las celdas a don Antonio Martín y a don Recaredo de los Ríos. En una camioneta los condujeron al término de Paterna, en cuyo Picadero fueron sacrificados a la tenue luz de la madrugada.

Don Jaime María Buch, de Alicante pasó a Valencia. Como en Alicante, siem-



*Don Recaredo de los Ríos, muerto.*



*Cadáver de don Jaime María Buch.*

pre educador en la escuela, siempre amigo y padre de los Antiguos Alumnos, siempre rondando por la casa, despensa, granja, almacenes, cañerías, persianas... Siempre en la calle llevando cartas, visitando cooperadores...

En la mañana del 21 de Julio 1936 terminó en la cárcel con los demás Salesianos. Al salir libre el día 29, fue detenido y asesinado el día 31 en el Saler. Sus cuerpos, trasladados al cementerio de Valencia, fueron inhumados en la fosa común; pero por carecer de documentos de identidad, les sacaron sendas fotografías, en las que al mismo tiempo se aprecia el ensañamiento de los verdugos y la serena placidez de las víctimas.

Con los libros registro del cementerio de Valencia sus cuerpos pudieron ser identificados y trasladados solemnemente al panteón salesiano del cementerio de Benimaclef, en Abril de 1940.

## ***16. Don Maximino Barcena Fernández***

Moría el 17 de Enero de 1922. Pertenecía al grupo que había inaugurado las Escuelas en 1914.

Natural de Reocín de los Molinos (Cantabria), se había ordenado de sacerdote en 1916, año que volvió a Alicante.

Era un hombre de pequeña estatura y muy gracioso, gracia que empleaba para su apostolado y para alcanzar una disciplina suave y fácil. Andaba siempre rodeado de muchachos. Lo recuerdan aún con cariño sus antiguos alumnos.

«No puedo de dejar de mencionar entre mis profesores —años 1917-1922— a don Secundino Bárcena, sacerdote ejemplar, siempre entre sus alumnos, incluso cuando estábamos en el recreo, jugando con nosotros al fútbol. Había que ver



*Don Antonio Recasens y don Maximino Bárcena.*

la habilidad y rapidez con que se levantaba la sotana para lanzar un potente chut a la portería contraria.

«Desgraciadamente, a pesar de su juventud, fue atacado por una enfermedad que le alejó de las clases y una mañana cuando llegamos al Colegio, nos anunciaron que había fallecido. Todos lo sentimos como si hubiera muerto nuestro padre. Recuerdo el silencio con que todos los alumnos acompañamos sus restos mortales hasta el cementerio de San Blas, donde fue sepultado».

Sus restos fueron enterrados en la tumba de la familia Curt, insignes cooperadores y bienhechores de las Escuelas. Cuando más tarde fue menester cambiarlos al nuevo cementerio, se pudieron reconocer gracias a las iniciales S.B. sobre el ataúd que todavía se conservaba.

Su perenne alegría y el gesto de su muerte perduraron muchos años por toda la ciudad y ambientes salesianos.

Ya había recibido los santos sacramentos, cuando pidió al Director de la Casa que llevaran a su habitación a los chicos de la Banda que había en el Colegio y le tocaran la Marcha Real porque iba a entrar en el Reino de los Cielos y había que celebrar tan fausto encuentro. Se cumplió su voluntad <sup>24</sup>.



*El antiguo alumno  
Ángel Celdrán Carratalá.*

## **17. Ángel Celdrán Carratalá**

Había nacido el 9 de Mayo de 1903 en la casa número 60 de la calle Bazán de Alicante. Hizo los estudios primarios en las Escuelas Salesianas de San José, en los tiempos de don Antonio Recasens. Profesaba tan acendrada devoción a María Auxiliadora que no vino jamás a Alicante sin ir a su antiguo Colegio a postrarse a los pies de la Virgen Auxiliadora y saludar a los Salesianos que le habían educado <sup>25</sup>.

«Recuerdo el domingo que toreaba en la plaza de Alicante. Por la mañana se presentó con su cuadrilla en nuestra iglesia. Fué un espectáculo curioso verlos caminar hacia el presbiterio donde con gran devoción oyeron Misa. Acabada la Misa, Carratalá subió al camarín de la Virgen y allí oró largamente. Después

24 BUSTILLO. *Hombres de nuestra historia*, 24.

25 A. RUIZ BELDA. *Vida y muerte de Ángel C. Carratalá*.



*Jerónimo Pérez Iborra. Presidente Antiguos Alumnos, años 1926-1930.*

departió un rato con los Salesianos. Alguien le preguntó: ¿Tanto los quieres, Ángel? Mucho, contestó el torero: ellos me enseñaron a rezar siempre a la Virgen y quizás hoy goce de mi fama, porque aprendí a jugar al toro en los patios del Colegio. Los domingos decía a los de su cuadrilla: Muchachos, hoy es domingo y hemos de ir a Misa.. Y los llevaba a la iglesia <sup>26</sup>.»

Se resistía a seguir estudiando y su padre, para encauzarle en el comercio, lo empleó a los quince años como dependiente en la Ferretería de don Agustín Mora Molina, establecida en la calle Sagasta. Sería por el año 1918. Fue torero por generación espontánea, sin antecedentes familiares. Su padre se le opuso. Para evitar contrariedades a su padre, utilizó en los carteles el apellido materno y se anunciaba Ángel Celdrán. Carratalá.

Se presentó en Alicante el sábado 8 de Julio de 1922. La tragedia sobrevino en la plaza de toros mallorquina del

pueblo de Inca, la tarde del 28 de Julio de 1929. A los 29 años de edad y siete de torero. La operación duró cerca de dos horas. Después de la intervención quirúrgica, el herido dió algunas muestras de recuperación y pidió un sacerdote para que le confesara y diera la comunión. Sobre la mesa de noche tenía la estampa de María Auxiliadora. El martes, día 30, expiraba en la enfermería de la plaza.

Los despojos del torero fueron trasladados a Alicante y acogidos por una gran muchedumbre que lloraba su pérdida. Su féretro fue expuesto en la peña taurina y entre los muchos aficionados y amigos, no faltó la comunidad salesiana que con un fervoroso responso despedía a su amado antiguo alumno.

La revista *Auxilio*, Agosto de 1929, convocaba a los Antiguos Alumnos a la Misa que por su eterno descanso ofrecía la Asociación el día 17 del mismo mes.

---

26 FRANCISCO TARINAS. *Memorias...*

# Durante la República y Guerra Civil 1931-1939

1. *Estado en que quedaron las Escuelas a consecuencia de la quema del 11 de Mayo de 1931. Edificio, iglesia, teatro.*
2. *Curiosa interpretación de la prensa sectaria. Destacaron los diarios El Luchador y Diario de Alicante:*

«Los documentos hallados en la Residencia de los Jesuitas exaltaron justamente a las masas que se trasladaron a los alrededores del edificio de los Salesianos. El alevoso y siniestro disparo que dejó moribundo a un muchacho de 18 años pobre, laborioso e inteligente, de honorable familia, exaltó de santa indignación la multitud que con profundo respeto a las personas, pero inquebrantablemente, destruía por el fuego cuanto representaba teocracia, inhumano arcaísmo, enseñanza sectaria».

«Testigos presenciales aseguraban que desde los altos del convento salesiano también hacían disparos contra la gente que corría despavorida. Algunos en la huida, para evitar el acoso de la Guardia Civil, asaltaban las tapias existentes a espaldas del Colegio Francés». *El Luchador*; 13 de Mayo.

«En el convento de los Salesianos hubo tiroteo, cayendo gravemente herido Luis Masiá. La gente acusaba a la Guardia Civil de esta agresión. En la Casa de Socorro donde fue atendido se le apreció una grave herida de bala que penetraba por el pecho y salía por cerca de las posaderas. La trayectoria decía claramente la posición del que disparó, colocado sin duda en una ventana o balcón. Hubo otros heridos o contusos, pero leves». *Diario de Alicante*, 12 Mayo.

«El convento de los Franciscanos, al final de la calle Segarra, fue pasto de las llamas, como lo fué también pocos momentos antes el que se creía fortaleza inexpugnable de los Salesianos». *El Luchador*.

«Del Colegio de los Salesianos sacaron numerosos fusiles». *Diario de Alicante* <sup>1</sup>.



*Edificio incendiado según tarjeta postal de la época. Los antiguos alumnos del Liceo francés recuerdan que el Director del Centro recriminó ante los alumnos las salvajadas cometidas en las Escuelas Salesianas.*

<sup>1</sup> Se trataba de los fusiles del Batallón Infantil.



*Pórtico interior.*



*Iglesia en ruinas.*

«Alicante hizo ayer bien elocuente su política anticlerical. No se olvidará en mucho tiempo el anhelo del pueblo de verse libre de la tutela religiosa que le abrumaba». *Diario de Alicante.*

«Se quemaron conventos e instituciones de los Jesuítas, pero se respetaron los templos. Cuiden los católicos sinceros que los Jesuítas no dirijan la Iglesia, y de que ésta no sirva de instrumento a los alfonosinos, y obtendrán el respeto de todos, como lo tienen cuantas Repúblicas democráticas existen en el mundo. Es fuerza no olvidar que las instituciones religiosas no podrán menos de ser miradas como otros tantos focos de guerra civil... y los Jesuítas, los de sotana y los de chaqueta, sus tesoreros. La guerra civil es la llaga más dolorosa de la Península, y la que en dos ocasiones fue iniciada por los borbones y alimentada por los monásticos. Ahí está el peligro y el pueblo quiere extirparlo». *El Luchador.*

### *Actitud de la Iglesia*

El Arzobispo de Valencia, Monseñor Melo y Alcalde había escrito al iniciarse la República una circular en la que recomendaba:

«Acatar sinceramente la reforma del Gobierno que viene a regir los destinos de nuestra Patria. Respetar

las autoridades constituídas, prestar una leal cooperación a sus disposiciones, a fin de que el esfuerzo de todos vaya labrando la paz en nuestra querida España y con ella la prosperidad de toda la vida nacional.

*Disposiciones:* En lo relativo a volteo de campanas y colocación de la bandera del nuevo régimen, se sigan los usos y costumbres que se han venido siguiendo para los actos oficiales.»

«En las Misas, suprimir la colecta *Et famulos.*»

### 3. Los Antiguos Alumnos en la calle San Nicolás, 14<sup>2</sup>

Con los acontecimientos de Mayo 1931 desaparecían las Escuelas Salesianas y la presencia de los Salesianos en Alicante quedaba realizada y asegurada por los Antiguos Alumnos.

#### *Sus antecedentes eran brillantes*

El año 1914 se abrían las Escuelas y seis años después, el 17 de Enero de 1920, el entonces Gobernador Civil don Marcial Gullón autorizaba la Asociación de Antiguos Alumnos Salesianos. No todos habían pasado por las aulas, dado el poco tiempo del funcionamiento de las mismas, pero los padres de los alumnos se incorporaron también a la Asociación.

Enseguida colaboraron con don Antonio Recasens, formando parte de la escolanía. Con ocasión del mes de Mayo interpretaron la Misa a cuatro voces del salesiano Pagella y atrajeron con su buen ejemplo a gran número de caballeros a participar en la procesión de María Auxiliadora<sup>3</sup>.

En 1925 varios Antiguos Alumnos, después de haber terminado sus estudios de medicina, ofrecían sus servicios gratuitamente a los demás antiguos alumnos de la localidad, sus amigos<sup>4</sup>.

El 14 de Marzo 1926, el periódico local *El Día* traía la crónica de la fiesta de la Unión; «Los Antiguos Alumnos rinden homenaje de gratitud a sus profesores». El Director del periódico, señor Sensano, narraba los actos del día: Misa de comunión por el Director de Campello don José Manfredini, previa entrada solemne de las Banderas del Centro Don Bosco y Domingo Savio. Entronización en el Centro de la imagen de María Auxiliadora con intervención de la Banda de las Escuelas. Aperitivo y vino de honor a las Juntas de ambos Centros. Comida de hermandad con suculento menú. A los postres lectura de numerosas adhesiones de Antiguos Alumnos y Cooperadores. Sobremesa con participación de los varios personajes presentes. Grupo fotográfico en el pórtico de las Escuelas. Destacó el discurso del Presidente Jerónimo Pérez y la famosa poesía, dedicada a Don Bosco, de Seisdedos.



Salón teatro.

2 Fuentes: *Libro de actas de la Asociación Marzo 1932 Junio 1949*. BSe, Septiembre 1932. *Auxilio*, Mayo 1956, «La Unión de Antiguos Alumnos de Alicante, crisol de corazones al servicio de Dios y de España».

3 BSe, Agosto 1928.

4 BSe, Febrero 1925.

La Asociación representó *Guerra Galana*. El cronista señor Sensano indica que los actores no eran nuevos en las tablas, destacando la desenvoltura de Angel Gisbert. En la Asociación se habían organizado conferencias apologeticosociales. En el curso 1926-27 las inauguraba el señor Sensano disertando magistralmente sobre El espíritu de sacrificio y la bondad del cristianismo <sup>5</sup>.

En 1928 se unían a los Cooperadores en la creación de una beca para costear la vocación de un misionero español <sup>6</sup>.

El espíritu de mutua ayuda cristalizaba el mismo año en la creación de un grupo de *Charitas*, cuyo fin era visitar a los enfermos, especialmente Antiguos Alumnos, para llevar a sus almas consuelo espiritual y remediar en lo posible sus necesidades materiales <sup>7</sup>.

Fue una iniciativa que se conservó por muchos años y dio origen a otras semejantes, por ejemplo el Banco de sangre, etc.

En 1921 se había creado la Caja de Ahorros de los Antiguos Alumnos que en 1927 contaba ya con 151 imponentes. Gesto significativo, más que por la cantidad del capital, pequeño, dada la modestia de los imponentes. El Boletín Salesiano, junio 1928, animaba a participar a todos los Antiguos Alumnos de la Asociación.

En 1931 el número de Antiguos Alumnos asociados se acercaba a los 300, sin contar con los protectores, adictos y aspirantes del Círculo Domingo Savio, en número cercano a los 200.

Había que impedir a toda costa la disolución de la Asociación. La dinámica Directiva que presidía Juan Sotos se puso a trabajar con tanto entusiasmo y celo apostólico que al mes escaso del luctuoso 11 de Mayo se efectuaba la primera reunión, y tras un breve cambio de impresiones, conscientes de su deber, que era el de impedir a todo trance la disolución de la Unión, acordaron seguir trabajando para reunir, si no a todos los socios, por lo menos a los que permanecían fieles a las enseñanzas recibidas <sup>8</sup>.



*Fiesta de la Unión 1919. Entre ellos se encuentran don Vicente Bellver, presidente antiguos alumnos de Valencia; don Alejandro Battaini, director de Campello; padre Viñas, director de Valencia; Abad Nájera; don Antonio Recasens y don Juan Torres del Oratorio de Orihuela.*

5 BSe, Enero 1927.

6 BSe, Enero 1928.

7 BSe, Abril 1928.

8 El 1 de Diciembre de 1931 Juan Sotos escribía a don Pedro Ricaldone, dándole el pésame por

Fue obra de pocos días. Gracias a las gestiones realizadas por Juan Sotos y José Miralles y a las ayudas prestadas por las inolvidables señoritas de Curt, el 17 de Abril 1932, se inauguraba el nuevo local en la calle San Nicolás, número 14, segundo piso, bendecido solemnemente por don Luis Cid. Ese día pasaron por el Centro más de 170 Antiguos Alumnos.

Acta de la primera reunión celebrada en el nuevo local el 6 de Marzo. Asistieron Juan Sotos, José Miralles, Enrique Pérez, Francisco y Jorge Bartolomé, José Ruiz (secretario).

La reunión se celebrò a las 10,30 de la mañana. Se dio cuenta de las gestiones realizadas para conseguir el nuevo local. Se protestó solemnemente por los atropellos sufridos el 11 de Mayo. Ausente por sus estudios Manuel Amorós González, era nombrado secretario José Ruiz y vocal nato de la Junta, Jorge Bartolomé, último Presidente del Círculo Domingo Savio.

Era conveniente separar los aspirantes de los socios efectivos, cuya cuota se sube de 0,50 a una peseta, dados los grandes gastos ocasionados por el alquiler y material del nuevo local. Se fija la semana del 23 al 29 para los Ejercicios Espirituales que se hacían todos los años. Habrá una excursión para unirse a la fiesta de los Antiguos Alumnos de Alcoy. La Junta se reunirá todos los meses el día de la Misa mensual que se celebrará en la iglesia de Santa María, el último domingo de mes.

En el acta del 27 de Marzo determinan organizar en el local, los domingos por la tarde, clase de catecismo dada por los socios que se ofrezcan voluntariamente, a los niños que lo frecuenten.

#### 4. *Triduo de María Auxiliadora*

Prosiguieron los trabajos sin descanso y tras algunas reuniones, se acordó celebrar un triduo solemne a María Auxiliadora en la parroquia de Santa María, de



*Fiesta de la Unión 1920.*

---

la muerte de don Felipe Rinaldi (5 de Marzo de 1931) «que había dejado tan grato recuerdo a su paso por Alicante en 1926. Desgracia añadida a la del 11 de Mayo incendio». Después de los sucesos pasados, continúa la Asociación de Antiguos Alumnos, muy pocos, unos 90, pero «continuamos con las enseñanzas recibidas de nuestros queridos profesores a quienes Alicante ha tratado tan mal». Espera que algún día vuelva la razón a esta desdichada ciudad «y podremos volver a abrazar a nuestros antiguos profesores». Le ruega no olvide en sus oraciones a este pueblo «que necesita tanto de la misericordia de Dios».

acuerdo con la Junta de la Archicofradía de Señoras, para los días 22, 23 y 24 de Mayo 1932, corriendo los cantos a cargo del coro de la Unión y predicando el párroco de la Misericordia, reverendo don Francisco Maestre.

El triduo produjo en Alicante un gran entusiasmo, como lo demuestra el hecho de que el primer día del triduo hubo doscientas comuniones de hombres Antiguos Alumnos y recibieron el sacramento mil señoras. María Auxiliadora fue colocada a la izquierda del altar mayor, en improvisado trono, cuajado de flores y luces. La iglesia de Santa María resultó insuficiente para contener a los fieles que acudieron a honrarla.

## 5. *Actividades de verano*



*Junta 1932. De pie: José Miralles, Paco Bartolomé, Jorge Bartolomé, Paco Pla, Enrique Pérez. Sentados: Pepe Ruiz, José Sotos, José Botella, Ángel Berenguer.*

Se fijaron clases nocturnas que organizaría Paco Bartolomé. Se estructuró la biblioteca y organizó la Bolsa de Trabajo a cargo de Angel Berenguer.

Más adelante Juan Sotos mandaba una circular pidiendo colaboración para las actividades del Centro: Clases nocturnas, Clase especial de contabilidad, Conferencia mensual de asuntos sociales, Clase de religión, Círculos de estudio.

Se esforzaban por mantener relación con los Salesianos que habían tenido que emigrar en Mayo de 1931. A don Jaime María Buch le enviaban un reloj para San Jaime, con gran número de pliegos con firmas de los que le felicitaban.

A fin de que la escolanía no se deshiciera, continuaron los ensayos periódicos de niños y Antiguos Alumnos. De hecho, siguieron amenizando los actos religiosos de la Unión.

## 6. *Don Luis Xancó*

El 11 de Diciembre de 1932, un grupo de 30 Antiguos Alumnos se trasladaba a Valencia y tenía un entusiasta encuentro con el señor Inspector don José Calasanz, don Recaredo de los Ríos, don Jaime y don Lisardo. Insisten y en parte consiguen que los Salesianos no abandonen Alicante.

Efectivamente, en Febrero de 1933, don José Calasanz acompañaba a Alicante a don Luis Xancó para que asistiera a la Unión de una manera permanente.

Hasta entonces, don Luis Cid, encargado de la propaganda del Tibidabo, los visitaba en sus periódicos viajes desde Barcelona <sup>9</sup>.

El Centro de San Nicolás, además de los locales de los Antiguos Alumnos sala de recreo, salón de conferencias y lectura en sus dos pisos admitió la vivienda de la familia del Conserje y del salesiano encargado.

El 29 de Diciembre de 1932 había sido elegida la nueva Junta: Presidente, Juan Sotos; Vicepresidente, Ángel Berenguer; Secretario, José Luis Zamora; Vicesecretario, Jorge Bartolomé; Tesorero, José Miralles; Vicetesorero, Enrique Pérez. Vocales: José Botella, Francisco Bartolomé, Angel Gisbert, Rafael Llopis, Tomás Verdú, Antonio Oliver, Antonio Candela, Juan Fernández, Francisco Pla.

Era el tiempo de las leyes sectarias. Se pusieron de acuerdo con la Acción Católica para mandar una protesta colectiva por la ley contra las Congregaciones Religiosas. También mandaron un telegrama de felicitación al Papa Pío XII con motivo de su coronación: *Santa Sede. Ciudad del Vaticano*. «Exalumnos salesianos de Alicante ofrecen Santo Padre inquebrantable sumisión, fervientes preces, implorando apostólica bendición». Presidente Juan Sotos. El telegrama tuvo su contestación con la bendición implorada.

Hubo los Ejercicios Espirituales, coincidiendo su final con la fiesta de la Unión. Los predicó don Vicente Ballester, Director de Alcoy.

## 7. Don Silverio Maquiera



*Don Silverio  
Maquiera.*

En 1934 don Luis Xancó era sustituido por don Silverio Maquiera.

Don Silverio había nacido en Astudillo (Palencia) en 1895. Muy niño 11 años pasó cuatro en el monasterio benedictino de Silos (Burgos). Los brillantes estudios de humanidades allí realizados dejaron una huella en él para toda su vida. Profesó salesiano el año 1913 y los años 1915-18 actuó con don Antonio Recasens en las Escuelas de Alicante, época de la que guardaría nostálgico recuerdo.

Se ordenó de sacerdote en 1924. Actuó después en Alcoy y de 1928 a 1934 fue Director de Huesca, de donde pasó a Alicante.

Las Escuelas cerradas y tabicadas desde 1931 no lo fueron para los efectos del robo. Fueron desapareciendo viguetas, tablones, pavimentos. Guarida de gitanos, cada rincón y cada columna

<sup>9</sup> Hay que tener en cuenta que de todas las obras salesianas de España, en el advenimiento de la República, sólo las Casas de Campello y Alicante habían sido molestadas, suprimidas y reducidas a escombros. Nada extraño que los salesianos responsables se preguntaran si valía la pena comenzar de nuevo y continuar la historia.

fue un hogaril. Nadie de los Salesianos puso el pie en ella hasta la llegada de don Silverio don Luis Xancó que fue un héroe, refugiado en el piso de San Nicolás 14, no se atrevió a hacer valer sus derechos de propietario.

Escribía don Silverio: «Cuando en 1934 entramos en ellas, qué pena nos dio».

Presidió la reunión de Junta del 13 Enero 1935. Procuró llevar a los Antiguos Alumnos a desarrollarse en el Colegio y a comprometerse en la reconstrucción del mismo.

En la fiesta de la Unión, 19 de Marzo, la Misa fue en Santa María, pero la velada de la tarde se realizó como pudieron en el Colegio, principio de los futuros actos que allí habían de celebrarse. Todo trascurrió con gran alegría.

Francisco Bartolomé, siempre creativo y alma de grandes iniciativas, proponía poner ya en el Colegio un Gimnasio o un gran Polideportivo.

Para el curso 1935-36 se fijaron los Círculos de estudio en los martes y viernes; el domingo se daría a conocer a todos lo dialogado en los mismos. Se reorganiza una compañía de teatro infantil y otra de Antiguos Alumnos. Francisco Bartolomé pide voluntarios que colaboren en la enseñanza del Catecismo en el Oratorio Festivo.

Don Silverio con el fin de recoger fondos para la reconstrucción del salón de los Antiguos Alumnos, propuso, por medio de papeletas con sus correspondientes números, hacer un llamamiento a los Antiguos Alumnos y admiradores de la Obra Salesiana para que, por medio de sus donativos, fuese un hecho la citada obra. Como compensación se sortearía entre los donantes una estatua de María Auxiliadora.

## **8. *Traslado al Colegio y abandono de San Nicolás***

El 25 de Noviembre, después de la Misa mensual, se hizo el traslado y se tomó posesión de lo que fue salón de Antiguos Alumnos. Se conmemoró el acontecimiento con una copa de honor. El secretario Manuel Navarro se encargó de comunicar al Gobernador Civil el cambio de domicilio.

Se dejaron los pisos de San Nicolás y el Conserje Eduardo Vicente pasó a ser el Conserje del nuevo Centro, encargado de la repostería y limpieza del mismo. Alquiló un piso en la calle Benito Pérez Galdós que hacía esquina con el Colegio. Más tarde se trasladaron a calle Segura, 37.

Don Silverio y el señor Pablo Jiménez trabajaban en el Colegio, pero comían y dormían en la calle Segura.

La última reunión de la Junta Directiva de Antiguos Alumnos fue el 14 de Enero 1936. Las correspondientes a los meses de Marzo, Abril y Mayo no se celebraron «dadas las circunstancias actuales que prohíben toda clase de reuniones sin previa autorización gubernativa». Firma Luis Gisbert, Presidente y Manuel Navarro, Secretario.

Los Antiguos Alumnos estaban atentos a las consignas de don Silverio para conseguir cuanto antes la reconstrucción del Colegio en su totalidad: Escuelas, iglesia, teatro. La guerra de 1936-39 retardó sus buenos deseos.

# La Guerra Civil 1936-1939 y sus consecuencias

## 1. Persecuciones y autorizaciones

Don Silverio había ido a predicar Ejercicios en Valencia. Allí le cogieron preso con los demás Salesianos y le llevaron a la cárcel.

Puesto en libertad, volvió a la calle Segura, pero le dijeron que peligraba y le llevaron a Orihuela, en una casa que tenía la familia de Eduardo Vicente. Fue don Silverio con don Ángel Díaz que le había acompañado.

En Orihuela los llevaron a una casita del campo para mayor seguridad. De cuando en cuando don Silverio subía a la ciudad, y al fin decidió quedarse en ella. Ángel Díaz, con mucho miedo, no se movió del campo.

En Orihuela decía Misa y acudía mucha gente a oírla. Allí bautizó a una hija de Juan Sotos.

Al señor Pablo Jiménez le cogieron preso, le llevaron y le hicieron pasar un verdadero martirio<sup>10</sup>.

Cuando los nacionales entraron en Alicante, los Antiguos Alumnos fueron a buscar a don Silverio a Orihuela. Era el 29 de Marzo cuando se disponía a celebrar la Eucaristía. Tuvo que pararse e ir a celebrarla a Alicante, con sus amigos.

Don Silverio nos describe en sus memorias la impresión de la ciudad aquel día 29 de Marzo: «Alicante no está tranquila. Miles de rojos armados esperan poder escapar. No lo logran. Se los ha reunido con esperanzas en el puerto. Allí se los acordona... En la ciudad hay mucho silencio y no poca zozobra».



*Foto de Stalin. Rambla.*



*Foto del General Lister en la Rambla.*

10 AMADEO BURDEUS. *Lauros y Palmas*, 117.



*Desfile de los italianos en la plaza Chapí. Presiden el General Gándara y Saliquet..*

«Las Escuelas Salesianas de San José son un almacén de carbón y de hierro. La parte reconstruída el año 1935-36 ha sido destruída. Ha desaparecido todo el hierro o cuchillería de la iglesia y del teatro. La tapia que da a la calle Benito Pérez Galdós presenta unos derribos enormes. Por ellos roban el carbón a mansalva».

«En la portería viven los rojos. Me presento a ellos como dueño del edificio... Les intimó a retirarse. Por la tarde entran las fuerzas nacionales. Chispea, pero no desluce el espectáculo. Ya comenzamos a respirar».

El 4 de Abril conseguía del Gobierno Civil un documento *histórico*. «Con él voy a lograr echar fuera a la colección de parásitos que vivían del carbón y del hierro».

GOBIERNO CIVIL DE LA PROVINCIA DE ALICANTE. *Secretaría*

«El portador del presente oficio don Silverio Maquiera, Director que fue del Colegio Salesiano de esta Capital sito en la calle del General Zurbano hasta el 18 de Julio de 1936 y representante de dicha Congregación religiosa en Alicante, queda autorizado para hacerse cargo del citado edificio, que le fue arrebatado en la mencionada fecha.

*Alicante, 4 de Abril de 1939*  
Año de la Victoria.

### ***El Gobernador Civil***

En la misma fecha recibía del Gobierno Civil un documento por el que se le entregaba y hacía cargo del edificio de las Hijas de María Auxiliadora en la calle Antígonas del Barrio de Benalúa y al mismo tiempo se ponía al frente de la organización Asistencia Social en él instalada. Esto sirvió para que pudiera poner a salvo gran parte del material escolar, camas y otros utensilios que luego tuvieron las monjas. Del mismo modo se hizo cargo de la finca y casa de Campello...

La señora del antiguo alumno José Miralles le puso en antecedentes de una oportunidad en la calle Benito Pérez Galdós, lo que le movió a hacer al Gobernador Civil otra solicitud en la que exponía:

Que en Julio 1936 había sido asaltado por los agentes de la barbarie roja el piso privado que la Congregación poseía en la calle Segura 37, bajo, deteniendo al hermano que en ella había.

Que al volver de Orihuela (1939) encontró el piso de la calle Segura desbalijado, alquilado y poseído por otras personas.

Que había encontrado en la calle Benito Pérez Galdós, número 46, una vivienda similar a la de la calle Segura, amueblada y abandonada.

Que al encontrarse sin vivienda donde guarecerse, pedía permiso para poder ocupar la vivienda abandonada en Pérez Galdós, previo inventario que se entregaría al Gobierno Civil y con carácter provisional (pues no tenía dónde instalarse ni muebles), quedando posteriormente como inquilino del piso desocupado, y entregando los muebles, hoy allí existentes, a quien Vuestra Excelencia ordenase.

Que dicha vivienda quedaría como domicilio de la Congregación Salesiana en Alicante hasta que el edificio de las Escuelas, sitas en calle Zurbano, pudiera ser habitado.

La demanda fue atendida.

Se comenzó a trabajar para preparar la capilla. Abarcaba los bajos del cuerpo y derecha del edificio, visto desde afuera.. Se trabajaba de noche. La brigada de Antiguos Alumnos, la brigada fantasma, llevó a cabo la empresa.

## 2. *Inauguración de la Capilla*

Su inauguración 30 de Abril 1939 fue un acontecimiento.

Medía 36 metros de larga. El testero se había blanqueado, pero el resto todo estaba ennegrecido. Se colocó una imagen de María Auxiliadora prestada, como de medio metro. En un rincón estaba la imagen mutilada de Santa María, esperando el arreglo. Fue entronizada el 24 de Mayo de 1940. El techo era una criba de agujeros grandes que en días de lluvia se convertía en una regadera.

Poco después adornaba el altar una imagen del Sagrado Corazón y otra de San José. Las sillas de la capilla tuvieron un origen especial. «Quisiéramos decir, aunque muy en secreto, que las trescientas y pico sillas plegables que hay en nuestra capilla provienen nada menos que de la logia masónica de la calle Bazán» .



*Las sillas de la capilla tuvieron un origen especial. «Quisiéramos decir, aunque muy en secreto, que las trescientas y pico sillas plegables que hay en nuestra capilla provienen nada menos que de la logia masónica de la calle Bazán».*



*Capilla.*

Se celebró el mes de Mayo y el triduo de María Auxiliadora predicado por el padre Jesús de Orihuela, capuchino. Asistieron los que cabían apretándose, los demás tuvieron que marcharse.

### 3. *Visita de don Jorge Serié*

El uno de Junio de 1939 llegó don Jorge Serié, que ya antes había sido enviado por los Superiores al borde del buque argentino Tucumán, con el fin de salvar a todos los Salesianos que le fuera posible. Estuvo hasta el día 3 que partió para Valencia.

«La visita de don Jorge Serié nos alentó mucho. No ha habido fuera de él ningún superior, ni de los de España, que se haya dado cuenta de las ruinas».

En este estado lastimoso lo vio y recorrió todo don Jorge Serié, quien se llevó una impresión inmejorable de nuestros Antiguos Alumnos. «Cierto que con su proverbial cariño se desvivieron por tratarlo como ellos saben hacerlo <sup>11</sup>».

Poco después de llegar a Italia don Jorge Serié les escribió alentándoles a la empresa doble de reconstrucción material y espiritual. «En las no pocas dificultades que se presentan, se nos pone delante la palabra del Superior y nos liamos la manta a la cabeza. Veremos por dónde salimos. En estas ruinas, esperando que algún día, con la ayuda de Dios, se tomarán asilo y emporio de vida cristiana <sup>12</sup>». Antes de comenzar la reconstrucción de las clases, hicieron su nido en el primer piso del cuerpo central al que subían con una escalera de mano. Cuando a primeros de Mayo 1940 pasaron don Berrutti y don Ziggotti ya tenían su palomarcito en marcha y la escalera para subir.

---

11 Continué el cartero. El 22 de Septiembre de 1939 Angel Gisbert escribe a don Jorge Serié: Le pide excusa por tardar en escribirle. Se acuerdan mucho de las gratas horas pasadas en su compañía. Las dificultades frenan sus deseos sobre el Colegio y sus proyectos de trabajo por la renovación espiritual de Alicante. «Con la ayuda de Don Bosco y nuestra voluntad saldremos airosos, pues la lucha no es nueva para nosotros...Contamos con la ayuda de don Silverio quien con su pericia habitual va trazando el camino a seguir... Comenzaremos con el Oratorio Festivo...para que nuevamente asistan al Colegio centenares de niños y reciban de labios de los Salesianos lo que muchos de ellos tal vez ignoran... Nos encontramos preparando ensayos y actos recreativos. Nada de los religiosos, porque estos no se han interrumpido». Manuel Navarro, 23 de Enero 1940 se excusa de no haberle mandado la croniquilla que les había pedido de la Asociación.

12 La calle Tucumán es un homenaje a la República Argentina por el servicio que el buque Tucumán prestó durante los años 1936-39 a muchos alicantinos que pudieron salvar sus vidas trasladándose a otras naciones. Entre ellos el salesiano Pablo Jiménez que, con la ayuda del Cónsul argentino don Eduardo Barrera y a bordo del Tucumán desembarcaba en el puerto de Marsella, de donde se trasladaba a la España nacional en Enero de 1937.

*Se suceden cuatro Directores que se esfuerzan por reconstruir las Escuelas con la iglesia y teatro, haciendo otra vez posible la acción salesiana en Alicante.*

*Las Escuelas habían nacido con la colaboración personal de los alicantinos, animados por el Abad Modesto Nájera. La reconstrucción iba a seguir el mismo camino de colaboración y sacrificios durante varios años.*

## Don Silverio Maquiera. 1939-1946

Vuelto a Alicante tras la victoria nacional, Don Silverio centró su actividad en tres frentes:

1. La acción misionera a través de los Ejercicios Espirituales.
2. El restablecimiento de las Escuelas.
3. La reconstrucción del edificio, atendiendo a los Antiguos Alumnos, sus grandes colaboradores.

### *1. La acción misionera y cuaresmal*



*Oratorio y catequesis diaria.*

La capillita fue el lugar donde se celebraron los Ejercicios cuaresmales. Comenzaron en el año 1940. Del 20 al 24 de Febrero se hicieron los Ejercicios Espirituales para señoras y chicas. Del 23 Febrero al 3 de Marzo para caballeros. Del 5 al 9 de Marzo, niños y niñas.



*Ejercicios Espirituales de hombres.*

«Las necesidades del momento, después de la guerra, nos obligaron a trabajar a los niños de la barriada que recogíamos todos los días en la catequesis. Los niños llenaban un lado de la capilla y las niñas el otro».

Don Silverio nos dejó crónica detallada de su actividad en los años sucesivos.

### ***Cuaresma 1941***

«Recordando la recolección magnífica del año pasado, echamos de nuevo la red en nombre del Señor. Tiempo de trabajo duro, pero de grandes esperanzas. Los que saben un poco de cómo estaban las almas y especialmente la juventud después de la guerra de este Alicante pagano, no extrañarán este trabajo y este separar el rebaño por edades».

«Del 3 al 9 de Marzo hacen los Ejercicios las jóvenes. Es siempre la tanda más nutrida. Está asegurada la asistencia. Pasan de 500».

«Del 10 al 16 toca a las señoras. Más graves, en menor número, pero llenando suavemente la capilla. Allá por las 300».

«Del 24 al 30 de Abril para niños y niñas».

«Estamos convencidos de lo profundo de esta labor de Cuaresma. Ciertamente que es agotadora. Los que dan las tandas se pasan las horas interminables atendiendo a las confesiones. Estas tandas constituyen un éxito misional y esperamos que la bondad del Señor haga que tanta gente como pasa por esta capillita a hacer su confesión general de Ejercicios, se fije también un poco en las necesidades materiales de nuestro edificio».

### ***Cuaresma 1942***

«A trabajar como el año anterior. A ayudar a las almas a florecer, a entrar en la primavera espiritual. A hacer guerra sin cuartel al pecado. Ejercicios Espirituales como en años anteriores».

### Cuaresma 1943

Hacen los Ejercicios en la capilla salesiana las alumnas del Instituto de Enseñanza Media. Don Silverio corre con el trabajo de meditaciones e instrucciones. Son unas 250 estudiantes. A las 9.30 comenzaban con la Misa y ya no salían hasta la hora de comer.

Lo mismo por la tarde. Hacen sus recreos moderados, sin llamar la atención. Los días 16 y 17 Marzo fueron intensos, pues todas habían preparado diligentemente la confesión general de Ejercicios.

«De estos santos Ejercicios le queda al cronista algo más que un hermoso recuerdo. Por esos mundos de Dios y trabajando por el bien de las almas, andan unas cuantas Hijas de María Auxiliadora, a quienes Dios llamó en estos hermosos días de retiro. La dulce mirada de nuestra Virgen Auxiliadora las cautivó y robó el corazón.»

«¡Qué hermoso es sembrar, y cómo se sirve Dios de lo más insignificante!»

«Uno de los secretos porque han arraigado estos Ejercicios para jóvenes es sin duda el procedimiento de atracción de las primeras tandas. Con una estampa de María Auxiliadora se las llamó *nominatim* a hacer Ejercicios Espirituales a centenares de jóvenes que habían pasado los años de guerra muy lejos de la vida espiritual y continuaban llamando la atención por los excesos de frivolidad y paganismo.

Y vinieron. No pocas, con ánimo de reirse, pero este pensamiento no les duró ni el primer día. Salieron de la primera plática resueltas a dejarse llevar a Dios. ¡Cuántas encontraron la paz! ¡Cuántas volvieron definitivamente a Dios! ¡Qué diferente es la juventud de este año, aunque muchas son las mismas personas! ¡Poder de la gracia de Dios! ¡Magia de los santos Ejercicios! El cronista se pasaría toda la vida predicando Ejercicios».



1943. Las chicas que tuvieron el humor y la paciencia de dejarse retratar.

## *Un ejemplo de la invitación personal de la Cuaresma 1944*

ESCUELAS SALESIANAS DE SAN JOSÉ

*Alicante*

Señor don

Querido amigo: Para ti no es cosa nueva una convocatoria para Ejercicios Espirituales. Comenzaste a hacerlos en los primeros años, cuando eras niño.

Hoy me permito llamarte a continuar esta práctica tan saludable y a evocar los hermosos días de tu infancia.

Darán comienzo el día 20, a las ocho de la noche.

Ya sé que no has de faltar. Te saluda

SILVERIO MAQUIERA, S S



*Fiesta de Don Bosco 1942.*

La capilla fue también testigo de las fiestas de la Purísima, Navidad, Don Bosco, Domingos de San José con gran devoción en Alicante, mes y fiesta de María Auxiliadora.

La novena de María Auxiliadora fue predicada en los diversos años por el Doctor José Cilleros, el Párroco de la Misericordia Francisco Maetre, don Francisco Galvañ.

Lo más típico del día 23 era la Alborada. A las 11 de la noche, verbena en el patio en honor de la Virgen por los Antiguos Alumnos. Músicos de la Casa, con el amor y entusiasmo de los mejores tiempos, ofrecían a la Virgen las mejores piezas de su repertorio.

A las doce, homenaje de amor y ternura filial de los Antiguos Alumnos con la Salve tradicional, *Buenasnoches* del Director y despedida.

## 2. Las Escuelas

Se comenzó organizando la catequesis a la que acudían diariamente niños y niñas. El 29 de Febrero de 1940 se recibía el permiso para abrir las Escuelas, cosa que se hacía el uno de Marzo, abriendo modestamente una clase con el maestro Antiguo Alumno Manuel Sanchez Moreno.

El domingo siguiente, día 3, se organizaba un acto que pudo llamarse la inauguración oficial de las Escuelas y la entronización del Crucifijo. Hubo invitación oficial del Director para asistir a las 11,30 de la mañana.

En el curso 1940-41 funcionaron tres clases. En el curso 1941-42, cuatro clases: cuarta, Vicente Peris que hacía de Catequista y Consejero; tercera, don Felipe Díez; segunda señor Cajaville; primera, señor Coll.

Curso 1942-43. El Colegio se ha ido entonando y goza de gran prestigio. Es una satisfacción... La piedad de los niños, su modo de rezar que causa impresión inmejorable a los de fuera. «Todo debido al trabajo de Vicente Peris. *Unicuique suum*».

Curso 1943-44, cinco clases con 220 alumnos: quinta, don Vicente Peris; cuarta don Felipe Díez; tercera, Gervasio Gómez, maestro nacional; segunda, don Lisardo, que comenzó a animar el Círculo Domingo Savio; primera, Mariano Moreno.

Ocho de Diciembre de 1943. Don Silverio se desahoga en su crónica: «Echamos de menos con pena indecible los tiempos buenos en que estas Escuelas vi-



*Comienzan las clases el 1 de Marzo con el maestro antiguo alumno Manuel Sánchez Moreno.*



*Grupo general, 1945.*



*Los niños de las Escuelas paseando a María Auxiliadora por las calles de Alicante el día de la clausura de la Misión (Marzo 1946).*

braban con los sonos de sus conciertos y flotaban al aire las banderas de sus organizaciones. Hoy la pobreza exterior quiere sofocar nuestros entusiasmos. Pero le ofrecemos a la Virgen lo que somos y lo que tenemos.

«El cronista quiere consignar un recuerdo del pasado y una realidad del presente... Eran estos días de la novena... Han pasado muchos años; la cabeza se nos ha vuelto cana. Tal día como hoy amaneció lloviendo torrencialmente. Era forzoso pensar en la fragilidad de los pequeños. Se iba a aguar la fiesta, la fiesta más hermosa.

«Pero no fue así: Encaperuzados con un saco a guisa de impermeable iban llegando los niños. La fiesta fue lucidísima, la Virgen parecía sonreír desde su camarín, un pedazo de cielo... Me acuerdo de Horacio que dice de los viejos: *laudator temporis acti*. No me atrevo a decir qué tiempos aquellos. Entonces el Colegio estaba en despoblado; apenas había unos edificios hasta el teatro Monumental. Hoy estamos en el corazón de la ciudad y en la Plaza de los Luceros han colocado mil reclamos para la gente menuda: tios vivos, caballitos, tiros de pichón, etc. toda una feria. La tarde de la Inmaculada parecía la Virgencita triste, faltaban muchos colegiales... ¿Será por culpa nuestra? ¿No habremos sabido poner amor y entusiasmo en el corazón de los pequeños? Que la Virgen nos perdone, pero tendremos que esforzarnos más».

En las Navidades de 1943 se quiso trabajar con el Oratorio Festivo. Se montó un tinglado en el pórtico, pero hacía frío. Se quitó y se montó el escenario en un local del primer piso, más pequeño, «pero...nos hemos defendido. Cuánta falta nos hace un teatro».

Aquellos días se representaron: *Nabal o el Pastor de Belén* por los Antiguos

Alumnos; *La cuna del Mesías* por el Círculo Domingo Savio; *Pastorcillos de Belén* por los niños. Se repitieron para llenar todos los días de vacaciones.

Las funciones se anunciaron por lo grande: «Las funciones en el gran Coliseum del Oratorio Festivo Salesiano. Las invitaciones en la Dirección de las Escuelas».

El 30 de Enero se celebró la fiesta externa de San Juan Bosco. A las 10,30 de la mañana se descubrió la lápida dando el nombre de San Juan Bosco a la calle del General Zurbano. La banda municipal amenizó el acto.

El curso 1944-45 hubo 175 alumnos; el curso 1945-46, cinco clases con 195 alumnos. Escaso número de las clases superiores. El motivo parece que fue haberles entrado a muchos el deseo de estudiar Comercio, y unos arrastaron a otros.

«En los muchos años que el cronista lleva en Alicante no ha conocido una desbandada como la actual. Un poco han influido las últimas impresiones del final de curso, acaso un tanto bruscas, sin pretender el resultado... Es conveniente acabar el curso dejando un buen sabor de boca, para así retener a los mayorcitos, y reteniéndolos, formarlos mejor.

Se han apuntado 30 en el Círculo Domingo Savio; hubiera sido mejor para su formación que hubieran continuado un año más en las clases».



*Misa de Comunión en la iglesia en construcción. Mayo 1946.*

### **3. La reconstrucción total del edificio**

La primera preocupación había sido la limpieza para poder poner un altar provisional y decir Misa los domingos. Era la base para las actividades religiosas que siguieron.



*Reconstrucción de la iglesia en 1946, incluyendo el pórtico del patio.*

Otra preocupación primaria fue el salón para los Antiguos Alumnos. Se inauguró el día 2 de Febrero de 1940, día de Don Bosco. Se hicieron rifas mensuales en correlación con la lotería para pagar las deudas que importó el arreglo del salón. En el salón se puso un timbre para que todos supieran la hora de la Misa y Bendición los domingos por la tarde, etc., sin excusas para no asistir. En Octubre se acusó una paralización de la Unión. ¿Causa? La falta de locales y los medios para hacerlos.

Algunos pedían la construcción de la iglesia grande. La respuesta de don Silverio era siempre la misma: No tengo dinero. Veía urgente hacer iglesia y teatro y dejar locales al Círculo Domingo Savio. Era de necesidad urgente, pero sobre este punto no cabía discutir: Todo estaba en manos de la Providencia.

Funcionaban las compañías de teatro, infantiles y de los Antiguos alumnos, pero para las funciones tenían que solicitar el teatro del Frente de Juventudes, del Círculo Católico y de las Hijas de María Auxiliadora en Benalúa.

La Regional y Nacional reclamaban la contribución obligatoria de la Unión de Alicante. Los Antiguos Alumnos se cerraron en banda y así lo comunicaron: «No daremos un céntimo mientras nuestro Colegio se encuentre en las condiciones lamentables que todos conocen».

Con fecha de Septiembre 1945 mandaban una circular a todos los Centros de España pidiendo su colaboración en la reconstrucción de las Escuelas: «Los Antiguos Alumnos salesianos de Alicante, convertidos en hermanos limosneros de su querido Colegio, dirigen este grito angustioso a sus amigos y camaradas de los demás Centros de España y les piden su modesta aportación». Firmaban por la Directiva, Angel Gisbert, Hermanos Ruiz Zamora y Jorge Bartolomé.

En 1943 se lanzaba una hoja de propaganda en preparación a la fiesta del Director. La firmaban, por la Archicofradía, Excelentísima señora Mercedes Herrera y Enriqueta Curt. Por los Antiguos Alumnos, Manuel Ruiz Zamora y Paco Bartolomé. Por los Cooperadores, don Luis Magro, don José María Iñesta y doña Maria Bellvé.

«Privaos de algo superfluo y dad su importe para esta obra bienhechora. Un poco de lo mucho que malgastáis. María Auxiliadora os lo pagará largamente».

Igualmente el año 1944 y con la misma ocasión se divulgaba otra hoja con fotos varias de los edificios destruidos y en construcción. «Como homenaje de gratitud a nuestros bienhechores le brindamos la vista de una parte de las Escuelas que se disponen a recibir en sus amplias y beneficiosas aulas a trescientos hijos del pueblo.»

Don Silverio se unía con una proclama: «Empresa de amor para la reconstrucción del templo de María Auxiliadora. A base de sacrificios. Una hoja para diez personas, a rellenar con un mínimo de 5 pesetas cada una. Total, un mínimo de 50 pesetas cada hoja. A colocar en una urna pedestal de la imagen de María Auxiliadora.» Para la reconstrucción de la iglesia de María Auxiliadora se está elaborando un riquísimo panal de sacrificios. ¿Conoce usted esta empresa de amor?

2 Noviembre 1944. «Nos hemos decidido. Lo hemos pensado mucho. En el nombre de Dios y para gloria suya y de su Madre benditísima hemos comenzado

a derribar lo que sobra de la antigua capilla para comenzar definitivamente la nueva, más amplia, conforme a las exigencias de las barriadas que se han ido formando en torno nuestro. Sabemos de sobra lo que emprendemos. Lo hemos suspirado mucho y nos hemos liado una manta a la cabeza. Hemos comenzado con la adjunta propaganda, de la que esperamos no poco. La Virgen la bendiga. Nos serviremos de toda persona devota de la Virgen Auxiliadora. Esta empresa de amor lo irá diciendo».

Y en el programa de la fiesta de María Auxiliadora: «No olvidéis el pedir a la Santísima Virgen Auxiliadora por la pronta construcción de su templo que se está llevando a cabo con la limosna de sus devotos».

En la Junta de la Archicofradía de María Auxiliadora, Enriqueta Curt proponía un empréstito para terminar la iglesia cuanto antes. «Dejemos el asunto en manos de María Auxiliadora y San José». ( 16 Febrero 1945)

### **El Teatro**

El 23 de Enero de 1941 escribía don Silverio: «La necesidad de un teatro se impone. Pero dado el desarrollo que llegaron a tener estas Escuelas y que Dios mediante volverán a tener en su día, hay que pensar un teatro capaz. Y por ahora ni pensarlo. Pero llegará su día.» Su necesidad fue una angustia vivida largos años para poder reanudar las veladas recreativas y asegurar el Oratorio Festivo.

Pero llegó el día, 11 de Noviembre de 1945. «Por fin se da comienzo a las obras del nuevo teatro. Es una quijotada que ya comienza haciendo pupa. El estado tan desastroso en que quedó la casa hace que no se pueda pensar en cosas pequeñas. No se trata de reparar, hay que construir. Para ello no se cuenta

con un céntimo. Los Antiguos Alumnos se han preocupado de este asunto, y han buscado una firma y han conseguido un crédito del Monte de Piedad. Lo ha firmado, naturalmente, el Director, pero ellos se han comprometido seriamente a ayudarle a la liquidación de dicho crédito de 60.000 pesetas pagaderas por trimestres en cinco años. Razón por la cual se han cerrado en banda y se niegan a dar muestras de vida económica con ningún organismo hasta que puedan vivir y



*La mayor quijotada de la temporada. Pero era preciso empezar. Lo hecho hecho está. Las obras del nuevo teatro, tan necesario para la prosperidad del Oratorio Festivo.*



*Escenario en la iglesia en construcción. Verano 1946.*

desenvolverse. Este gesto ha disgustado en Barcelona, donde no se dan cuenta del esfuerzo gigantesco que significa vivir sin contar con lo necesario para desenvolverse una institución y lo han demostrado de una manera harto violenta y desentonada, contrastando con la contestación cariñosa y comprensiva de la Nacional de Madrid. Bendito sea Dios. Lo cierto es que hemos comenzado con esas 60.000 pesetas y hasta donde llegue, seguiremos».

En Septiembre 1943 se celebró la Regional en Barcelona y en Noviembre del mismo año la Nacional en Sevilla. En ambas Alicante mereció aplausos ante el tema Círculos de Domingo Savio, como semilleros de Antiguos Alumnos bien formados. También se insistió sobre el tema «El Antiguo Alumno Cooperador».

Los Antiguos Alumnos colaboraron en la construcción con festivales periódicos, colocando el escenario en el patio para hacerle rendir en el verano con las representaciones teatrales. Tuvieron éxito.

En el verano de 1946 se colocó en el espacio de la iglesia en construcción un escenario desmontable. El importe de la instalación quedó amortizado con el importe de las siete funciones teatrales realizadas.

Don Silverio preocupado por el mayor rendimiento de la Asociación de Antiguos Alumnos concibió la idea de la Congregación de Don Bosco o Santísimo Sacramento a base de elementos que cumplieran con toda exactitud las partes del reglamento por el cual la Unión se regía y hacer ver los beneficios que ellos aportarían al robustecimiento de la Asociación. Se encargó a Manuel Navarro, Francisco Bartolomé y Ángel Gisbert buscar los elementos que habían de componer dicha Congregación y cuya finalidad había de ser el cumplimiento exacto

de las obligaciones piadosas que a la misma se referían. Su fundación fue una realidad el 31 de Enero de 1941.

### ***Final de Don Silverio***

En una entrevista concedida a «Información» de Alicante en Mayo 1946 calculaba ocho años para ver terminadas por completo las obras, si no se cambiaba el ritmo de los medios usados por entonces.

El 15 y 16 de Junio se le rindió un homenaje con motivo de su fiesta. El siete de Agosto de despedía de Alicante. Escribía en la crónica de la casa: «No sé quién sea mi sustituto, pero rezaré con frecuencia a la Virgen para que le ayude a levantar esta casita tan necesitada». Esperaba que las oraciones de los hermanos «que han sufrido con paciencia sus muchas imperfecciones le ayudarán con alguna oración a recobrar la salud quebrantada».

«A todos los hermanos les pido perdón de las muchas deficiencias y del mal ejemplo que pudiera haberles dado... Es el momento sentimental de la separación del pastor que deja sus ovejas que son muchas y desaparece huyendo de toda exterioridad. Así llegó un día con un pantalón y una chaqueta vieja y así (*mutatis mutandis*) se va ahora».

Fue a la casa salesiana de Valencia donde moría de cáncer el 1 de Diciembre de 1946. «Ofrezco mi vida decía al sacerdote que le asistía en su última enfermedad por la prosperidad de la obra salesiana en Alicante».

El día 9 se celebraba el funeral en Alicante. Los Antiguos Alumnos cantaron una Misa a tres voces. El canónigo José Cilleros tuvo la oración fúnebre. La prensa se hizo eco del gran salesiano que había consumido su vida y adelantado su muerte en Alicante.

Don Isidro Albert escribía en *Llamada* 1950, en el cuarto aniversario de su muerte: «¡Qué temple y qué alma la suya! ¡Qué corazón aquel que ardía en amor de Dios y se devanaba al exterior en torrentes de caridad para con el prójimo!» Como la palmera bíblica de nuestros campos que hunde profundamente sus raíces en el suelo para mejor elevar el penacho de sus hojas sobre los demás vegetales en busca de la luz pura del sol y resistir en seguridad y gallardía los embates del vendabal, así él fortificó su espíritu en la oración y levantó la frente de su voluntad hacia los resplandores de la gloria.

«Vio mejor así las necesidades de nuestra ciudad y comprendió que urgía no sólo conservar, sino ampliar el Colegio devastado por la revolución de los sindios y con miras muy elevadas, sobrehumanas, emprendió la obra con generosidad, a lo grande...y en la empresa consumó sus días y su salud. Se dio todo sin reservas».

«Su voz impregnada de místicos arrebatos resuena aún en nuestros oídos con armonía de cielo. La poesía brotaba de sus labios con abundancia desbordada, y si hubiese permanecido en el sosiego de los claustros benedictinos, donde inició la formación de su mente en la ciencia y la de su corazón en la caridad, y si no hubiese seguido, empujado por su vocación, las huellas de Don Bosco, llenas de inquietudes evangélicas a lo siglo XX, las letras españolas se habrían enriquecido

con otras bellas silvas, tan dulces e inspiradas como las del angelical San Juan de la Cruz.

«Sus poéticos arrebatos cristalizaron por amor al prójimo, en obras de caridad, pero unos y otros son ramas de un mismo tronco...»

«Pasó haciendo el bien y su vida fue recta como el fuste columnario de la palma que se apoya en base sólida para mejor alegrar su frente coronada con la diadema de su capitel florido.»

«Hoy le debemos contemplar viviendo la visión beatífica, entonando sus poéticas endechas al Dios de la Caridad, a quien ruega, siempre, siempre, por mediación de María Auxiliadora, en favor de nuestro Colegio Salesiano de Alicante, que a él debe seguir en pie después de la tormenta.»

En las fiestas cincuentenarias del año 1964 se pidió la medalla de la ciudad a su nombre, no pudiendo darse la colectiva a la Congregación Salesiana. En las motivaciones de la petición decía Manuel Amorós:

«Ya como clérigo, después como Director continuó dedicando su vida con la mayor ilusión a la educación de los niños. Fue predicador de la Virgen en todos los púlpitos de la ciudad y se consagró como escritor, poeta, confesor, director de almas y formador de vocaciones sacerdotales y religiosas.

«Desde 1931 a 1936 comenzó don Silverio una vez más, piedra a piedra, y céntimo a céntimo, la construcción de la casa tan querida y popular de Alicante, abriendo al culto y poniendo en marcha el funcionamiento de las aulas para la enseñanza, siguiendo la misión forjadora de la juventud en cuyo empeño ofreció su vida con la mayor ilusión. Su muerte conmovió los hogares levantinos, y aún hoy se evoca su nombre y memoria, con gran respeto y amor, en reconocimiento a la meritoria labor desplegada durante años y años en favor de los alicantinos.»

## Poesía en honor de Santa Teresa de Jesús

Original de don Silverio y premiada en los Juegos Florales celebrados en Sevilla en honor de la Santa. Mayo 1922

*Lema:* Venga mi amado a su huerto. (*Cantar de los Cantares*, c.5)

Reza Teresa de Jesús... La tarde  
llena la estancia de apacible aroma,  
arrulla la paloma...  
y el sol que muere en las vidrieras arde.  
«Ven, Amor mío, ven a mis jardines  
a mi huerto de frutos coronado:  
para Ti sus jazmines.  
para Ti sus manzanas he guardado,  
¡Flores de mis vergeles,  
blancas celindas, encendidas rosas,  
y amorosos claveles  
esparcidle fragancias deleitosas;  
cantadle pajarillos;

salid, doncellas, vírgenes graciosas,  
llenad los canastillos  
y alfombrad el camino por do viene!  
¡Yo desfallezco de amor si se entretiene!  
Dijo la virgen y extendió sus ojos  
a la altura, los ojos de paloma  
do en místicos enojos  
ansiosa de volar el alma asoma.  
Su pecho enamorado  
bajo el sayal castísimo latía  
y de ansiedad llagado  
así a sus labios el afán salía:

—«Oh cárcel, oh destierro,  
que me impide gozarte cara a cara!

¡Amado, rompe el hierro!  
y sácame a la vida de luz clara  
donde el vivir es vida verdadera;  
que no pueda morir de amor herida  
me causa tal congoja que muriera,  
si este lento penar no fuera vida.  
Ven, Amor mío; ven a mis jardines  
a mi huerto de frutos coronado:  
para Tí sus jazmines  
para Tí, sus manzanas he guardado.  
Dormidos mis lebreles  
con cadenas y collares de oro,  
entrarte no receles;  
cierra los ojos si hay en mí desdoro  
y entra a alegrar la paz de mis vergeles».

La noche está serena  
y el viento lleva esencia de azucena.

Arrulle la paloma castellana,  
la blanca palomica  
que en la quietud de su jardín se afana  
y en mi costado enamorada pica.  
Rumor de los trigales  
cuando la espiga grana y juega al viento  
tu querella y fragancia de rosales  
y suave olor de nardos tu tormento.  
Tus gracias me llegaron  
virgen la más amante, hermana mía,  
y por ellas mis ansias olvidaron  
las crueldades de la noche fría.  
Abre, que estoy cansado  
y mis sienes mojadas de rocío;  
éntrame en tu cercado  
flor del Carmelo, que tu aroma ansío...  
Y la virgen salió... corrió la Amada,  
el seno palpitante  
el alma enajenada,  
y abrió la verja del jardín. Radiante  
la bóveda celeste se movía  
con lentitud... el manantial dormía...  
se callaban los suaves ruisseños  
y en la hondonada umbría  
mudo besaba el céfiro a las flores.  
Y buscaron sus ojos al Esposo  
con ansias; más, ¡ay pena!  
al conjunto amoroso  
que en el espacio suena

se muestra Amor esquivo y enojoso.  
No responde... ¡Se ha ido!  
¡Oh, triste soledad! ¡Oh, pecho herido!  
Atenta el alma escucha por si acaso  
de la cañada en la alfombrada senda  
oye su andar... mas ¡ay! por más que atienda  
no ha de sentir el ruido de su paso,  
que han deshojado al día  
rosas de luz los dedos de la aurora,  
y ya cantan las fuentes de alegría,  
y susurra la fronda soñadora  
y las aves su canto han emprendido  
sartal de trinos, que lanzado al viento  
se mece desprendido  
por la extensión azul del firmamento.

—«Rumores de alborada,  
flores que al sol lucís vuestros collares,  
¿habéis visto a mi Amor? Yo soy la Amada  
y gimo de su ausencia los pesares.

Decid si lo habéis visto, aves sencillas,  
que os columpiáis en el rosal florido;  
quizás vuestras letrillas  
oyó al pasar... decid ¿por dónde ha ido?  
Y las aves y flores  
callando le acrecientan sus ardores.

Al oír sus querellas,  
un querubí encendido  
bajó de la región de las estrellas  
y con un dardo el corazón le ha herido.

Y, por la extraña herida  
de aquel dardo de amor entró la vida,  
y preguntó su pecho enamorado  
del esposo divino la hermosura;  
del eterno collado  
la bienandanza pura.

¡Oh, dulce amanecer de aquellos montes!  
¡Oh inmortal sosiego, gozo puro!  
Perdióse su deseo en el seguro  
de aquella claridad sin horizontes,  
de aquella aurora sin celajes, clara,  
de aquella eterna primavera, avara,  
de bellezas, de encantos, de bondades...  
Y el Esposo volvió y le dio los brazos,  
y en íntimos abrazos  
le dio a gozar divinas suavidades.

# Don Daniel Conde. 1946-1949

## 1. *Entusiasmo e iniciativa*



*Primeras Comuniones.*

Llegaba a Alicante el 31 de Agosto con la ilusión de proseguir y coronar la obra de reconstrucción realizada heroicamente por su antecesor don Silverio Maquiera. Dispuesto a conseguir las ayudas necesarias, puso en movimiento sus dones de gentes y persuasión.

Director de las Escuelas Salesianas de la calle Sagunto en Valencia, había sabido contactar con las autoridades civiles y eclesiásticas para darles a conocer la obra salesiana y conseguir su apoyo, haciéndoles cooperadores salesianos en el sentido amplio de aquella época, de bienhechores.

El 6 de Octubre organizaba una velada en honor del Gobernador Civil, representado a última hora por el Alcalde. El sector escolar quedó atendido por don Francisco Serrats, catequista, y por don Román Torrabella, Consejero <sup>1</sup>.

Las clases eran cinco elementales, en un total de 250 alumnos. La iglesia quedó muy atendida por don Juan Ortega.

---

<sup>1</sup> Colaboraron con don Daniel Conde los *salesianos sacerdotes*: Francisco Serrats, Román Torrabella, Juan Ortega, Andrés Pérez, Juan Ráfols. *Coadjutores*: Lisardo Herrero, Antonio Pastor. *Clérigos*: Benito Basarte, Ricardo Recalde, Jesús Maquiera, José Fuentes, Javier Gasque, Taciano Rodríguez.

En Diciembre 1947, los niños tomaron parte en el concurso de Villancicos organizado por el Frente de Juventudes y les concedieron el primer premio «por el gran gusto, afinación y excelente interpretación».

En el concurso de Belenes, el de las Escuelas consiguió el tercer premio.



*Círculo Domingo Savio.*

El 1 de Abril de 1948, día de la Victoria, los cantores actuaron en el Monumental, ejecutando varios cantos regionales. Les concedieron un Diploma y 100 pesetas en metálico.

El día de San Fernando, Mayo 1948, tomaron parte en el Festival del Frente de Juventudes.

Las ilusiones y grandes proyectos de don Daniel se vieron limitados por su salud deficiente. En Enero 1947 enfermaba de gravedad. En Febrero acudía a Barcelona, a la consulta de los especialistas. Volvía mejorado en Abril, y la prensa se hizo eco de su llegada. Ponderaba sus dotes de unción y simpatía, «trae como principal propósito terminar la construcción de la nueva iglesia, el teatro y las doce aulas que aún se encuentran sin finalizar. Quiere cuanto antes poder dar educación a 600 niños más... Le deseamos que siga disfrutando largamente del precioso don de la salud que nuevamente ha conseguido».

Desgraciadamente iba a ser por poco tiempo. En Enero de 1948 se reanudaban las obras de la iglesia. «Parece que va a ser un hecho cubrirla de una vez».

En Mayo presentaba a todos los amigos de la obra salesiana una circular de ocho páginas: «Yo quisiera que todos los alicantinos, sin excepción de uno solo, aportarais en la medida de vuestras fuerzas, vuestro óbolo a la erección del trono

de María Auxiliadora, para que al salir procesionalmente por las calles y plazas de nuestra ciudad posara en vuestros hogares y en vuestras familias sus ojos misericordiosos y bendijera vuestras personas y vuestros negocios».

Pero para realizar la empresa se necesitaban muchos goliats (billetes de mil pesetas): Ábside y camarín, diversos altares, vidrieras, estatuas y confesonarios, bancos, escalera de marmol de subida y bajada del camarín, órgano, pavimento. Sumaban muchos miles de goliats.

Al mismo tiempo anunciaba los cultos del mes de Mayo, con la novena predicada por don Antonio Fernández Helguera, Abad de la Colegiata. Primeras comuniones. La Misa del 24 en sufragio de la familia Curt y Amérgo.

El curso 1948-49 comenzaba renovado con la presencia de don Juan Rafols, Catequista y don Andrés Pérez, Consejero. «Venían muy animados a dar vida al Oratorio Festivo y a los jóvenes de las Escuelas con festivales y funciones teatrales».

En Diciembre se agravaba la salud del Director. Hubo consulta de médicos que no hallaron solución a la enfermedad.

El día 2 de Enero de 1949 dejaba de existir, hacia las 4'30 de la tarde, en brazos del Inspector Provincial don Florencio Sánchez y rodeado de toda la comunidad.

El día 3 por la mañana tuvo lugar el solemne funeral y por la tarde el entierro, en el que participaron el Gobernador Civil don José Paternina, el Alcalde don Manuel Montesinos Gómiz, representaciones de todas las Congregaciones y Clero de Alicante, con los niños de las Escuelas, Antiguos Alumnos y Círculo de Domingo Savio y amigos de la obra salesiana.

El Inspector Provincial don Florencio Sánchez, que había llegado de Andalucía aquel mismo verano, se encontró con la difícil papeleta de buscar el sustituto para una obra tan comprometida.

Mientras se buscaba el nuevo Director, llegó como interino don Pedro Escursell, conocido ya en Alicante por su propaganda de las misiones del Japón y del Tibidabo. Traía su máquina de cine, lo que fue un gran recurso para el Oratorio Festivo. Antes de marchar, organizó en el Teatro Principal 13 de Febrero 1949 el gran acto de homenaje a los Cooperadores y amigos de la obra salesiana. En el mismo don Isidro Albert disertó sobre *Don Bosco y España*. Según programa, hizo el ofrecimiento del acto el *Director* don Pedro Escursell SDB. En la puerta del teatro, desde una hora antes de empezar el acto, se cambiaron las invitaciones por las entradas correspondientes, previa una limosna voluntaria «que será destinada para terminar el templo de María Auxiliadora».

El día 14 salía para Barcelona, y dejaba el puesto a don Rafael Cerdá llegado días antes (5 de Febrero).

## **2. Presencia y actividad de los Antiguos Alumnos**

Don Daniel Conde contó con ellos. Los ayudó a agrandar el Centro, colaborando con el 50 % de su coste, 10 mil pesetas. Los Antiguos Alumnos amortiza-

ban sus deudas con préstamos avalados con las firmas de sus compañeros y con las funciones de teatro que preparaban a lo largo del curso y, sobre todo, durante el verano, en el escenario desmontable colocado en el local de la antigua iglesia. Con ello colaboraban a tener recogidos y entretenidos a los niños del Oratorio.

Al ausentarse su consiliario don Francisco Serrats, año 1948, don Daniel Conde puso a don Juan Ortega como auxiliar suyo religioso, y a don Juan Rafols como auxiliar en la parte artística y recreativa.

El cuidado por la Unión y su Centro corrieron parejas con el que se tenía con las Escuelas de niños.

La situación económica había mejorado y se deciden a mandar el 15% de las cuotas de los socios a la Regional. Francisco Bartolomé asistió a la Asamblea Nacional de Madrid y comunicaba las decisiones de la misma a sus compañeros.

En Febrero de 1948 la Junta nombró Directivos honorarios a Ángel Gisbert, Francisco Bartolomé y José Reolid. En la fiesta de la Unión se pusieron en el Centro los retratos de los cuatro Directores don Antonio Recasens, don Enrique Buj, don Recaredo de los Rios y don Silverio Maquiera, interviniendo el Doctor José Cilleros con el recuerdo cariñoso de aquellos héroes.

## Don Rafael Cerdá Micó. 1949-1952

Había nacido en Onteniente (Alicante) en 1893. Ordenado de sacerdote en 1919, trabajó en el Colegio de Mataró, donde fue recordado profesor de francés, en cuya lengua se había especializado.

En pleno curso mes de Febrero tuvo que abandonar la casa de Mataró y convertirse en imprevisto sustituto de don Daniel Conde <sup>2</sup>.

### 1. *Auxilio y Llamada*

Tuvo el acierto de volver a editar la hojita «Auxilio de los Cristianos», segunda época. Febrero 1950 <sup>3</sup>.

*Auxilio de los Cristianos* quería ser a lo largo del año «el portavoz de estas Escuelas Salesianas y el heraldo de nuestra buena Madre. No la mires con desdén. No la dejes olvidada sobre la mesa. Léela con atención y dala a leer a tus parientes y amistades, amantes, como tu, de la Obra Salesiana en Alicante. Te hablará de la Virgen de tus amores y de la actividad de las Escuelas; del santuario, de la Archicofradía, de los Cooperadores y Antiguos Alumnos Salesianos. Te traerá el eco de los clamores y de los anhelos de este enjambre de muchachos estudiosos que todos los días elevan a la Virgen Auxiliadora sus súplicas inocentes

---

2 «Tuvo de admirable una fidelidad férrea e indiscutible a la ley, a la norma dada. No discutía nunca una orden: ajustaba las ruedas de su máquina a los raffles tendidos y se ponía en marcha». BASILIO BUSTILLO. *A la sombra del gran árbol*, 472.

3 La primera época de *Auxilio* comenzó con don Antonio Recasens.



*Con los antiguos alumnos Jorge Bartolomé, Marhuenda, Fernando Romero y Francisco Santana.*

por sus padres y bienhechores y que hoy, en unión del Director y de sus demás Salesianos te envían por esta hojita su saludo agradecido».

Con la misma fecha Febrero 1950 se inauguraba *Llamada*, revista de los Antiguos Alumnos. «Creemos firmemente que ha llegado la hora de lanzarnos a la conquista de ese eje espiritual que siempre fuimos en Alicante... Nuestra misión de ir apretando, con sentir cristiano, el haz de los que juntos recibimos una misma fe, un mismo modo de obrar y de reaccionar ante los problemas de la vida y de la muerte».

## **2. SOS limosnero**

Tímido y apocado, el amor a los niños le convirtió en un audaz limosnero en favor de lo que consideraba «verdadera ciudad de los muchachos y palacio de los niños alicantinos».

Comenzó con la *Gran campaña salesiana pro reconstrucción templo de María Auxiliadora* a base de participaciones en la Lotería Nacional de cada mes. Triple obsequio: radio, bicicleta, máquina de escribir. Todo el año 1950 fue un continuo SOS.

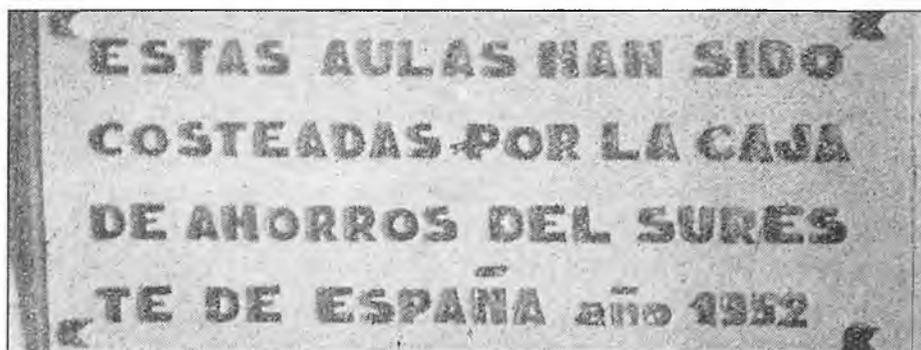
En Febrero, a los católicos alicantinos en favor de un altar e imagen de Domingo Savio, próximo a beatificar.

En Marzo el SOS a los amigos de la Obra Salesiana en Alicante. «Las obras de

nuestras Escuelas, palacio de los niños pobres de Alicante, están paralizadas por falta de recursos. Urge que el próximo curso podamos disponer de diez nuevas aulas».

En Abril se lanza a la *Gran campaña pro reconstrucción de las Escuelas Salesianas de San José de Alicante*. Obsequio de un dormitorio, tresillo tapizado y aparato de radio a los números que coincidan con el primero, segundo y tercer premio de la Lotería Nacional de Junio. Donativo: 2 pesetas.

Mayo. Van a comenzar las obras para poder tener mil alumnos. El día 14 de Mayo, la Banda de cornetas y tambores, juntamente con un grupo de gimnastas



*Lápida recuerdo de las diez aulas de la Caja de Ahorros.*

vestidos con elegante uniforme, recorrieron las calles de la ciudad invitando con alegre pasacalle y varias pancartas a tomar parte en la gran campaña pro reconstrucción de las Escuelas. La idea fue de los Antiguos Alumnos.

En Junio, desea feliz verano y su colaboración para que el próximo curso sean una realidad las diez aulas más para 500 alumnos.

En Septiembre, se necesitan pupitres por 150 pts cada uno y cabinas de duchas para los deportistas, por 1.500 pesetas. Faltan diez clases y salón de actos imprescindible en toda casa salesiana.

En Octubre, *¡Atención, atención, atención!* Cruzada de caridad pro educación cristiana y patriótica de mil niños. Colabora en las obras: un metro, 300 pesetas; medio metro, 150 pesetas.

Noviembre: Los albañiles han comenzado su labor. Los que deseen alcanzar gracias de María Auxiliadora y de Don Bosco, que ayuden a la reconstrucción de este Centro.

Diciembre: Solicita el aguinaldo de los amigos de la Obra Salesiana, aguinaldo «que se destinará para que Alicante tenga unas Escuelas Salesianas que hagan honor al prestigio de la ciudad, que se está poniendo a la cabeza de las mejores de nuestra Patria».

Todavía poco antes de cesar en su cargo, en Mayo 1952: «Todo el año vengo lanzando apremiantes SOS por medio de la prensa y cartas circulares para saldar las deudas que como fatídica espada de Damocles penden sobre estas Escuelas».

### 3. Sector escolar.

El nuevo Director venía de un Colegio de bachillerato con gran prestigio en Cataluña. Se dió cuenta que las tradicionales Escuelas elementales pedían nueva ampliación en sus estudios.

El primer año fueron 300 alumnos distribuidos en primera y segunda elemental, ingreso, primero de Bachillerato y primero de Comercio.

Fue aumentando el Bachillerato. Al finalizar su mandato, don Rafael tenía la satisfacción de tener tres clases elementales, un ingreso, dos cursos de Comercio práctico y tres de Bachillerato. Total: 500 alumnos.

Los alumnos de Bachillerato se examinaban en el Instituto. En Junio 1950, todos aprobados y dos matrículas<sup>4</sup>.

### 4. Inauguración de la iglesia reconstruida



*Campanas, obsequio de la señora marquesa de Torrellano.*

14 de Mayo de 1949 Finalmente, diez años de sacrificio y trabajo ilusionado se veían coronados con la inauguración de la nueva iglesia de María Auxiliadora. Del antiguo templo se conservaba la anchura de la fachada. Todas las demás dimensiones habían sido notablemente aumentadas, al integrar el pórtico interior de las antiguas Escuelas. Resultaba una anchura de 16,50 metros ( 13,20 metros entre pilastras).

Numerosos fieles se fueron congregando en el patio y alrededores en espera de que las puertas del templo se abrieran para su bendición, realizada por Monseñor Olaechea, Arzobispo de Valencia. Llegaba momentos antes, siendo acogido por las numerosas autoridades eclesiásticas, civiles y militares que habían acudido al acto. Entre tanto las campanas eran echadas al vuelo.

Antes de comenzar la Misa el señor Arzobispo bendijo las banderas de los Antiguos Alumnos, de las Antiguas Alumnas de las Hijas de Maria Auxiliadora y del Grupo Juvenil de las Salesianas.

En la Misa de Pontifical, asistió de Presbítero asistente, con capa pluvial, el canónigo don José Cilleros. Le asistieron con dalmática otros dos canónigos de la Colegiata alicantina. La Schola cantorum de las Escuelas, integrada por un centenar de alumnos y Antiguos Alumnos, interpretó la Misa a tres voces mixtas de su director don Carlos Moreno.

4 Colaboraron con don Rafael los *salesianos sacerdotes*: Francisco González, Andrés Pérez, Juan Ortega, Luis Logar, Carlos Klus, Jacinto Gómez, Benito Castejón, Luis Xancó, Máximo Palao. *Coadjutores*: Ramón Flotats, Pedro Martínez, Antonio Pastor, Salvador Broch, Pablo Jiménez, Rafael Bellver. *Clérigos*: Benito Basarte, Ambrosio Chasco, Florencio Ibáñez, Silverio Maquiera, José Boronat, Jesús Olmos, Jesús Sillas, Máximo Garefa, Prudencio Maquiera.



*Don José Galvany y don Isidro Albert asistieron al Arzobispo Olaechea. Don Jesús Aramburu, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento con la señora doña María Teresa Roca de Togores y Pérez del Pulgar, Condesa viuda de Torrellano, padrinos en la inauguración.*

Terminado el santo sacrificio, Monseñor Olaechea dirigió a los fieles una breve alocución en la que comentó la significación y trascendencia de las solemnidades que se habían celebrado.

Por la tarde el Padre Franciscano Antonio Quiñones bendijo el nuevo Viacrucis, obsequio de la familia Miralles Francés. Los actos del mes de Mayo pusieron feliz término a la gloriosa jornada.

Pocos días después, el día 26, salió la grandiosa procesión de María Auxiliadora, después de 19 años de no haber recorrido las calles de una ciudad que la idolatraba.

## **5. Las jornadas asuncionistas en Alicante**

31 Octubre, 1 Noviembre 1950

La proclamación dogmática de la Asunción la realizó el Papa Pío XII el 1 de Noviembre de 1950. La jornada fue preparada con la procesión conjunta de las imágenes más veneradas de Alicante en la tarde del 31 de Octubre.

La Familia Salesiana se preparó con un solemne triduo. El 31 de Octubre, al atardecer, una gran muchedumbre de fieles se concentró en torno al santuario. Un repique de campanas y disparo de cohetes anuncian la próxima salida de la Virgen Auxiliadora. A las 7 de la tarde, al disparo de una gran traca y a los sonos del himno nacional, apareció la imagen de María Auxiliadora en el umbral del templo, llevada por los Antiguos Alumnos y jóvenes del Círculo Domingo Savio que



*Vista de la nave del templo con parte de las autoridades presentes en el mismo. En el púlpito don Vicente Ballester.*

se turnaban en las andas. Hileras interminables de archicofrades y miembros de todas las asociaciones salesianas con sus respectivas Juntas. Imponente el paso de la procesión por la calle de Alfonso el Sabio, entre hileras de palmeras y luces.

Abrían la marcha unos jóvenes con una gran pancarta «Juventud salesiana de Alicante», seguidos de la Banda de cornetas y tambores de las Escuelas con su centenar de gimnastas uniformados y los alumnos de las clases mayores.

El cortejo salesiano llenaba por completo la hermosa Rambla de Méndez Núñez. La multitud apiñada aplaudía a la Virgen de Don Bosco. Presidió la procesión el veterano misionero español don Mariano Uguet, Provincial del Assam (India).

Apoteósica la entrada en la plaza del Ayuntamiento, artísticamente iluminada. La juventud salesiana se desbordó de entusiasmo, vítores y cantos aprendidos en el Colegio.

Los millares de almas allí congregadas con las autoridades pudieron constatar cuán arraigada estaba la devoción a María Auxiliadora en Alicante. El Padre Capuchino que dirigía el acto por micrófono tuvo que silenciar el entusiasmo para que no resultara un acto sólo en honor de María Auxiliadora.

Cantada la solemne sabatina, fue trasladada a la Colegiata de San Nicolás, donde esperó hasta el día siguiente.

El día 1 de Noviembre hubo la concentración de Vírgenes en la Puerta del Mar, junto a la Explanada repleta de fieles. Al aparecer la imagen de María Auxiliadora para la Misa de campaña, los mismos vítores y entusiasmo de la noche anterior. Los niños de las Escuelas y Antiguos Alumnos colaboraron en el canto

***Fiesta de la Unión. Marzo de 1950. Asisten representantes del Consejo Inspectorial y Presidente Antiguos Alumnos de Valencia.***



de la Misa de Angelis. A la elevación, en medio de un silencio imponente, se oyeron las vibrantes notas del himno nacional tocado por la Banda salesiana, única que concurría al acto. Después las ondas transmitieron desde Roma el mensaje pontificio:

**«Pronuntiamus, declaramus et definimus divinitus revelatum esse immaculatam deiparam semper virginem, expleto terrestri vitae cursu, fuisse corpore et anima ad coelestem gloriam assumptam»**

*«Pronunciamos, declaramos y definimos ser dogma divinamente revelado que la Inmaculada Madre de Dios siempre Virgen, terminado el curso de su vida terrestre, fue en cuerpo y alma asumida a la gloria celeste»*

La vuelta al santuario, en olor de multitudes y con más entusiasmo que a la ida. De todas las bocacalles que daban a la Explanada, aplausos y vítores. Un grito unánime de júbilo a la entrada del templo, donde un salesiano desde el púlpito daba la bienvenida, entre vivas a la Virgen, a Don Bosco y al Papa. El canto de la Salve ponía final a estas jornadas de triunfo mariano.

## 6. Acción de los Antiguos Alumnos

Siguieron colaborando con el nuevo Director en la reconstrucción del edificio. Participaron con alegría en la inauguración de la nueva iglesia y en la procesión que lograba salir después de 19 años. Participaron en el Rosario de la aurora del día 24 y en la tradicional Salve de la Víspera, con concierto de la Banda de la Cruz Roja, integrada en su mayor parte por Antiguos Alumnos.

La Junta felicitó a don Francisco Alberola y Such por su intervención el día 23 de Mayo en el Teatro Principal y por su nombramiento de Alcalde.

En el homenaje a los Cooperadores en el Teatro Principal, Febrero 1949, intervinieron con la representación de El Divino Impaciente de Pemán. (Primer cuadro del tercer acto.)

Hicieron propaganda de la revista, visitando a los compañeros para que la recibieran y se inscribieran en la Unión.

En Junio de 1950 un numeroso grupo de Antiguos Alumnos peregrinó al Tibidabo.

En el mismo mes, 26 y 27 de Junio de 1951, los Directores de toda España dialogaban sobre el Ideario del Tibidabo, animados por la presencia de don Florencio Sánchez, entusiasta propagador del Tibidabo.



*El nuevo altar con el camarín de la Virgen de mármoles y metales labrados, ofrenda en su totalidad de la familia Curt y Amérigo.*

Los Antiguos Alumnos de aquellos años (1949-52) recuerdan aún a don Rafael Cerdá como al gran modelo de virtudes religiosas y salesianas, y especialmente su trabajo silencioso, abnegado y tenaz, y guardan de él un recuerdo impecadero.

## Don Celedonio Macías Pascual. 1952-1955



*Llegada a Alicante.*

### *1. Datos personales*

Hombre tan interesante por su figura como por la obra que realizó. Había nacido en la provincia de Zamora. Hizo el servicio militar en Marruecos, donde por medio de un compañero salesiano conoció a Don Bosco y se hizo salesiano.

Sacerdote en 1934, le sorprendió la guerra civil de 1936 en Barcelona, de donde pasó a Francia y de allí al campo nacional, donde se incorporó al ejército como Alférez Capellán, siendo destinado a la agrupación de Carros de Combate de la Legión Condor alemana, hasta 1939. Su atención a un soldado alemán moribundo, con riesgo de su vida, le mereció la condecoración del *Orden del Águila Alemana*.

Recibió además condecoraciones nacionales: *medalla de campaña*, *Diploma distintivo con laurel*, dos *Cruces Rojas* y una *Cruz de Guerra*.

Su talante habitual reflejaba por igual el ambiente que había vivido y su tem-

peramento enérgico y militar. «Parecía el sargento que había sido siempre, duro con los Salesianos, pero abierto con los Antiguos Alumnos y el pueblo, por quienes fue muy querido y aceptado.»

En su trienio colaboraron con él. *Catequistas*: don Francisco González, Sebastián Arnau, José Baquero. *Consejeros*: Benito Castejón, Javier Miró. Encargado de la iglesia: Máximo Palao y don Digno Outeriño. *Clérigos trienales*: José Fernández, Jesús Olmos, Francisco Alamán, José Pérez Blanes. *Coadjutores*: Pablo Jiménez, Ramón Flotats, Rafael Bellver, Anselmo Tricas. Consiliario de



*Con parte de la Comunidad.*

Antiguos Alumnos, encargado del canto y Oratorio Festivo, don Joaquín Valle.

Había sido Director de Alcoy (1940-46), y San Juan Bosco de Valencia Ruza (1946-52). En esas casas había podido observar toda la transformación que la Escuela Salesiana produce y se manifiesta en los Antiguos Alumnos.

Se dirigía a los Antiguos Alumnos, *Llamada*, octubre 1952: «Estoy a vuestro lado, el primero en ayudaros en vuestras empresas sociales, como sucede ahora con la instalación de vuestro local social, que deseo que sea el mejor y más acogedor; con el grupo de viviendas, para que podáis disfrutarlas, amplias y sanas; pero sobre todo, sostener y aumentar, contando siempre con vuestra ayuda, la devoción a María Auxiliadora. Pero bien sabéis cómo está vuestro Colegio, con las llagas sin restañar. Ayudadme a reconstruir este centro de irradiación de vuestro espíritu, que es el de Don Bosco, bajo el manto de nuestra Madre Auxiliadora».

Y decía en *Auxilio de los Cristianos*, Octubre 1952: «Dispuesto a aportar todo



*Con el antiguo alumno Francisco Sáez Garrido, de la División Azul, once años preso en Rusia tenía muchas cosas que contar*

mi entusiasmo para continuar la obra reconstructora de la Escuela que con tanto sacrificio y amor hacia los niños alicantinos comenzó mi antecesor don Rafael Cerdá... Nuevamente un SOS en favor de los niños de estas Escuelas, tres veces martirizadas e incendiadas.

«Este curso hemos ampliado las Escuelas con dos nuevas aulas. Nuestro ideal es ver convertidas estas Escuelas en el verdadero palacio de los niños alicantinos y acogedor hogar de nuestros Antiguos Alumnos y Jóvenes de Domingo Savio. Por razón de higiene es imprescindible pavimentar el salón teatro, cuyas obras vamos a comenzar enseguida y darle una espaciosa platea para que en ella quepan casi todos los alumnos».

## 2. *Proceso escolar*

Durante su gestión continuaron las clases elementales, y los dos cursos de cultura comercial. En bachillerato se implantaron los cuatro cursos de Bachillerato elemental, como privado, yendo todos los años a examinarse en el Instituto. El éxito en los exámenes oficiales era un estímulo para todos los muchachos <sup>5</sup>.

Octubre. Se preparaba a los niños con el triduo de comienzo de curso y la lectura del Reglamento colegial, adaptación del escrito por el mismo San Juan Bosco. El éxito del curso dependía de la piedad de los alumnos y de su obediencia a las normas del Colegio.

Domund. Era la ocasión para movilizar la iniciativa de los muchachos con sus luchas petitorias a lo largo de la ciudad. La Banda de cornetas y tambores se integraba en la cabalgata tradicional.

El domingo de Cristo Rey era la fecha para poner en marcha las Compañías religiosas, con la renovación de las promesas e imposición de distintivos. San Juan Bosco las había creado y el Papa Pío XI, en frase feliz, las consideraba «semillero de virtud, palestra de bien obrar y forja de apóstoles de la mejor calidad».

Diciembre. El día de la Purísima se aprovechaba para honrar a las madres con una delicada velada. Las mamás que tenían más hijos en el Colegio ocupaban el escenario y eran obsequiadas con ramos de flores.

Los primeros Viernes de mes se aprovechaban para la lectura de notas mensuales. Se realizaba en el salón de actos y se animaba con diálogos y poesías de los alumnos de los divesos cursos.

Enero. El día 29, fiesta de San Francisco de Sales, los periodistas acudían a la casa salesiana para celebrar la Eucaristía en honor de su Patrono.

---

5 «El 7 de Octubre 1953 un grupo de Bachilleres asistió en el Instituto de Enseñanza Media a la Misa del Espíritu Santo y, acto seguido, a la distribución de premios e inauguración del Curso. Cuando se acercaban los nuestros a recibir las Matriculas de Honor conquistadas en los exámenes del mes de Junio, el exiguo salón de actos amenazaba venirse abajo por el estruendo de los aplausos. Del esfuerzo de estos meses depende que el presente curso doblemos el número de matrículas». (*Auxilio*, Octubre, 1953).



*Carroza con la cual participaron en la cabalgata organizada en la ciudad, en el DOMUND 1952.*

La fiesta de Don Bosco, día 31, convocaba a los diversos miembros de la Familia Salesiana. Después del triduo, el día de la fiesta, además de los cultos religiosos, la alegre diana por las calles que rodeaban las Escuelas y sonora traca valenciana.

En el patio, toda clase de juegos y pasatiempos: fútbol, columpios, balonmano, tiro al blanco, la pesca milagrosa, cucañas, etc. Como final, la solemne velada teatral.

El domingo más cercano al día 31, se tenía el acto homenaje a los Cooperadores. El 1 de Febrero de 1953, don Miguel Montero, Magistrado Decano de Trabajo, habló sobre el tema: *El hombre, centro de la sociedad*. Los alumnos participaban con sus números amenos que alegraban al público.

Febrero y Marzo eran meses de Ejercicios Espirituales para los alumnos en el Colegio.

Se continuó la tradición iniciada por don Silverio Maquiera de los Ejercicios para caballeros y Antiguos Alumnos, y la tanda para las jóvenes y señoras, todas muy concurridas.

Abril y Mayo. La devoción a María Auxiliadora con la novena y fiesta polarizaba las energías de los alumnos, acosados a su vez por los exámenes finales en el Colegio y oficiales en el Instituto.

Las competiciones futbolísticas animaban el ambiente durante todo el curso. Cada clase tenía su equipo, y sus competiciones eran diarias entre sí.

Los jueves y domingos se aprovechaban para las competiciones interescolares, en las que participaba la selección del Colegio.

En torno a la Ascensión se organizaban los diversos turnos de Primeras Comuniones de alumnos.



*Con Jorge Bartolomé, Presidente de los Antiguos Alumnos, 1952-58.*

Junio. El curso terminaba a finales de Junio.

Vacaciones. Durante los meses de Julio y Agosto se tenían las clases de repaso de verano y Oratorio Festivo. La asistencia era controlada con el carnet donde se ponían las marcas de la mañana y de la tarde y se premiaban con la Feria de comienzo de curso.

En el 1953 asistieron a las clases del verano 180 alumnos.

Porcentaje escolar: curso 1952-53. 500 alumnos

curso 1954-55. 550 alumnos.

### **3. *Final de don Celedonio***

En el verano de 1955 don Celedonio dejaba Alicante y era destinado a desarrollar la Casa salesiana que estaba levantándose en Cabezo de Torres (Murcia). *Auxilio de los Cristianos* del verano de 1955 se hacía intérprete de los sentimientos de los alicantinos ante la marcha de su Director: «Don Celedonio se ha marchado a Murcia, pero su obra ahí queda. Obra material: un teatro casi acabado, las clases hermoas y por encima de todo, al cabo de cuarenta y un años, ahí queda hermosa y bella esa fachada que es orgullo de alicantinos y ornato de Alicante, ya completamente acabada.

«¿Y qué decir de su obra apostólica? Sacerdote ante todo y salesiano ejemplar, siempre presto a correr tras las almas para santificarlas con su ejemplo, con su palabra y con su aliento. Cantor excelso de las glorias de María y enamorado del Evangelio que con tanto gusto comentaba domingo tras domingo, dejaba siempre una bella enseñanza que sacaba de la doctrina de Cristo que nos ayudaba a ser mejores cada día.

«Si a todo esto, a lo que podríamos añadir mucho más, unimos su gran simpatía personal, fácilmente comprenderá el lector, que de nuestro lado, a más del Padre y Director, fácilmente substituido en su dignísimo sucesor, hemos perdido un amigo verdadero. Que María Auxiliadora le inunde de su ternura y de sus

gracias, que le pague el bien que nos ha hecho y que en Murcia y en todas partes le acompañe siempre <sup>6</sup>».

#### 4. *Los Antiguos Alumnos*

Contó con ellos y los atendió con entusiasmo. Para la Junta se eligieron vocales de piedad, propaganda, salón del Centro, social, de biblioteca y relaciones con el exterior.

Los visitó el Catequista General don Juan Antal. En la fiesta de la Unión de 1953, el Presidente Regional señor De Diego obsequió con una copa a Tomás Verdú por la exposición salesiana de fotos artísticas.

Comienzan la construcción de viviendas por el Patronato Felipe Rinaldi en Alicante. A finales de Mayo 2 de Junio se unieron a todos los elementos de la Familia Salesiana, llevando a María Auxiliadora en procesión a la Virgen de los Remedios. En Julio 1955 peregrinaron a Lourdes.

## Manuel Navarro Selva

En 1943, Manuel Navarro Selva, Secretario de la Asociación de Antiguos Alumnos decidió hacerse salesiano. Tenía 25 años.

En 1927 había ingresado como alumno en las Escuelas Salesianas. La actitud heroica de los Salesianos en 1931, encarcelados como vulgares delincuentes, contribuyó a que madurara una vocación que había ido surgiendo en los bancos de la escuela y en contacto con aquellos salesianos ejemplares.

Con otros compañeros los visitó en la cárcel, entre rejas... Generoso fue de casa en casa pidiendo colchones, mantas, comida y dinero para los encarcelados.

Se integró en el Centro de Antiguos Alumnos de la calle San Nicolás, y en Enero de 1936 era nombrado vocal y Secretario de la Junta Directiva, cargo que continuó después de la guerra hasta su decisión definitiva en 1943 <sup>7</sup>.

Las actas de aquellos años le cuentan entre los más activos y creativos. Fue el que en 1941 propuso pedir al Excelentísimo Ayuntamiento el cambio de nombre de la calle Zurbano por San Juan Bosco, cambio que se realizó el 31 de Enero de 1944.

Pasó la guerra en el frente de Barcelona. En la secretaría no había para él

---

6 Don Celedonio estuvo un año en Cabezo de Torres. Pasó como administrador al Colegio de Horta (Barcelona) 1956-58. Siguió por nueve años de administrador inspectorial. Moría en Sarriá (Barcelona) el 7 de Abril de 1985.

7 El acta número 37, correspondiente al 15 de Abril de 1939, primera reunión de la Junta después de la victoria nacional, presentes Ángel Gisbert, Francisco y Jorge Bartolomé, Diego Campoy y José Reolit Lozano, conserva la alocución que el Secretario Manuel Navarro dirigió a la Junta, al grito de *Saludo a Franco y Arriba España*. Por acuerdo general se decidió incluirla en el acta de la reunión.



1943. Secretario de la Asociación de Antiguos Alumnos.

descanso. Su mayor ilusión era que la Unión de Alicante figurara a la cabeza de todas las de España.

Pertenecía a una familia acomodada, dueña del principal cine de la ciudad, el Monumental. Se hizo salesiano después de vencer no pocas dificultades. Esperó, arregló sus cosas y siguió su vocación.

Terminados sus estudios, al cabo de nueve años era ordenado de sacerdote en el Tibidabo, el 11 de Junio de 1951. El 8 de Julio celebraba su primera Misa en el santuario de María Auxiliadora.

El día anterior, a las ocho de la tarde, apoteósico recibimiento: tracas, música, himno y el obligado discursito de un alumno. Para tan fausto acontecimiento acudieron de diversos puntos de la región alicantina.

El día 8, a las diez de la mañana, se organizó el cortejo que saliendo del patio del Colegio, continuó por la calle San Juan Boso camino de la iglesia. Iba delante la banda de cornetas y tambores de las Escuelas. Seguía el Alcalde don Francisco Alberola y Such con otras autoridades y numerosos Antiguos Alumnos y fieles.

A la entrada de la iglesia sonó la Marcha Real y se cantó el *Tu es sacerdos*. El coro de los Antiguos Alumnos interpretó la Misa *Te Deum laudamus* de Perosi. Fueron padrinos doña Pilar Cudós de Oliva y don Alberto Magro Más. El panegírico corrió a cargo de don Amadeo Burdeus. El lema del nuevo sacerdote, el dicho paulino: *Jesus Christum et hunc crucifixum*. Emocionante la bendición papal y el besamanos.

Por la tarde se celebró la velada homenaje que se hizo coincidir con el reparto de premios. Los alumnos de la Escuela representaron la zarzuela "Caperucita

*Primera Misa en Alicante, Julio, 1951.*





*Imagen de María Auxiliadora, regalo de los Antiguos Alumnos de Alicante.*

azul» de Alcántara y el Presidente don Ángel Gisbert representó a sus compañeros los Antiguos Alumnos.

Don Manuel Navarro desempeñó diversos cargos en varias Casas salesianas y el año 1968 marchó a la Argentina, en plan misionero confiado por el Arzobispo salesiano de Salta Monseñor Carlos Mariano Pérez.

La Unión acogió siempre sus peticiones de ayuda en su nueva misión, proporcionándole una furgoneta y una imagen de María Auxiliadora. Moría en febrero de 1984 en Córdoba, República Argentina <sup>8</sup>.

El 13 de Julio de 1958 otro Antiguo Alumnos, Ángel Berenguer Navarro, celebraba su primera Misa en el santuario. Cantaron la Misa los Antiguos Alumnos y fue apadrinado por don Antonio Monera Gómez y Doña Elisa Media de Monera.

El 18 de Julio de 1965 era recibido solemnemente y el día 19 celebraba su primera Misa el antiguo alumno Rafael Iñesta.

Todos los años se celebraba la semana de orientación vocacional, promotora de una notable corriente de vocaciones, pero circunstancias especiales han impedido que cristalicen en mayores realidades. «El ambiente es difícil, los factores sicosociológicos de la región hacen difícil la labor de captación vocacional». (J. RECALDE, *Crónica quinquenal 1952-57.*)

8 Puede verse: Libro de *Actas de los Antiguos Alumnos*, Marzo 1932-Junio 1949. *Don Bosco en España*, Enero 1945. Un exalumno salesiano. *Llamada*, julio 1951. De secretario de nuestra Asociación a sacerdote salesiano. JUAN RUIZ. *Llamada*, agosto 1951. Del homenaje a don Manuel Navarro. JUAN RUIZ. *Auxilio de los Cristianos*, Julio-Agosto 1951. Una Primera Misa.

## Capítulo Cuarto

### 1955-1970

*Durante estos 15 años se suceden cuatro Directores.  
Las Escuelas alcanzan un gran desarrollo.  
Se implanta el Bachillerato elemental y superior.  
Aumenta el número de alumnos. Los locales aparecen insuficientes.  
Las fiestas del cincuentenario (1964) contribuyen a pensar en un nuevo lugar  
donde trasladar la labor escolar dejando la antigua sede para las actividades  
sociales de los movimientos salesianos, junto al santuario de María Auxiliadora.  
Con ello comienza una nueva zona de influencia salesiana,  
sin abandonar la anterior.*

## Don Juan Roig. 1955-1961

### 1. El personaje

Había nacido en Torrellas de Llobregat (Barcelona) el año 1914. Estudió el Bachillerato, como interno, en el Colegio de Mataró y al finalizar el mismo pasó al noviciado salesiano.

*Con la Comunidad del curso 1958-59.*





*Fiesta del Director, 30 de Abril 1961. A la velada asistió el señor Obispo que clausuró el acto con un paternal saludo y fervorosas palabras de adhesión a la persona del Director. Clara muestra de la amistad del señor Obispo y don Juan Roig.*

Llegaba a Alicante con 41 años de edad, de la Casa salesiana de la calle Sagunto en Valencia.

Antiguos Alumnos del momento manifiestan que conocía los fallos de su antecesor.

Por eso los tres primeros años se volcó con los Salesianos, como un padrazo impresionante; y los otros tres años, cuando había ganado a la comunidad, se dedicó a integrarse en el pueblo y con el clero local. Según el testimonio de esos mismos Antiguos Alumnos, fue el primero que rompió esas lagunas, esa especie de separatismo que habitualmente existe entre ambos cleros, el clero regular y el clero secular. Se integró plenamente con el clero de Alicante y colaboró abiertamente con la Iglesia diocesana.

Fue un padre impresionante para los salesianos y para cuantos de fuera se acercaron a la Casa salesiana <sup>1</sup>.

El señor Obispo Monseñor Esteban Barrachina tuvo gran amistad con don Juan. La crónica de Casa conserva un testimonio de esta relación con el Obispo diocesano.

Todos los años se hacía la colecta por la Casa Sacerdotal. El 2 de Enero de 1961 Monseñor Barachina escribía:

---

<sup>1</sup> No extrañarán estas referencias a quien recuerde que los Antiguos Alumnos fueron por mucho tiempo parte integrante y continuación de la Comunidad educativa, conocedores de cuanto sucedía en la comunidad salesiana.

Muy reverendo padre Superior: Colegio de Padres Salesianos Ciudad.

Muy querido Padre y amigo: Hace tiempo que deseo escribirle, para darle gracias por su entrega al deseo del Prelado en la campaña *por Casa Sacerdotal*.

Ya son muchas las demostraciones que me tiene dadas de esta sumisión en el apostolado y de este afecto.. Y es mucho lo que esto me consuela y estimula. Lo recaudado por ustedes. es otro índice de esta unión a la Jerarquía. Dios se lo pague.

Deseo que las fiestas Navideñas le hayan acercado todavía más al Señor, y que el nuevo Año se presente con augurios de perfección y apostolado. Así se lo pido al Divino Infante

Le bendice con todo afecto.

PABLO, Obispo.



*A partir del curso 1956-57 el uniforme fue obligatorio para alumnos de elementales y de bachillerato.*

## 2. Proceso escolar

El curso 1955-56, los alumnos fueron 509 entre elementales y cuatro cursos de Bachillerato.

Según estadística del curso 1956-57 los alumnos eran 526:

Bachilleres 149,  
Comercio 63;  
Elementales 314,  
Oratorio 96.  
Antiguos Alumnos 750.  
Círculo Domingo Savio 153  
Cooperadores 450,  
Archicofrades 750.

El 11 de Febrero de 1957 el Ministerio reconocía el Bachillerato elemental <sup>2</sup>. A instancias de los padres se puso el quinto y

sexto de Bachillerato. Más tarde, el curso

1964-65. el Colegio tenía 800 alumnos y era reconocido el Bachillerato superior.

El curso 1966-67 los alumnos pasaban de mil, y se añadió el curso de Preuniversitario.

Así fue el proceso de los estudios en el Colegio <sup>3</sup>.

2 «El Consejo de Ministros, en decreto 11 de Enero ha tomado el acuerdo de clasificar el Colegio de Enseñanza Media Escuelas Salesianas de San José, en Alicante, San Juan Bosco 10, como reconocido de Grado Elemental, a los efectos de lo prevenido en la Ley de Ordenación de E.M. de 26 Febrero 1953 y Reglamento de Centros no Oficiales del 21 de Julio de 1955. (B.O. del Estado, 11 de Agosto). Lo que pongo en conocimiento a los efectos que procedan. Dios guarde a usted muchos años. Madrid, 11 de Enero de 1957. EL DIRECTOR GENERAL».

3 El curso 1977-78 se suprimía el COU, por lo que suponía económicamente para los alumnos, y se volvía a poner el curso 1987-88.



*El curso terminaba en el mes de Junio con un acto solemne en el Salón de Actos o en el mismo patio para mayor facilidad del público. Solía darse el festival gimnástico y el reparto de premios con la entrega de notas a los padres.*



*El Inspector Jefe de Enseñanza Primaria, don Salvador Escarré Batet, hablando a los alumnos.*

### **3. Prospecto colegial**

Se editaba el curso 1956-59 y es un buen reflejo del ambiente que se respiraba en el Colegio.

### ***Colegio Escuelas Salesianas de San José***

Con clases elementales y Bachillerato elemental reconocido.

Las Escuelas Salesianas de San José de Alicante tienen como fin principal la educación de la juventud pobre y abandonada.

Su misión es la formación cristiana de los hijos de los obreros, y hacerles capaces de ganarse la vida honradamente, siendo buenos ciudadanos y mejores cristianos.

Mucho ha hecho Alicante por los Salesianos, pero mucho han dado los Salesianos a Alicante. *Gratitud con gratitud se paga.*

Estas Escuelas abren sus puertas a los hijos de Alicante que desean tener una sólida educación religiosa e intelectual según los principios del gran pedagogo del siglo XIX San Juan Bosco.

Condiciones de admisión. Condiciones de edad para ingresar siete años cumplidos. Se señalan además los conocimientos previos exigidos, certificado médico y parroquial de bautismo y, en el caso, de confirmación y comunión. Cartilla escolar con la baja correspondiente, si proceden de otro centro escolar.

Tiempo de matrícula, de exámenes de recuperación, y de comienzo de curso.

Clases de verano. Del 1 de Julio al 1 de Septiembre. Días laborables de 10 a 12,30 de la mañana. Por la tarde, a las cinco, Catecismo. La asistencia a la santa Misa y a las clases de Catecismo durante el verano, será premiada con la abstención de pago de matrícula. Se recomienda a los padres que se interesen porque su hijo realice el Trabajo de Vacaciones con esmero y aplicación.

***El señor Inspector don Tomás Baraut con el Consejo Inspectorial y Directores de la Inspectoría de Valencia, segregada de la de Barcelona el año 1958.***



La misa dominical y festiva será obligatoria, ya en el Colegio ya en la Parroquia. En cada caso, tendrán que presentar en el momento de matricularse el *carnet* o la Hoja informe del Señor Cura Párroco de haber cumplido con el precepto.

Para ayudar a la reconstrucción de las Escuelas, se ruega a los padres de los alumnos, que en el momento de formalizar la solicitud de ingreso, declaren la *Aportación voluntaria*, que por meses adelantados harán efectiva.

#### **4. Coronación de María Auxiliadora. 24 Mayo 1956**

Pasará a la historia como un gran triunfo de María Auxiliadora.

A las seis de la mañana, Rosario de la aurora por el barrio de San Blas. Por la tarde, a las siete y media, una gran multitud acompañó a la imagen de la Virgen, desde su templo, a la escalinata del Instituto de Enseñanza Media, en la Avenida del General Marvá. Arriba, en el lugar señalado, adornado con banderas nacionales y de Alicante y con su dosel para la Virgen, esperaban para presidir el acto el Excelentísimo. señor Gobernador Civil y todas las primeras autoridades civiles y militares. A las ocho en punto llegó el señor Obispo.

El Padre Lozano, Prior de los Capuchinos y predicador de la novena, hizo una pequeña historia de la devoción mariana en Alicante, desde los tiempos de Jaime I el Conquistador que libró a Alicante de la morisma, hasta el 24 de Mayo de 1956 en que la fe de toda una ciudad produce el espectáculo de una multitud de fieles congregados a las plantas de la Señora. Mientras se disparan cohetes y se elevan miles de globos el pueblo vitorea y aplaude a la Virgen.

El señor Obispo procede a la coronación, en medio de un entusiasmo indescriptible. Después habló el Obispo profundamente emocionado:

«La impresión de este espectáculo no se me borrará nunca, sea corto o largo el Pontificado que Dios me conceda... Pero la corona que la Madre de Dios verdaderamente aprecia, es el amor de sus hijos y la virtud. Sed su mejor corona vosotros con vuestro ejemplo de vida».

Ya de noche, bajo un cielo tachonado de estrellas y entre cantos, alegría, plegarias y entusiasmo delirante de las gentes que aplaudían sin cesar, volvió María Auxiliadora a su templo <sup>4</sup>.



*Coronación de María Auxiliadora  
por monseñor Pablo Barrachina.*

4 Fueron padrinos los beneméritos Cooperadores don Francisco Alberola y Such y doña Enriqueta Curt y Amérigo.



*En el Mes de Abril, en ocasión de la fiesta de la Virgen de Montserrat, la colonia catalana de Alicante celebraba la Eucaristía en el Santuario de María Auxiliadora y, a continuación, bailaban con entusiasmo sardanas en el patio de las Escuelas.*

El día 27 la Virgen coronada pasó triunfalmente por las calles de Alicante. fueron tantas las muestras de cariño que recibió, que no sólo esparció gracias y bendiciones, sino que quiso perpetuar su paso por la ciudad y dejó que una de las estrellas que circundaban su hermosa Aureola, se perdiera por las calles alicantinas, *para que con su brillo y valor iluminar a todos sus habitantes y guiarlos por los caminos de la virtud y de la verdadera santidad.*

## **5. Acontecimientos eclesiales**

La noche del 9 de Octubre de 1958 moría el Papa Pío XII en Castelgandolfo. El sentimiento de pena fue universal. Hubo funerales en el Colegio presididos por don Modesto Bellido, de paso por Alicante.

Los días 22, 23 y 24 fueron dedicados al triduo eucarístico para impetrar el auxilio del Espíritu Santo sobre el Cónclave que había de reunirse el día 25 para elegir al nuevo Papa.

Se sentía la ansiedad y expectación del mundo entero.

26 domingo. Ha habido cuatro votaciones negativas. Según la radio Vaticana, en la plaza de San Pedro había más de trescientas mil personas expectantes.

27 lunes. Dos votaciones de la mañana, negativas. Por la tarde a las 5.30 aparece el humo blanco, señal de que había Papa. A las seis se daba su nombre:



*En Enero de 1960 se arregló un pequeño jardín ante la fachada del Colegio. La Prensa —22 de Enero 1960— se hizo eco y alabó la iniciativa. «Aunque sea modesto, diminuto, queremos registrar la aparición de un nuevo jardín: el de la fachada principal de las Escuelas Salesianas. He aquí el modelo de un jardín, que aunque colectivo, es de creación particular. Con él se embellece un fragmento de terreno, antes abandonado e inculto. Con él se invita al ejemplo para quienes pueden hacerlo. Con él se educa el buen gusto de los niños y de los transeúntes y la ciudad sale ganando en su ornamentación. Registramos este hecho, y al hacerlo invitamos a aquellos que pudiendo lo procuren imitar. Las Escuelas Salesianas nos han brindado un ejemplo.*

«Ha sido nombrado Papa Ángel José Roncalli y ha escogido el nombre de Juan XXIII» Era Patriarca de Venecia y tenía 77 años.

Las campanas de los templos alicantinos celebraron el acontecimiento tocando, a horas determinadas, durante tres días seguidos.

4 de Noviembre de 1958, Martes. Vacación. Fiesta oficial por la coronación del Papa Juan XXIII. Juegos diversos a lo largo del día. Por la tarde, en la iglesia, explicación de la coronación y Bendición con SDM. Canto del *Te Deum*. Sesión de cine.

## **6. Hecho prodigioso atribuido a María Auxiliadora**

Mayo 1961. La prensa de Alicante y de Madrid se hizo eco de un hecho extraordinario. El diario *Pueblo* de Madrid decía el 26 de Mayo:

«Alicante. Prodigiosa curación de una señora inválida. El hecho ocurrió en



*Fiesta de la Unión, 24 de Marzo de 1957. El señor Obispo presidió la Eucaristía, puso la insignia a un centenar de Antiguos Alumnos y participó en la comida de hermandad reflejada en esta fotografía.*

el camarín de la Virgen Auxiliadora cuando la enferma impetraba el alivio a su dolencia».

El periódico *Ya* describía el hecho de la siguiente manera:

«Doña Concepción Palao Bañón, viuda, se hallaba impedida desde hacía algún tiempo a consecuencia de una caída, hasta el punto de precisar ayuda para trasladarse de un lugar a otro, aunque fuese en cortos trayectos.

»Doña Concepción Palao, devota de María Auxiliadora, acudió al templo de las Escuelas Salesianas con gran esfuerzo, llevada casi en brazos por otras dos personas y subió al camarín de Nuestra Señora... Asegura que al tocar la imagen sintió como una convulsión en su interior y, ante el asombro de sus acompañantes, comenzó a andar sin dificultad alguna pues no sentía dolores en la pierna afectada. Dicha señora, presa de la natural emoción, se arrodilló delante del altar orando fervorosamente llena de gratitud por lo ocurrido».

El diario *Informacion* de Alicante mandó un corresponsal a informarse del hecho el 25 de Mayo. Habló con el Director don Juan Roig, quien le remitió al domicilio de la agraciada en la Avenida de Salamanca, 34. Se trataba de una señora de 63 años, viuda. No permitió que la fotografiasen. Nada de fotografías, pero dispuesta a narrar lo ocurrido. Se había roto el tobillo izquierdo el 16 del pasado Enero. Hacía unos días le habían quitado la escayola y le habían puesto una venda. No podía salir de casa, pero en la novena de María Auxiliadora quería



*Fiesta de la Unión, 18 de Marzo de 1956. Llegó especialmente invitado el Presidente Nacional de la Federación Española y primer Vicepresidente de la Confederación Mundial de Antiguos Alumnos Salesianos don José María Taboada y Lago, junto con don Ángel Ricote, Secretario de la Federación Regional Tarraconense y con los Delegados de las Asociaciones de Alcoy y de Villena.*

asistir a la misma. Fue y con la ayuda del sacristán subió al camarín. Abrazó a la Virgen con gran fe y confianza. Inició el descenso ayudada del sacristán. A mitad del camino pidió al sacristán pararse, pues notaba una sensación en la pierna enferma y seguridad sobre la misma. Se deshizo de la colaboración del sacristán y comenzó a bajar sola cada vez con mayor rapidez, y corriendo llegó hasta el rellano del altar. Se arrodilló, cosa que no podía hacer hasta entonces, y con los brazos en cruz rezó y lloró. Acudió al Padre Director.

El reportero insinuaba prudentemente: «La noticia que no ha podido pasar por alto, ahí queda. Ha sucedido en Alicante, y aunque no se puede señalar como milagro, el hecho sí se puede calificar como una gracia especial concedida por tan graciosa Madre».

Era frecuente la comunicación de gracias especiales. Una carta de Aspe Mayo 1963 manifestaba la curación en un muchacho de una angina de pecho, pasándole sobre el mismo una estampa con la imagen de la Virgen. Otra: En vísperas de una operación la Virgen hace que se desprenda una piedra estriada del riñón de un caballero de 55 años, y la evita.

Al eco de todas estas noticias, la gente acudía numerosa a confesarse e imponerse la medalla de María Auxiliadora.

## 7. *El Colegio abierto, receptivo y colaborador*

Colegio abierto.

Según la crónica, el 7 de Marzo el Instituto Jorge Juan celebraba la fiesta de Santo Tomás con diversos actos en el Colegio Salesiano.



*Eucaristía de despedida. Presiden: Enriqueta Curt, Pilar Cudós, José Albadalejo (Presidente Antiguos Alumnos 1944-52), Antonio Ruiz Montejano (Presidente Antiguos Alumnos 1958-63), Gobernador Civil Miguel Moscardó.*

El 16 de Noviembre de 1959 el señor Obispo inauguraba el curso de Catequistas. Misa en la iglesia y sesión en el teatro, abigarrado.

El 30 de Enero de 1960 Misa y cine para los niños y niñas de San Blas. Por la tarde, cine para los colegiales de las Escuelas.

El 2 de Noviembre de 1960. Reunión de colegios para organizar la FERE. Reparto de premios del Certamen Catequístico Diocesano y de la Escuela de Catequesis.

El 25 de Junio. Final del Cursillo de Cristiandad. Asisten unos 700 cursillistas presididos por el señor Obispo. Comienzan a las diez de la noche y terminan a la una de la madrugada. A la una y media, Misa por el Obispo. Todo muy solemne.

### *Colegio colaborador*

El 29 de Mayo de 1956, todo el Colegio participó con la Banda de cornetas y tambores en la procesión del Corpus.

El 30 de Mayo como final de mes de la Virgen, el primer curso de Bachillerato acudió a la Misa en San Nicolás.

El 31 de Mayo todo el Colegio con la Banda a la procesión del Corpus.

El 5 de Agosto, fiesta de la Virgen del Remedio, los Antiguos Alumnos y Círculo de Domingo Savio con sus banderas participan en la procesión.

El 9 Marzo de 1957, centenario de la muerte de Domingo Savio. Se dieron charlas en el Instituto y en el Colegio de los Maristas.

El 4 de Marzo de 1961, a las cinco y media de la tarde todos los niños de las Escuelas se trasladaron al antiguo cementerio de San Blas, donde tuvo lugar la colocación de la primera piedra del futuro templo de la Parroquia de San Blas. Asistieron todas las autoridades y numeroso público. Los muchachos de las Escuelas hicieron un gran papel con sus cantos y clero. Fueron muy felicitados.

El 1 de Enero, como todos los años, al Asilo de los ancianos con la comida y los villancicos.

El DOMUND. Con trajes típicos se colocan en la Explanada y colaboran en la propaganda del domingo mundial de las misiones.

## **8. *Final de don Juan Roig***

El 30 de Agosto de 1961 los Cooperadores, Antiguos Alumnos y amigos de la Obra Salesiana organizaron una cena de despedida en el local de la Unión. El acto fue muy emotivo y de gran familiaridad. Pasada la media noche, todos se trasladaron a la iglesia y cantaron una Salve de despedida y acción de gracias.

Dijo la prensa local: «Marcha el Director de los Salesianos después de seis años de permanecer en nuestra ciudad, desplegando una incansable labor de apostolado. Le deseamos que siga con el mismo acierto con que aquí lo hizo, sembrando las semillas del bien en el Colegio San Juan Bosco y Parroquia de María Auxiliadora de Valencia-Ruzafa».

## **9. *Los Antiguos Alumnos***

Trabajaron muy unidos al Director. En la Memoria 1960-61 lamentaban su marcha. «Nos deja don Juan Roig, después de haber pasado entre nosotros seis años de Director y tres como Consiliario de nuestra Unión. El mejor elogio que podemos hacer de él es decir con el evangelista: Pasó haciendo el bien. Don Bosco y la Congregación pueden estar muy satisfechos del trabajo realizado por don Juan durante seis años de vida salesiana en Alicante».

El mismo don Juan dejó escrito su testimonio sobre las actividades de la Unión. Hicieron excursiones a Bruselas, París, Lourdes organizadas por Montejano y Guijarro.

De las fiestas de la Unión destacaba la del 15 de Marzo de 1959. En ella Monseñor Barrachina presidió la Eucaristía y en la velada de la tarde intervino la Coral de Torrevieja, la rondalla de la Organización de ciegos y el cómico Paco Hernández. El señor Obispo puso las insignias a los nuevos Antiguos Alumnos.

El primer domingo de mes tenían la Misa reglamentaria. Dos Círculos de es-

tudio a la semana. Se intensificó la Adoración Nocturna. El primer sábado de mes había conferencia para Antiguos Alumnos y Cooperadores. Todos los años, además de los Ejercicios abiertos en Cuaresma, había en el verano Ejercicios Espirituales cerrados en Casas de Ejercicios.

Se fomentaron todos los deportes especialmente el fútbol, balonmano y baloncesto.

Se fomentó la participación en los Cursillos de Cristiandad. La sección catequística fue muy destacada.

## Don Sebastian Arnau. 1961-1963

### *1. Llegada*

Había nacido en San Felú de Pallarols (Gerona). Llegaba de Director a Alicante con 43 años de edad, después de haber estado de Director en Zaragoza (1957-58) y Alcoy (1958-1961).

No estuvo nada más que dos años. Acabado el curso 1962-63 fue llamado a encargarse del Economato Inspectorial.

Durante el bienio colaboraron con él los *sacerdotes* Jesús Olmos, como *Catequista*; Jesús Mérida como Consejero; Luis Jornet, encargado de la iglesia y Círculo Domingo Savio; don Digno Outerño, Mariano Moreno, Jerónimo Her-

*Don Sebastián Arnau, don Tomás Baraut y don Jesús Olmos.*





*Concentración de niños y niñas en los Cursillos del Reino de Cristo.*

nández. *Los coadjutores* Rafael Bellver y Ramón Flotats. *Los clérigos* Bernardino Piquer y José Ramón Bayo.

Actuaron 13 profesores externos en el Bachillerato y en las Elementales 4 maestros nacionales y 3 auxiliares.

## ***2. Algunos acontecimientos destacables***

Inauguración del Tibidabo. Se realizaba en Octubre de 1961 en el contexto del Primer Congreso Internacional en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Asistió el Director con varios alumnos, Antiguos Alumnos y Cooperadores.

El 2 de Noviembre llegaba a Alicante el Rector Mayor don Renato Zigiotti, después de haber asistido a la inauguración del Tibidabo.

Cursillos del Reino de Cristo. Organizados por los Jesuitas, se realizaron del

6 al 18 de Noviembre. Las reuniones se hacían en dos centros: San Nicolás y los Salesianos.

Un acto espectacular fue la concentración de los niños y niñas de Alicante en el patio salesiano para la consagración al Sagrado Corazón en la Misa celebrada por el señor Obispo.

Día del dolor. 20 de Noviembre. Vacación. Se tocaron las campanas a las 6,40, hora en que fue fusilado José Antonio. Los alumnos de quinto de Bachillerato fueron de excursión a Cartagena, pero antes depositaron una corona de flores ante la cruz de la Casa Prisión.

El 19 de Mayo 1963 el Ayuntamiento pidió a los coros salesianos su colaboración en el homenaje que se rindió al Gobernador don Felipe Arche Hermosa, junto con la Banda Municipal, en el concierto dado en la Explanada. Interpretaron por primera vez *Aquí estamos*, marcha canción de los Alféreces Provisionales.

En Julio 1962, un grupo de niños franceses tuvieron un cursillo de español. Asistían y comían en el Colegio Salesiano y cenaban y dormían en casas particulares. Daban las clases tres señoritas y un sacerdote francés.

10 de Octubre 1962. La Santa Faz fue trasladada a Alicante. Hubo concentración de alumnos en San Nicolás, en plegaria por el feliz éxito del Concilio Ecuménico. El 11 comenzaba el Concilio cuya inauguración pudo ser seguida por TV, constituyendo un verdadero triunfo para la Iglesia.

### 3. *Navidades 1961*

El acta del Consejo de la Casa del 14 de Diciembre decía: «Breve sesión para ultimar las actividades de las vacaciones de Navidad. Se decide que no se ahorren esfuerzos a fin de que los niños encuentren el máximo de atracciones: cine, trabajos manuales, veladas, fuego de campamento, campeonatos, etcétera». Resultó el siguiente programa, semejante al realizado años anteriores, por estas circunstancias.

#### *Diciembre*

**Jueves 21.** A las 12,50. ¡Felices Vacaciones!

**Viernes 22** Todos los días Misa a las 9 y Bendición a las 5,30 con marca verde en el carnet ordinario.

Comienzan los campeonatos de Navidad en la pista y en el salón de juegos.

6,30 Sesión de cine: *El último caballo*.

**Sabado 23.** Desde hoy hasta el día 28 inclusive puedes pasar por la Dirección para recoger y entregar después firmado, el Boletín de calificaciones. De 10 a 12 y de 4 a 5,30.

Artista, para ti: Comienzan los trabajos manuales. Todos los días de 12 a 1 3,30 TBO (Turismo Bien Organizado). Paseo merienda a la sierra Gorda. (5 pesetas para el tranvía).

ABCDE. *Atlético Bicicleta Club Dispuestos* Excursión. ¡Por ahí!

Busca un momento para confesarte; mañana es 24.

**Domingo 24.** Conmemoración de María Auxiliadora

9. Misa comunitaria. Clero y Compañías en acción

10. No se interrumpen los campeonatos.

6. *Cristina*. Cinemaescope y Tecnicolor. NODO y Complementos.

**NOCHEBUENA** Felices Navidades: A ti y a tu familia.

12. Misa del Gallo: don Jesús y sus canarios. (De fábula).

Villancicos, adoración del niño. Belén a la puerta de la iglesia.

Grupo de Antiguos Alumnos cantando. *¡bajo la lluvia!* Se te marcará el carnet.

**Lunes 25.** ¡Alegría! Ha nacido un Niño.

Misa. Para los *trancos* que no asistimos a Misa del Gallo.

Vermut aperitivo... en tu Bar.

6'30. *Decisión a media noche*. Cinemascope y tecnicolor. Complementos.

**Martes 26.** Normal: Misa, Bendición, Campeonatos, Biblioteca.

6,30. *Contrabandista de diamantes*. Emoción. Aventuras.

**Miércoles 27.** De 11 a 12. Concurso *Dígame usted el título*. Concierto musical en la sala de audiciones. Discos clásicos. Música moderna.

6,30. *El signo de la muerte*. El había dicho que no temía a la muerte.

**Jueves 28.** Los Santos Inocentes. ¡Felicidades!

11,30. Concurso de inocentadas en la Explanada de España. (Ojo al guardia)

6,30. Torneo desafío escénico-cultural: Sainetes en un acto.

1. Peña de artistas. *Hacemos lo que podemos* (5º Curso) Sesión de hipnotismo.

2. Agrupación folklórica *Nos gustan las tablas* (don Rafa): *Plaza Cubierta*.

3. Club *Teatro Círculo Instituto*. Aquí nadie se entiende.

Rifa: Magnífica cesta de Navidad.

Una máquina fotográfica. A 10 céntimos el número.

**Viernes 29.** De nuevo TBO ¡A Campello!

Automotor hasta la playa de San Juan.

Concurso de castillos de arena. Fotos. Premios. Comida en Campello.

Competiciones polideportivas con los seminaristas salesianos.

Visita cultural a la Isleta.

**Sábado 30.** 6,30. Sesión en el teatro: *Tú, al micrófono*.

Cantos, cuentos, poesías, chistes (pasados por agua) ¡Tienes madera de locutor de radio!

**Domingo 31.** Conmemoración de San Juan Bosco.

9. Ven a Misa.

6,30. *Diego Corrientes*. En tecnicolor. Era un bandido modelo.

8,30. Concentración de las Compañías. Despedida del año viejo.

**NOCHEVIEJA.** ¡Los doce dátiles!

Misa de vigilia de la Adoración Nocturna a media noche. Gracias, Señor: me concediste ver el año 1962.

**Lunes 1.** Circuncisión del Niño Jesús. (Fiesta de precepto).

9. Misa.



*Monseñor Antonio Riberi recibe el homenaje de los alumnos en el patio de las Escuelas salesianas.*

A la 1. Visita al Asilo de ancianos. ¡Compañías! A servir la comida y a cantar villancicos.

6,30. En technicolor. *Ángeles de acero. Acróbatas del aire.*

**Martes 2.** DULCE NOMBRE DE JESÚS. ¿Su Santo, don Jesús? ¡Ah!

De 11 a 12. Segundo concurso *Dígame usted el título.* Concierto musical.

6,30. *Un par de gitanos.* Gracia y salero.

**Jueves 4** ¡¡La Feria!!... Choque, caballitos, montañas yanquis, tobogán, tren fantasma. Todo por 8 pesetas (un duro y tres pesetas).

**Viernes 5.** Primer viernes. A las 9, ¡claro!

10. Exámenes de segunda reparación para los suspendidos en Septiembre.

Los no heridos seguiremos los campeonatos y juegos.

Por la tarde: Bienvenida a SS. MM. los Reyes. Vistosa y variopinta cabalgata.

¡La flor y nata de Bagdad!

**Sábado 6.** SANTOS REYES. (Fiesta de precepto). Después de Misa de 9: Concurso de trozos de carbón y de cohetes teledirigidos traídos de Oriente.

Luego a ver cómo juega tu papá con el tren que te trajeron los Reyes.

6,30. *La Reina de Montana.* Cinemascope y technicolor. Jaimito y NO-DO.

**Domingo 7.** Finales de los campeonatos torneos de Navidad.

6,30. *La ciega de Sorrento.* Cuando más lo necesitaba, quedó sin luz.

**Lunes 8.** Que no, ¡ni un día más! 8.15 y marca roja.

TODOS LOS DÍAS. Biblioteca. Discos. De 10 a 1 y de 4 a 5,30.

*Juegos de Salón.* Ajedrez, damas, asalto, dominó.

(Organizador: don José Ramón).

*Deportes.* Torneo *Navidad.* Copas a los campeones:

Para ti para siempre. ¿Hablaron ya los campeones con don Bernardo?

*Trabajos Manuales.* (Sólo los días laborables). Madera, papel, plástico, arcilla, alambre, corcho, piñas. De 12 a 1. Se expondrán los premiados. Da tu nombre a don Rafael. Bolsa Comercial Filatélica. Compra, venta, cambio, ideas sobre el sello: De 10 a 11.

CONCURSOS.

Dibujos. Poesías para los de 4.º. Belenes (el 31 pasará el Jurado Calificador por las casas de los inscritos. Son todos abstemios.)

El Oratorio Festivo funcionaba estos años en todas las Casas salesianas. Los niños eran atraídos todos los finales de semana, días de vacaciones y días festivos, a lo largo del curso y sobre todo durante el verano. En las Escuelas de Alicante, desde 1955, don Jerónimo Hernández había sido el alma del mismo. Premios, excursiones semanales y esa programación deslumbradora de las vacaciones de Navidad. Don Jerónimo dejaba Alicante el verano de 1962 y continuó su actividad en la Casa de Valencia.

La actividad del Oratorio Festivo necesitaba personal con imaginación y cariño. Algunos años se buscó esa ayuda invitando a los componentes de las Compañías piadosas de los alumnos a colaborar apostólicamente en la marcha del Oratorio.

#### ***4. El Nuncio Monseñor Antonio Riberi en el Colegio***

En Marzo de 1963 llegó Monseñor Antonio Riberi a Alicante. Fue ocasión, la bendición de la Casa Sacerdotal de la Diócesis.

El día 18 de Marzo, a las ocho y media era recibido en el Palacio Municipal y a continuación asistía a la Salve cantada en la Colegiata en honor de la Virgen del Remedio.

Al día siguiente, bendecía la Casa Sacerdotal y la Emisora Diocesana de Radio. Por la tarde acudió al Colegio Salesiano en cuyo salón de actos tenía que celebrarse una concentración diocesana de Acción Católica,

Fue recibido por el Director, los profesores y alumnos formados en el patio, que cantaron un himno. El señor Nuncio vivamente impresionado, les dirigió la palabra con suma sencillez y simpatía. «He encontrado en este Colegio lo que he visto en todas las Casas de Don Bosco, a muchachos con los ojos limpios y sonrisa en los labios, signo de la gracia de Dios en sus corazones».

Felicitó a los Salesianos por ser fieles a Don Bosco y exhortó a los alumnos a corresponder a las enseñanzas y educación salesianas. Recordó sus contactos con San Juan Bosco y su Obra, especialmente en Irlanda. Se interesó por detalles de la Casa y de los Antiguos Alumnos. Finalmente, concedió un día de vacación, palabras que fueron acogidas con grandes muestras de alegría.

## 5. *Un juicio significativo.*

En Marzo 1963 el Catequista General don Juan Antal, de nacionalidad húngara, terminaba su visita extraordinaria a la Casa de Alicante y en su relación, dejaba escrito este juicio:

**«Quien quiera ver cómo crecen las Casas salesianas, estudie esta de Alicante. Hace diez años encontré aquí 400 alumnos, hoy el doble; entonces una casa fea por fuera y por dentro, hoy la casa tiene un aspecto regular. Entonces y ahora, los Salesianos *trabajando como negros*. Tiene razón Don Bosco: el trabajo y la templanza harán florecer la Congregación».**

Los juicios elogiosos habían precedido. «La labor realizada es ingente. María Auxiliadora es conocida, amada y honrada dentro y fuera de Casa». Inspector don Tomás Baraut, 1956. Y seguido. «La impresión de la Casa de Alicante es magnífica por todo lo que en ella se realiza, y por la penetración que ha tenido y sigue teniendo nuestra obra en la ciudad». Inspector don José Carbonell, 1965.

## 6. *Los Antiguos Alumnos*

Habían recibido al nuevo Director con gran alegría. «Grande fue nuestra alegría al conocer el nombre del nuevo Director don Sebastián Arnau, antiguo superior de esta casa y siempre buen amigo de nuestra Asociación. Venía a Alicante plétorico de entusiasmo y juventud a dirigir la navicilla de Don Bosco». Memoria de los Antiguos Alumnos, 1961-62.

La mutua unión, Director y Antiguos Alumnos, hizo posible la constitución de la Hermandad de la Santa Cena, con el magnífico paso inaugurado en la procesión de la Semana Santa del año 1963.

## Don Joaquín Recalde. 1963-1969

Había nacido en Pamplona en 1929. Salesiano desde 1946, fue ordenado de sacerdote en 1955. Trabajó en la Casa salesiana de Gerona como profesor y delegado diocesano de la HOAC (1955-58); en Campello como catequista de los aspirantes seminaristas (1958-60); y como Director en Sádaba (1960-63).

Llegaba ilusionado a Alicante en 1963, con el encargo de preparar el cincuentenario de la presencia salesiana en Alicante.

### 1. *Proceso escolar*

Curso 1963-64: 330 alumnos en las Elementales, más 400 en 6 cursos de Bachillerato.

Curso 1964-65: 800 alumnos. Bachillerato superior reconocido.

Curso 1966-67: 900 alumnos. Con Preuniversitario.

Curso 1968-69: 1.200 alumnos.



*Relevo de Directores.*

El exagerado número de alumnos les llevó a buscar la desmasificación, creando tres secciones:

Elementales: 540 alumnos en 10 clases. Se encargaron José Guijarro y Francisco Santonja. Llevaron la marcha disciplinar y espiritual de la sección, bajo la dependencia general del Consejo de la Casa.

Bachillerato: Primero y segundo curso bajo la dependencia de José Ochoa y José Sabater.

Tercero a sexto de bachillerato y Preu, con Fernando Ría y Jorge Aracil.

Colaboraron con él en el sexenio los *sacerdotes* Jaime Aguilar, Jorge Aracil, Pablo Baraut, José Ramón Bayo, Manuel Díaz, Fernando Forte, José Ganzarain, José María Jiménez, Luis Jornet, Miguel Mazek, José Luis Mélida, Jesús Mélida, Mariano Moreno, Jesús Olmos, Digno Outeriño, Emilio Pérez, Fernando Ría. Los *Coadjutores* Rafael Ballver, Ramón Flotas. Los *clérigos* Alfredo Arizmendi, Felipe Blanco, Arsenio Hipólito, José Rodrigo, José Sabater, Vicente Salas, Francisco Santonja.

### *Folleto de normas generales.*

En 1968 se publicó un folleto de normas generales. Normas de disciplina. Se indicaban las sanciones:

*Aviso.* Dado por el Consejero en las clases respectivas al leer las notas de conducta semanales.



*Visita de don Isidro Segarra 1965-66, Regional de la Conferencia Ibérica.*

*Observación de semana.* Supone una falta algo grave o repetición de algún *aviso*. Deberá venir el sábado por la tarde a cumplir una o dos horas de estudio en el Colegio.

*Observación de mes.* Por falta grave o repetición de *Observación de semana*. Se notifica a los padres en el boletín de notas.

*Diez menos de conducta o aplicación.* Por una falta muy grave o repetición de *Observaciones de mes*. Dos *dieces* menos supone la expulsión automática del Colegio o diferida a final de curso.

### ***Honorarios***

Elementales: Inscripción 450 pts. Mensualidad 350 pts.

1.º, 2.º, 3.º, 4º bachiller: Inscripción 450 ptas. Mensualidad 500 ptas.

5.º, 6.º y Preu: Inscripción 450 ptas. Mensualidad 600 ptas.

En diciembre se abonará además el seguro de accidentes y en marzo la revisión de médico.

Se deben abonar 9 mensualidades en el curso.

A la mensualidad, se añadirán 15 pts como cuota reglamentaria para los fines de la Asociación de Padres de Alumnos.

En la mensualidad se descuenta el 10 % a las Familias numerosas de 1ª categoría y el 20 % a las Familias numerosas de 2ª categoría.

### ***Clases de judo***

Se dan una vez terminadas las clases de la tarde.

Honorarios, 50 ptas. mensuales por los alumnos que lo deseen.

### *Rondalla*

Se da al terminar las clases.  
Honorarios, 40 pts mensuales.

### *Clases de verano*

Dan comienzo el día 10 de julio. Finalizan el 5 de septiembre.  
Horario de 9 a 12 de la mañana.  
Honorarios para elementales 500 ptas.  
Para bachilleres 700 Ptas.

### *Nuestra colaboración veraniega*

Todos los días, además de las clases de verano, el Colegio abre sus puertas de 9 a 1,30 de la mañana y de 4 a 8 de la tarde, con una serie de iniciativas y medios de entretenimiento formativo: deporte, trabajos manuales, juegos de salón, lecturas, excursiones, acampadas.  
Excursiones extraordinarias: Moraira, julio 24  
Campoamor, Agosto 24  
Guadalest, Septiembre 21

*Ejercicios Espirituales de los Alumnos. Todos los días aparecían pizarras nuevas invitando a los muchachos a hacer bien los Ejercicios Espirituales. Fue un éxito.*

## **2. Formación y orientación religiosa**

El Colegio había llegado a mayor de edad, con bachillerato elemental y superior reconocido. La masificación y los nuevos aires creaban problemas que había que resolver con soluciones nuevas.

La Misa de los domingos, a las 9, era la de los jóvenes y la radio. *La Voz de Alicante* la retransmitía todos los domingos y días festivos a sus radioescuchas.

Se siguió dando gran importancia a los Ejercicios Espirituales. Los cursos superiores iban a hacerlos en casas adecuadas. Los cursos inferiores los hacían en el Colegio, divididos en tres grupos distintos, con horario propio.

Se daba gran solemnidad a la apertura de las Compañías religiosas. Se reunían en el teatro a todos los bachilleres y profesores de la Casa.

En el Retiro mensual o Ejercicio de la Buena Muerte, cada sección tenía su celebración penitencial.

El Triduo de comienzo de curso. Lo hacía cada curso por separado con una charla, una celebración penitencial y una Eucaristía.

Cada año se hacía una catequesis sobre la Misa, por cursos en lugar de la misma.

Se simplificaron los actos piadosos del mes de Mayo. Se suprimió el acto de la tarde, solemnizándose la Misa de la mañana y dando a las oraciones de la tarde una orientación mariana.



### 3. *Orientación vocacional y profesional*

Partiendo de que toda vida es vocación, todos los años se trataba el tema vocacional con charlas en los cursos superiores sobre las profesiones a seguir.

En Abril 1967 hubo las jornadas de Orientación Profesional para los alumnos de Preuniversitario y Sexto de todos los Colegios de Alicante:

«Enseñanzas, carreras y profesiones en España. Por don José Moreno, abogado, del Ministerio de Educación y Ciencia. En el salón de actos de los Maristas.

*Vocación profesional.* Por don José Javierre. En el salón de actos de la Escuela de Magisterio.

*Universidad y Colegios Mayores.* Por don Santiago Cano, Director del Colegio Mayor San Pablo.

En el Colegio se hablaba a los chicos sobre la vocación específicamente religiosa y sacerdotal. En 1966 hubo diálogo con los seminaristas de Campello y el nuevo sacerdote don Rafael Iñesta, antiguo alumno del Colegio. En 1969 en la semana vocacional intervino doña Lola viuda de Iñesta hablando a los chicos en la iglesia sobre la vocación, en ocasión también de las Bodas de Oro de don Digno Outeriño.

### 4. *La Canción Blanca*

Fue una feliz iniciativa del Centro de Pastoral Juvenil. Comenzó el curso 1963-64. Tenía tres fases: la local, la comarcal y la inspectorial.

El Colegio de Alicante participó con entusiasmo en los festivales de la Canción Blanca, y la prensa local se hizo eco con profusión del mismo.

«¿Qué pretenden con este festival? Dignificar la canción de los jóvenes; dotarla de limpieza y poesía.» (Información, 1965).

En 1967 la Canción Blanca adquirió rango nacional. En la fase comarcal del 4º Festival, 11 Marzo 1967, ganó la canción de Alicante *No, no*. Letra de Fernando Ría y música e interpretación de José Ferragut y Manuel Girona. Las joyerías Gomis y Espinosa ofrecieron trofeos a la mejor canción, al mejor intérprete y a la mejor letra.

En el Colegio Don Bosco la Canción Blanca tuvo continuación en el Festival de Primavera.

El año 1973 aparecían las bases en la prensa, animando a participar en la preselección que se realizaba en los primeros domingos de Mayo (primera, segunda y tercera fase). Se presentaban decenas de canciones, de las que se seleccionaban una docena para la fase final.

En el tercer festival (1975), los premios eran de 25 mil pesetas, 20 mil, 10 mil y 5 mil. Se premiaban las letas con 5 mil, 3 mil y mil pesetas. Además la interpretación de los solistas con dos mil y los conjuntos con dos mil.

Se entregaban trofeos a todos los finalistas y medallas a todos los participantes.

El Festival de Primavera se celebraba a las 11 de la noche, en la pista de balonmano del Colegio, el sábado que precedía a la fiesta externa de María Auxiliadora.



*El Festival de la Canción Blanca pretendía dignificar la canción de los jóvenes dotándola de limpieza y poesía.*

En Mayo de 1975 la lluvia obligó a improvisarlo a última hora en el Polideportivo Municipal. Cerró el acto la actuación de Moedades.

En Mayo 1977, en el programa de las Fiestas Colegiales aparece una Gran Verbena en lugar del Festival de la Canción de Primavera.

## **5. MAO. Movimiento antiocio**

La prensa de Alicante dió a conocer con profusión la realidad y significado de este movimiento:

«De todos es conocido el hecho de que las puertas de los Salesianos no se cierran nunca, ni en invierno ni en verano. Siempre su patio está lleno de una juventud bullanguera» (*La Verdad*).

Comentan las exposiciones del MAO que se hacían al final de las vacaciones y comienzos del nuevo curso:

«La mayoría de las obras expuestas proceden de jovencitos de 9, 10 y 11 años, verdaderos genios ya abanderados de un mañana prometedor en el campo del arte». *Información*, 1965.

«MAO, *slogan* de todos los colegios salesianos en el verano. Algunas obras son auténticas sorpresas. Exposición MAO 1966, inaugurada en la primera semana de Octubre, dirigida por Rafael Bellver. Exposición MAO, exponente de la multiforme actividad veraniega llevada acabo a lo largo del verano (1967):

«Cualquiera que durante las tardes veraniegas de Julio y Agosto se hubiera asomado a los patios de los Salesianos se habría encontrado con cientos de mu-



*MAO, Movimiento Anti Ocio, eslogan de todos los Colegios Salesianos en el verano.*

chachos llenando de vida y animación los rincones del Colegio. ¿Cuántos? Quinientos, seiscientos entre 9 y 16 años que han participado en las diversiones y entretenimientos que el MAO les ha proporcionado durante los dos meses centrales del verano. Campeonatos de fútbol, de ajedrez, balonmano y juegos de destreza para ocupar a los *flotantes* que cada día se añaden en buen número. Y al final, reparto de abundantes copas y trofeos que muchas firmas comerciales de nuestra ciudad tuvieron la gentileza de patrocinar. Dos veces por semana se remataba la jornada con alegres veladas.

«También se hizo turismo, con las salidas premio a Altea, Elche, Alcoy organizadas para los mejores. La exposición, útil para padres y alumnos que encontrarán en ella un estímulo». (1967).

## **6. Bodas de Oro de los Salesianos en Alicante**

Febrero 1964

Se conmemoró con una semana de actos magníficamente concebidos y realizados. Estuvo al frente de la Comisión organizadora don Manuel Amorós González, con la colaboración de todos los Antiguos Alumnos. Se distribuyeron millares de programas por todas las parroquias de la ciudad. El acontecimiento tuvo la resonancia que merecía.

Domingo 9.

*Pregón del cincuentenario* realizado en el Teatro Principal muy engalanado. El



*Los Txikis, seminaristas de Campello desfilan por la Rambla.*

acto fue transmitido por la Radio de Falange que estuvo muy cortés con los Salesianos.

Fue el pregonero don Francisco Alberola y Such, abogado, Presidente del Tribunal Tutelar de Menores, ex-Alcalde de Alicante, insigne bienhechor de la Obra Salesiana.

Fue muy aplaudido. Se emocionó recordando cómo podía hablarse de un Alicante antes de la llegada de los Salesianos, y otro de después. Habló de las dimensiones reducidas de la ciudad, situación de la chiquillería suelta sin que nadie se preocupara de ella. Resaltó la labor del Abad Nájera y de los resultados conseguidos a través de los cincuenta años.

Siguieron las danzas folklóricas de las alumnas de las Hijas de María Auxiliadora de Benalúa, Huérfanas de Ferroviarios y alumnos de Campello. Amenizó el acto la Tuna de los Maristas. Asistieron todas las autoridades de Alicante: Gobernador Civil, Gobernador Militar, Alcalde Flores Arroyo, Presidente de la Diputación y representaciones de todas las colectividades ciudadanas y eclesiales.

Siguió un triduo de actos 10, 11 y 12 realizados en el santuario de María Auxiliadora y S.I. Catedral.

Se trasladó privadamente la imagen de María Auxiliadora y se colocó en la Capilla de la Comunión de San Nicolás.

Predicaron el triduo preparatorio los exdirectores don Celedonio Macías, don Juan Roig y don Sebastián Arnau. La Eucaristía fue celebrada por los Superiores de los Capuchinos, Franciscanos y Jesuitas.

En el santuario de María Auxiliadora, la Misa comunitaria fue presidida por don Rafael Cerdá, el Inspector Provincial salesiano don Tomás Baraut, y el Deán de la S.I. Catedral.



*Alegoría del cincuentenario.*

Después del *Te Deum* se descubrió una lápida en el atrio de la iglesia. A continuación se organizó una vistosa manifestación que recorrió la ciudad hasta el Ayunta-

*Alumnas del Colegio de María Auxiliadora en Benalúa.*



**Día 13, Jueves.** Día de la CARIDAD.

Dedicado a la mujer. Por la tarde las Asociaciones salesianas visitaron el Hospital y el Cottolengo.

**Día 14, Viernes.** Día de la ESPERANZA.

Dedicado al niño. Se obsequió a niños y niñas con películas en el salón teatro de las Escuelas. A las diez de la noche, la Rondalla del Oratorio de San Miguel de Orihuela hizo una ronda española por las calles de Alicante, como saludo festero a las autoridades.

**Día 15, Sábado.** Día de la FE.

Dedicado al hombre. A las 20'30 se trasladó solemnemente la imagen de María Auxiliadora desde la Catedral de San Nicolás a su santuario. El mal tiempo quitó vistosidad al acto. Al llegar fue recibida con un apoteósico castillo de fuegos artificiales realizado por la Pirotecnia Zaragozana.

**Día 16, Domingo.** DÍA DE ACCION DE GRACIAS.

Cincuentenario de la fundación salesiana. La Misa tenía que ser en el patio para facilidad de los Colegios salesianos que habían acudido. El mal tiempo hizo que se celebrara en el santuario, más otras dos en el salón teatro. Ofició el señor Obispo que en su homilía exaltó la labor salesiana en Alicante, calificándola de magnífico elemento social, «creadora de promociones de hombres que han hecho cristianas muchas estructuras de nuestra ciudad».

Asistieron como padrinos el excelentísimo señor don Felipe Arche Hermosa, Gobernador Civil y la Excelentísima señora doña Teresa Roca de Togores y Pérez del Pulgar, Condesa viuda de Torrellano, Marquesa viuda del Bosch.

miento, donde se realizó una concentración junto a un estrado levantado frente a la fachada de las Casas Consistoriales.

La plaza estaba repleta con los que habían venido de Ibi, Orihuela, Villena y elementos de la ciudad. La prensa se hizo eco con abundantes fotografías.

Abrió el acto el Presidente Nacional de los Antiguos Alumnos don José María Taboada y a continuación el Alcalde don Fernando Flores Arroyo ponderó la consideración que la Corporación Municipal había tenido siempre por los Salesianos y que en atención a sus méritos había otorgado la Medalla de Oro de la ciudad a la Congregación Salesiana, en la persona de don Silverio Maquiera, ya que no se estilaba la colectiva.

El Vicepresidente de la Diputación don Ascensio Navarro anunció que se había incoado el expediente para la concesión de la Medalla de Oro de la Provincia a la Congregación Salesiana, vistas las varias obras que tenía en la misma.

El Gobernador Civil don Felipe Arche Hermosa leyó la dedicatoria del Jefe de Estado en una fotografía dedicada a las Escuelas en el cincuentenario. El Obispo de la Diócesis leyó un telegrama por el cual Su Santidad Pablo VI daba su bendición apostólica.

El Arzobispo de Valencia, Monseñor Olaechea, cerró el acto congratulándose con los alicantinos en esta memorable circunstancia.

Las delegaciones de Ibi, Campello y Villena ofrecieron productos y frutos típicos de sus localidades. Fueron recibidos por el



*Desfile del Oratorio San Miguel de Orihuela.*

*Carroza del Colegio Huérfanas de Ferroviarios.*





*Presidencia en la Plaza del Ayuntamiento.*



*Concentración en la Plaza del Ayuntamiento. Destacó Villena por el número de los asistentes.*



*Don Manuel Díaz, Auxiliar Regional de Antiguos Alumnos con don Antonio Lloret, Presidente 1966-69.*



*José Guijarro Billón, Presidente 1963-66.*

Vicepresidente de la Diputación que, dijo, serían entregados al Hogar de José Antonio.

A continuación se trasladaron al Colegio de Huérfanas de Ferroviarios donde se celebró un banquete de 500 comensales, muy bien preparado y servido. Las niñas hicieron una animada sobremesa.

Por la tarde, en el salón teatro de las Escuelas, se leyeron las adhesiones recibidas. Don Manuel Amorós hizo un ameno relato de lo visto en sus tiempos desde la casa que su familia tenía en la plaza de los Luceros, con las andanzas del Abad Nájera y del Canónigo Cilleros por aquellos andurriales.

Don José Taboada dio una magnífica conferencia y cerró el acto el Inspector Salesiano don Tomás Baraut.

**Día 17 Lunes. DÍA DE LA GRATITUD.**

Se hizo el solemne traslado de los restos del Abad Nájera al santuario donde fueron inhumados. Cfr. página 14.

Todavía el 10 de Mayo se aprovechó para manifestar la gratitud a Alicante con la Misa en la Catedral, en homenaje a la Virgen del Remedio y trasladándose en peregrinación al Monasterio de la Santa Faz.

El cincuentenario había servido para manifestar la adhesión de todas las Congregaciones Religiosas, Clero diocesano y pueblo de Alicante a los Salesianos.



*Fiesta de Don Bosco. Acción de gracias.*

## **7. Los Antiguos Alumnos**

Se organizó teatroforo, cineforo y otros actos culturales en común para Antiguos Alumnos y Cooperadores salesianos.

Comenzó a darse importancia a los Cooperadores. Los Antiguos Alumnos se consideraban ya los salesianos en el mundo y encontraban raro esa participación en la doble asociación.

Las fiestas colegiales se celebraban con participación de los padres, Antiguos Alumnos y Cooperadores. Se iba afirmando la realidad de la Familia Salesiana.

El curso 1970-71 hubo exposición de juguetes ofrecidos por Antiguos Alumnos de Ibi. La oferta fue abundante y con rebajas importantes.

## **8. Final de don Joaquín Recalde**

En Agosto 1969 dejaba el Colegio. *Don Joaquín deja muchos amigos y gratísimos recuerdos. Ha orientado el Colegio hacia nuevas aperturas, dando a sus gestiones un marcado sentido de inquietud.*

Fue destinado a Valencia, con sede en la Inspectoría, como Delegado Inspectorial de Pastoral de Adultos (Cooperadores, Antiguos Alumnos y APAS) y Consejero Inspectorial.

# Don Ángel del Barrio Orte. 1969-1970

## 1. *Final en la Calle San Juan Bosco*

Profesó salesiano en 1949 y fue ordenado de sacerdote en 1958. Fue Director de la Casa de Villena de 1964 al 1969, año que pasó de Director a la Casa de Alicante <sup>5</sup>.

El curso 1969-70 fue el último de la actividad escolar en la calle de San Juan Bosco. La masificación (1.300 alumnos) hacía difícil la marcha tradicional de las Escuelas.

Se dispensó de la Misa diaria, insistiéndose en la catequesis sobre la misma. Se simplificaban los actos colectivos.

El curso terminó con el nerviosismo del Colegio que se dejaba y los preparativos para el traslado e instalación en el nuevo.

Los APAS tuvieron que enfrentarse con el tema de la elevación del salario a los maestros y de las pensiones de los alumnos.

El curso 1970-71 se celebra ya en el Colegio nuevo. Comenzaron a instalarse en el mes de Septiembre. Hubo que preparar aulas, pupitres, residencia. Hubo trabajo para todos.

El 2 de Octubre comenzó el curso. Los actos festivos se alternan entre el nuevo Colegio y los locales del antiguo.

En las vacaciones de Navidad se acercó el señor Obispo Monseñor Barrachina a comer y en su charla comunicó su intención de convertir en Parroquia el santuario de María Auxiliadora (Se realizó en 1977).

Las dificultades de acceso al Colegio se resolvieron con la adquisición de nuevos terrenos. (9 Enero 1971).

Por iniciativa del Preuniversitario se celebra la primera función de teatro mixto con la obra de Alfonso Paso *Vamos a contar mentiras*.

## 2. *Controversia sobre las pensiones*

Al realizar el traslado de la actividad escolar al nuevo Colegio, se abrió en el antiguo un Parvulario atendido por las Hijas de María Auxiliadora. Era el traslado del que tenían en Benalúa.

La pensión del nuevo Parvulario fue 500 pesetas, cuando en el anterior había sido de 300 pesetas. Esta subida causó una violenta reacción de los padres que mandaban sus hijos al Parvulario. Escribieron cartas muy violentas al Director don Ángel del Barrio y al mismo Rector Mayor don Luis Ricceri. Acusaban a los salesianos de dedicarse a los niños ricos, y no a los hijos de los obreros como

---

5 Colaboraron con él en el bienio de Director, con residencia en el antiguo o nuevo Colegio: Jaime Aguilar, Jorge Aracil, Pablo Baraut, José Ramón Bayo, Fernando Forte, José Manuel Jiménez, Luis Jornet, Ángel Larrañaga, Miguel Mazek, Jesús Olmos, Manuel Orti, Digno Outeiriño, Fernando Rfa, José Luis Roncal, Rafael Bellver, Ramón Flotats.



*1970. Procesión de María Auxiliadora.*

había hecho Don Bosco y los mismos Salesianos en Alicante, años anteriores.

Don Luis Ricceri recomendaba «estudiar la situación y no dar la sensación de que en la práctica nos alejamos de los pobres».

Don Ángel del Barrio dio explicaciones al Rector Mayor:

«La subida de pensiones había sido la mínima necesaria para pagar a las maestras tituladas oficialmente y con nómina y seguros legales; además de la limpieza de los locales y dependencias... Las maestras eran todas antiguas alumnas de las Salesianas».

### **3. Nueva situación**

Existía un problema en los centros salesianos y era que la enseñanza se iba encareciendo, no porque cambiaran los criterios salesianos, sino por la disminución del personal salesiano y tener que pagar a profesores externos.

Esta situación contrastaba tal vez en Alicante, donde, en el antiguo Colegio, por muchos años la enseñanza fue prácticamente gratuita por ser todo el personal salesiano y por ser menos costosa la enseñanza.

No cabe duda de que el Abad Nájera tuvo la intención marcadísima de crear unas Escuelas que estuvieran al servicio de los pobres.

«Pero lo bonito de los Salesianos es que no fue nunca un colegio solamente de pobres. Por la devoción a María Auxiliadora y por la educación religiosa que se daba, varias familias pudientes enviaban sus hijos a los Salesianos. Fenómeno que aumentó cuando el Colegio empezó a tener el Bachillerato elemental y después el superior». (Montejano).

Que las pensiones de la enseñanza fueran las más bajas posibles, había sido

una preocupación constante en la historia de las Escuelas Salesianas de San José.

«Dar testimonio de pobreza en el apostolado, por ejemplo en los criterios de admisión: no dejarse influir por recomendaciones de gente poderosa y preferir la admisión de familias de condición humilde». (Actas del Consejo local, 27-11-1961).

El 25 de Septiembre de 1965, el Consejo local hacía el reajuste de pensiones, teniendo en cuenta los gastos del Colegio y Profesorado. Al mismo tiempo «mantener nuestra tradición salesiana de atención a la clase pobre». Se hacía un estallido comparado con Jesuítas y Maristas. «Todo ello será sometido a la opinión y aprobación de la Junta de Padres de Familia, constituida el pasado curso. Ella misma dará noticias sobre el problema y la solución adoptada a todas las familias de nuestros alumnos. En caso de necesidad, la citada Junta de APAS atenderá las demandas de los padres más necesitados por esta subida de mensualidad, aportando ayuda económica a los necesitados de verdad, del fondo común de ahorro, por las cuotas de 15 pesetas impuestas al mes a todos los asociados».

#### **4. Algunos datos concretos**

En Mayo de 1971 don Ángel del Barrio informaba sobre la situación y actividad en favor de los pobres:

«Hay 110 becarios del Gobierno; 40 se lucran de la ayuda de los Padres de Familia que cubre la mitad de los gastos de enseñanza. Se trabaja porque los costes permanezcan accesibles. En la actualidad resultan 30 % más económicos que otros colegios análogos».

Corrían las voces de que el Colegio nuevo era para ricos. El 11 de Noviembre de 1972, la Comisión de planificación inspectoral se presentaba en el Colegio y se informaba sobre el asunto. Pudo constatarse que entre los 1.500 muchachos que tenía el Colegio, «no llegaban a 20 los chicos cuyos padres tuvieran estudios universitarios... Se tiene y es constante el deseo de favorecer a los más necesitados... Es más, se ha mandado un informe al Ministerio con el fin de conseguir alguna subvención para tener más gratuitos y ayudar a los que tienen menos posibilidades.» La Comisión quedaba informada y dispuesta a rectificar errores y confusiones.

El 29 de Enero el Regional don Antonio Mélida, dejaba escrito: «Hay que conseguir que el Colegio acoja realmente a nuestros destinatarios, cuanto más necesitados, mejor».

Y el 9 de Junio de 1978, el Inspector don Joaquín Cardenal: «Se ha suprimido el COU, teniendo en cuenta que, con la falta de Salesianos dedicados al mismo, llevaría a un encarecimiento de la enseñanza. Queda abierta la posibilidad en el futuro <sup>6</sup>».

---

6 Don Ángel del Barrio marchaba el verano de 1971 a Roma, donde, por dos años, se especializó en Teología Pastoral en la Pontificia Universidad del Laterano. A su vuelta, fue nombrado párroco en Valencia (San Antonio), Burriana; Director de Cabezo de Torres (Murcia) y Alcoy (San Vicente). Morfa el 23 de Abril de 1989.



## **Colegio Don Bosco en San Blas**

*Son conocidas las causas que motivaron la creación del nuevo Colegio Don Bosco en San Blas y la resonancia que tuvo en la ciudad.*

*(Vease Proceso de los terrenos).*

*Por varias razones la actividad colegial toma rumbos nuevos y se enriquece con procedimientos que los diversos Directores fueron incorporando a la Comunidad educativa.*

*La imagen del nuevo Colegio aparece diversa de la tradicional vivida en el de la calle San Juan Bosco.*

*Se amplian y perfeccionan sus instalaciones.*

*La participación de los APAS es determinante en la marcha del Colegio.*

## Don José Sanz Suescum. 1971-1977

Había nacido en Larraga (Navarra) en 1931. Salesiano desde el año 1949, se ordenó de sacerdote en 1958. Frecuentó la Universidad de Valencia, donde se licenció en Filología moderna <sup>1</sup>.

### *1. Proceso escolar*

Curso 1971-72

Comenzó a funcionar el equipo inspectorial de Psicólogos, con informe anual psicotécnico a los padres. Desde 1974 funcionó el equipo local en conexión con el inspectorial.

Funcionó también sistemática la revisión médica anual a los alumnos.

En las fiestas principales se tenía el cine y la Eucaristía en el Colegio antiguo y los deportes en el nuevo.

El Sporting animaba el ambiente colegial con sus habituales triunfos en la nueva cancha del Colegio.

En varias ocasiones se plantaron centenares de pinos y eucaliptos por el extenso territorio colegial.

Por cursos se realizaban las convivencias de tres días en casas adecuadas (Stella Maris, Campello).

En la fiesta de don Bosco (31 de Enero) comenzó la costumbre de celebrar una comida de hermandad con los profesores y maestros en algún restaurante céntrico de la ciudad (Babieca, El Merengue).

En Mayo se celebró el Certamen de Religión para medianos y mayores con ocasión de la fiesta de Domingo Savio. Los esquemas eran muy detallados y había la posibilidad de presentar trabajos escritos sobre los temas indicados.

### *Curso 1972-73*

Las vacaciones de Navidad se organizaron con una variedad de deportes: Fútbol, Baloncesto, Tenis, Ping-pong, Ajedrez, Parchís, Julepe...

La Inspección de sanidad pasó por los *Rayos X* a todos los alumnos.

Por grupos de padres, los domingos se proyectaron las diapositivas *Educación para el amor*, seguidas de diálogo. Fueron muy aceptadas.

---

<sup>1</sup> Colaboraron en el sexenio los salesianos sacerdotes Sebastián Aguilar, José Luis Alós, Ángel Berenguer, José Boronat, Javier García, Enrique Juan, Cándido Orduna, Manuel Ortiz, José Luis Pejenaute, José Manuel Prats, Jesús Remón, José Luis Roncal, Ignacio Solá. Y los coadyutores Rafael Bellver y José Sala.

Hubo clases de recuperacion los meses de Julio y Agosto.

#### **Curso 1973-74**

Se organizó el Cursillo de Dinámica Plástica para todos los Profesores y un Cursillo de Socorrismo para los niveles del Pabellón C. La prensa se hizo eco del mismo.

Pepe Sala y Rafael Bellver comenzaron las excursiones, acampadas y vivencias al aire libre: Cuenca, Alcoy, ruta de los Castillos... Granada, el Roncal, Zuazo, Gerona.

Los cursos superiores organizan el desfile de modelos con el fin de sacar recursos para el festival de la canción.

En las fiestas colegiales hubo el festival de la canción y la primera piedra del ilusionado Polideportivo que no pudo realizarse.

#### **Curso 1974-75**

En Enero comunican al Colegio la subvención a la EGB.

La Caja de Ahorros Provincial de Alicante organiza en el Colegio Don Bosco un Curso de Primeros Auxilios del 20 al 25 de Enero, a las ocho de la noche. Colaboraron un selecto cuadro de técnicos de la Federación Alicantina de Salvamento y Socorrismo.

En Agosto de 1974 hubo un curso de perfeccionamiento en el área de Fe y Expresión religiosa preferentemente para Profesores de la Primera Etapa, dirigido por los Profesores del Centro Superior de Estudios Eclesiásticos de Martí Codolar (Barcelona).

La última semana de Febrero, el COU organiza un Curso de sexualidad, de acuerdo con don Ángel Tomás y un equipo de médicos, psicólogos, pedagogos y abogados. Los temas fueron: Relaciones prematrimoniales, diferencias y complementaciones fisiológicas y psicológicas entre el hombre y la mujer, relaciones conyugales, problemas sexuales, educación al amor.

En Noviembre de 1974 el Colegio participó en el Concurso de Dibujos Infantiles, organizado por el Gabinete Técnico de Higiene y Seguridad en el Trabajo, en colaboración con la Caja de Ahorros del Sureste. Consiguió el segundo premio y dos accesits. (El primero fue para los Jesuítas y el tercero para Jesús María.)

Las Primeras Comuniones, en cuatro grupos, se siguieron celebrando en el Colegio. Las Confirmaciones en la Parroquia de María Auxiliadora.



*Bendición de la Primera Piedra del Polideportivo. Mayo 1974. Hubo que renunciar a él y esperar tiempos mejores.*



*Desfile de Modelos con el fin de sacar recursos para el Festival de la Canción.*

### ***Curso 1975-76***

El 20 de Noviembre moría el Jefe del Estado, General Franco. Por orden del Ministerio hubo una semana de vacaciones escolares.

El DOMUND se celebró dentro de casa, sin salir a la ciudad. El resultado fue superior.

Se organizó el Cursillo de Lectura Rápida, los sábados para todos, incluso participantes externos.

### ***Curso 1976-77***

Se organizó un Curso de Programación para todos los Profesores por un Catedrático de la Universidad de Salamanca. Un Cursillo de Informática y otro de Expresión Corporal.

En la exposición de temas navideños organizada por la Asociación de Bele-nistas, los alumnos consiguieron varios premios y el Colegio el trofeo de mayor participación.

Se habló a la EGB sobre la Formación Profesional, en previsión de los que no podrían seguir en el Bachillerato el año próximo.

## ***2. Las fiestas colegiales***

Comenzaron a celebrarse al final del Curso 1972-73 y cada año fueron adquirien-do mayor importancia. Se celebraban en torno a la fiesta de María Auxiliadora.



*Reina y Damas del Desfile de Modelos.*

«Con ocasión de la fiesta de María Auxiliadora y caminando hacia el final del Curso celebramos fiesta. Expresión de nuestra juventud. Un curso que acaba, un trabajo hecho, es la fiesta de la recolección. **Juntos:** alumnos, padres, profesores, amigos celebramos el que caminamos con ilusiones y con realidades conseguidas».

Durante varios días, la Eucaristía por pabellones, competiciones deportivas, actos culturales, sesiones cinematográficas y teatrales, excursiones, Festival de primavera y participación en la procesión de María Auxiliadora... «Estas fiestas no son sólo para los alumnos. Son del Colegio. Y somos Colegio tanto alumnos como Padres y Profesores. Son para todos nosotros. Deben simbolizar nuestra unión».

### **3. Festival Ginnástico**

Los Salesianos habían tomado posesión de las Escuelas el 9 de Marzo de 1914 y el 29 de Mayo del mismo año se celebraba ya el primer festival por iniciativa del Director don Antonio Recasens.

Se realizaron todos los años, con contadas excepciones, en el Colegio viejo y en el nuevo. Se suprimió el año 1989.

Curso 1952, 1968, 1973 Campo de deportes del Colegio nuevo. La crónica señala que aquel día había más de 400 coches aparcados en el Polígono de San Blas.

Primer Festival en el Polideportivo Municipal.

A partir del 15 de Junio de 1974, fue el lugar donde se realizó los años sucesivos. Lo exigía la concentración de alumnos y de padres.

Comenzó a las seis y media de la tarde. En primer lugar saludó al público el representante del Alcalde que en frases llenas de calor, elogió al Colegio y a los Salesianos. Acabó con un *Viva* al Colegio Don Bosco y un *Viva* a Alicante. El local estaba llenísimo. El programa se desarrolló con gran precisión y satisfacción por parte de los muchachos.

Todos los números fueron interrumpidos muchas veces por los asistentes con su entusiasmo y aplausos. Fue un éxito. Al final el señor Director dio las gracias al Ayuntamiento, a los padres y familiares asistentes y a los muchachos.

En la práctica, el Colegio funcionaba en Pabellones autónomos aunque con la debida coordinación. Sólo había un día durante el año escolar en que aparecían todos los alumnos: era con ocasión del Festival Gimnástico en el Pabellón Polideportivo Municipal. Era el día de mayor concentración de alumnos y de padres.

El Festival Gimnástico que se hacía todos los años era el broche de oro y muestra de algunos de los objetivos conseguidos a lo largo del año escolar en lo que se refería a la Educación Física y a la Expresión Corporal a través de la música, en los distintos niveles. Era una buena demostración del progreso en la preparación física de los chicos desde que comenzaban en el Colegio hasta que llegaba la hora de su despedida.

#### 4. *Los Antiguos Alumnos*

El traslado del Colegio a San Blas fue una de las causas de la crisis de la Asociación de Antiguos Alumnos.

En la convocatoria de la fiesta de la Unión 13 al 27 de Marzo 1972 se organizaron una serie de actos distribuidos entre el Colegio antiguo y el nuevo, con los que intentaban conseguir una

Asociación que colmase las ilusiones de todos. En ella se recibía la primera promoción del Colegio y se brindaba por el Sporting que estaba dejando a la Asociación a un nivel muy alto. Se organizaba una mesa redonda coloquio sobre el panorama actual de la Asociación. Firmaba el Presidente don José Guijarro.

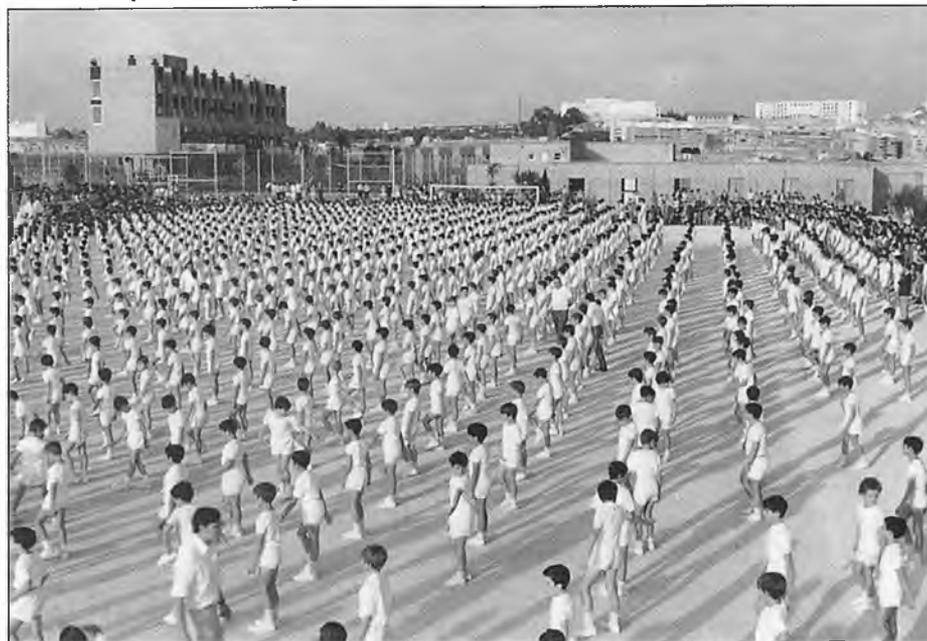


**Fiestas Colegiales**

Salesianos - Alicante 75



*En Mayo de 1975 la lluvia obligó a improvisar el Festival de Primavera a última hora en el Polideportivo Municipal. Cerró el acto la actuación de Mocedades.*



*Festival en el Campo de Deportes del Colegio nuevo. La crónica señala que aquel día había más de cuatrocientos coches aparcados en el Polígono de San Blas.*

La fiesta era precedida por tres jornadas de renovación, por don Joaquín Recalde, Delegado regional de Antiguos Alumnos.

El salón de los Antiguos Alumnos continuaba en el Colegio antiguo, donde el 7 de Diciembre de 1972 hubo rueda de prensa en la que participaron dirigentes de las tres emisoras locales y de los dos periódicos.

Tuvieron *Reflexiones cuaresmales para jóvenes* por don Fernando Ría, y *Ciclo de valores humanos*, tres días con tres películas de actualidad.

Organizaron el *Grupo artístico Talia* con el fin de ofrecer a Alicante y provincia actos culturales con piezas de interés actual.

En la fiesta de la Unión, Mayo 1973, intervino José Ramón Soraluze con el tema «Futuro del movimiento de Antiguos Alumnos». Al acto asistió el Consiliario nacional don Luis Valpuesta y fue amenizado por Lluís Llach.

## 5. *Final de don José Sanz*

Don José Sanz terminaba su sesenio pasando como Delgado de Estudios al Consejo Inspectorial. El Colegio quedaba afirmado en su nueva sede, perfectamente orientado. Su experiencia quedaba plasmada en el Ideario y *Proyecto Educativo* que sirvió de modelo para otros Colegios y que sus sucesores se encargaron de perfeccionar.

En el número especial *Nueva Frontera*, editado con ocasión de las Fiestas Colegiales de 1977, respondía a tres preguntas:

- Dificultades: «Han sido años de transición y de crisis de la enseñanza. Ha habido dificultades, pero con la estupenda colaboración de padres, profesores y alumnos hemos podido hacer frente a todas».
- ¿Desilusión? No haber podido completar las instalaciones proyectadas.
- ¿Qué pondría de tener posibilidades? Pondría la Asociación de Antiguos Alumnos. Y sobre todo un Club de padres con bar, comedores, despachos, Pabellón Polideportivo, piscina, estadio.

## Don Ismael Mendizábal Unanue. 1977-1983

Había nacido en Azcoitia (Guipúzcoa) el año 1929. Profesó salesiano en 1945. Fue ordenado de sacerdote en 1954.

Había estudiado Filosofía y Pedagogía en el Pontificio Ateneo Salesiano de Turín. Ocupó varios cargos directivos, y de 1972 a 1977 había sido Inspector Provincial de la Inspectoría de Valencia <sup>2</sup>.

---

2 Durante su directorado colaboraron con él los salesianos *sacerdotes* Rosendo Alabau, Ángel Berenguer José Boronat, Fernando Forte, José Luis Mérida, Luis Miró, Cándido Orduna, José Manuel Prats, Jesús Remón, José Manuel Serrano, Ignacio Sala. Y los *coadyutores* Rafael Bellver y José Sala.



*Fiesta de la Unión de Antiguos Alumnos.*

## **1. La vida colegial**

Fue adquiriendo cierta uniformidad. La desmasificación por Pabellones permitía a las secciones funcionar según la iniciativa de sus responsables, sobre todo en ocasión de las grandes fiestas, alternando la Eucaristía con los deportes y sesiones cinematográficas. Se suprimió la sesión de cineforo semanal por haberse convertido en una simple sesión de cine. En cambio fue un éxito la sesión de cine los sábados, en el Pabellón B.

Fueron tomando importancia las sesiones de padres y profesores en ocasión de las evaluaciones. Se reflexionó sobre la jornada única, pero se desechó por ser ilegal. Se adoptaría más adelante (curso 1992-93).

Se organizó la semana vocacional en Mayo; la fiesta de Domingo Savio en la Primera y Segunda Etapa con imposición de insignias a los ADS (amigos de Domingo Savio). Con ocasión de la visita de Juan Pablo II a España, un grupo pudo participar en el acto del Bernabeu el 2 de Noviembre 1982.

## **2. El Proyecto Educativo**

Se trabajó con enorme ilusión y voluntad en profundizar y desarrollar el Proyecto Educativo, colaborando representantes de los padres, delegados de los alumnos, Antiguos Alumnos y todos los Profesores.

Apareció el primer ejemplar en Diciembre de 1978, y para incentivar a los alumnos a la lectura del documento, el Coordinador de Pastoral, Cándido Ordu-



*Hablando a la Comunidad Educativa concentrada en el Polideportivo.*

na, ideó un concurso de pareados. Las bases del concurso eran exigentes. Los pareados debían ser métricamente perfectos. Tenían que hacer referencia a alguna idea del Proyecto motivándola, resaltando su importancia, exhortando a su cumplimiento. Se premiaba a los 50 ó 100 mejores con cinco duros por pareado. Al curso con más individuos premiados, el premio de un jamón y diez botellas de sidra. La iniciativa tuvo un gran éxito.

Se siguió trabajando en la perfección del mismo. La experiencia fue positiva en varios aspectos: inicialmente, por la reflexión a que se sometía a todos los educadores; a lo largo del curso, como punto de referencia de su actividad.

A partir del curso 1979-80 apareció con el formato de Agenda, pero conteniendo una progresiva profundización en la idea de educación, su fundamento y los objetivos que debían alcanzarse.

### ***3. El Proyecto Educativo por partes***

Siendo imposible profundizar en todos los aspectos de una formación integral, se trató de hacerlo por partes. Por ejemplo, el curso 1980-81 la reflexión se concretó en los estudios, la formación intelectual. Y ello por dos razones: la primera, porque la Escuela es una institución educativa que se propone alcanzar su objetivo, precisamente, a través de la transmisión de la cultura; la segunda, práctica y de exigencia diaria, porque el objetivo más inmediato, y en ocasiones el único, de los padres respecto a sus hijos, son los estudios.



*Desfile de los gimnastas en el Polideportivo Municipal.*

Se indicaba por Pabellones.

### ***Pabellón A***

*Objetivo 1.* Desarrollar y aplicar una programación vertical en las áreas fundamentales de lenguaje y matemáticas (lectura, escritura, cálculo).

*Objetivo 2.* Iniciar a los alumnos en técnicas de estudio.

### ***Pabellón B***

*Objetivo general.* Profesores, alumnos y padres pretendemos elevar el nivel intelectual de los alumnos de la segunda etapa de EGB.

*Objetivo 1.* El profesorado establecerá los niveles fundamentales mínimos necesarios de contenidos de lenguaje y matemáticas, reuniéndose con la Primera Etapa y BUP.

*Objetivo 2.* Los alumnos estudiarán según folleto métodos de estudio que será explicado por los tutores y aplicado por cada profesor a su asignatura.

*Objetivo 3.* Los padres crearán un ambiente de cariño y serenidad como base fundamental del trabajo escolar de sus hijos.

*Objetivo 4.* Considerando que la disciplina es factor esencial en el rendimiento escolar, la comunidad educativa hará realidad el código de convivencia existente en la Segunda Etapa de EGB.

### ***Pabellón C***

*Objetivo general.* Aumentar el rendimiento escolar fomentando la ilusión de saber, la alegría de aprender.



*Vivencia al aire libre en las Lagunas de Ruidera.*

*Objetivo 1.* Conseguir que el alumno se sienta alguien dentro del ambiente escolar, conocido y valorado en sus cualidades personales.

*Objetivo 2.* Dar a los alumnos cauces de expresión tanto de sus aficiones como, sobre todo, del trabajo intelectual que desarrollan.

*Objetivo 3.* Conseguir una progresiva resonancia de lo que se hace en clase con los problemas de la comunidad en que vivimos.

*Objetivo 4.* Conseguir que los alumnos experimenten la alegría del esfuerzo.

*Objetivo 5.* Conseguir mayor desarrollo en los mecanismos numéricos y verbales.

*Objetivo 6.* Conseguir una real y práctica coordinación vertical en las programaciones de las diversas asignaturas, por niveles señalando los mínimos requeridos para pasar de un curso a otro.

*Objetivo 7.* Conseguir un buen ambiente de estudio en el Colegio.

### ***Funciones y servicios***

Se señalaban las funciones y servicios de los componentes de la Comunidad Educativa: Dirección, Administración, Secretaría, Lista de Profesores, Biblioteca, Servicio de Bar, Recepción, Mantenimiento y Servicios.

Se destaca el servicio del Departamento de Orientación Psicopedagógica, encargado de orientar en la tarea educativa.

El servicio médico establecido no para diagnosticar y tratar enfermedades,

sino para detectar datos anormales y habituales, e informar a los alumnos sobre problemas de tipo médico de interés para los mismos y completar su educación.

#### **4. Actividades complementarias y extraescolares**

Se da mucha importancia a las actividades complementarias y extraescolares, sin las cuales no se comprende salesianamente una educación completa. Se indica también el objetivo o motivación que está en la base de las mismas.

**Teatro.** Su objetivo es la expresión artística de los alumnos. A nivel de espectador, suscita el gusto por este género ofreciendo la posibilidad de un encuentro con las distintas líneas y autores de nuestro teatro contemporáneo.

A nivel de actor, el espectro es mucho más amplio en cuanto supone un desarrollo de la personalidad, fomentando la creatividad y la capacidad de expresión y un mayor dominio y conocimiento de sí mismo.

**Expresión audiovisual.** Se pretende fomentar en los alumnos el espíritu de creatividad y el trabajo en equipo, al mismo tiempo que la expresión de sus ideas. Se trata de expresar una idea original mediante un montaje audiovisual de diapositivas o una película corta. Tanto una cosa como la otra han de ser originales y hechas en su totalidad por los alumnos, aunque se admite y es conveniente la ayuda de un Profesor.

**Conjunto instrumental.** Tiene como objetivo general la manifestación musical del Centro. El alumno es el principal elemento de esta manifestación. De

*Rafael Bellver en Riopar (Albacete).*



esta forma y por medio de la música culta, popular, folklórica comienza el camino de la apreciación y valorización de la música como arte universal.

**Deportes.** El Colegio quiere ser un lugar agradable de esparcimiento y cultivo de las aficiones deportivas de los muchachos y jóvenes.

El deporte lo creemos necesario para todos, aunque procuramos que el tiempo empleado para su práctica y entretenimiento sea suficiente y moderado, de tal manera que si un alumno no rinde lo suficiente en sus estudios, no sea por causa del deporte.

En el Colegio funcionan variedad de equipos federados en su categoría de juvenil, cadete, infantil, alevín. Pero es sobre todo en el deporte amateur, campeonatos internos del Colegio, donde mayor número de alumnos y Antiguos Alumnos participan.

**Encuentros de amistad.** Pretenden crear un lugar de encuentro en el que chicos y chicas convivan en sus tiempos de diversión, conozcan nuevas amistades y se relacionen en un ambiente de sencillez y camaradería, y observando un «estilo» que corresponda a un Centro de Educación.

Aunque está abierto a múltiples actividades, tanto recreativas como formativas, se pone el acento en la diversión.

Encuentros de amistad atiende a los alumnos mayores del Colegio y a todos aquellos, chicos y chicas que, de acuerdo con unas normas elementales, se hacen socios de dichos encuentros <sup>3</sup>.

Excursiones y acampadas. Pretenden que el chico se familiarice con el mundo que le rodea, que tan cerca lo tiene y desconoce al mismo tiempo. Que desarrolle sus cualidades sociales de convivencia en contacto con sus compañeros. Que le sirva de desarrollo físico y moral. Que le sirva de experimento y solaz para empezar con nuevo y renovado entusiasmo el trabajo de cada día.

### ***Para el Pabellón B***

*Octubre.* Excursión a Cuenca, dos días de duración. *Noviembre.* Excursión a Sagunto, un día de duración.

*Febrero.* Ruta de los castillos de Alicante, un día.

*Marzo.* Excursión a Granada, dos días de duración.

*Mayo.* Excursión a las Lagunas de Ruidera, dos días.

### ***Para el Pabellón A***

A través del año se van haciendo excursiones aquellos sábados que no tienen una actividad concreta por parte del profesorado o conjuntamente profesores y alumnos. La gran excursión anual está programada para la fiesta de María Auxiliadora.

Vivencia al aire libre. La presencia de esta actividad en el Proyecto Educativo

---

3 El Regional don Antonio Mélida aconsejaba en su visita del año 1977: «Reservar la discoteca para alumnos mayores del Colegio que ya reciben su formación religiosa en él; no se admitan otros muchachos hasta que no se esté en condiciones de darles y exigirles algo directamente formativo».

obedece a que la vida al aire libre ofrece un gran campo de posibilidades, tanto en la adquisición de hábitos o aptitudes sociales, como en proporcionar al joven su encuentro con la naturaleza y al desarrollo de actividades que llenen sus ratos de ocio y repercutan beneficiosamente en sus aspectos físico y espiritual.

Lugares preferidos: Riopar (Albacete), Palancares, Cuenca, Albarracín (Teruel).

Fiestas Colegiales. Con ocasión de la fiesta de María Auxiliadora y encaminados hacia el final de Curso. Son una expansión de nuestra juventud y alegría vivida. Un curso que acaba, un trabajo hecho en la fiesta de la recolección. Juntos: alumnos, padres, profesores, amigos celebramos el que caminamos con ilusión.

Festival Gimnástico. Es broche de oro y muestra de algunos de los objetivos conseguidos a lo largo del año escolar en lo que se refiere a la Educación Física y Expresión corporal a través de la música en los distintos niveles <sup>4</sup>.

## 5. *Los Antiguos Alumnos*

Colaboraron en la confección del Proyecto Educativo. El salesiano José Manuel Serrano trabajó por formar el grupo de los Antiguos Alumnos en el Colegio. Comenzó trabajando con los de 3.º de BUP, a quienes propuso participar en la animación de las actividades escolares complementarias del Pabellón A.

Convocatorias realizadas con la ilusión de comenzar en firme, se vieron frustradas (Junio 1978). En ocasión de la Inmaculada (81) y Don Bosco (82) acudieron numerosos con deseos de organizarse y en Mayo se impuso la insignia a gran número de las últimas promociones <sup>5</sup>.

---

4 El Boletín de la FERE, número 216, de Abril de 1979, publicaba el Proyecto Educativo del curso 1978-79, con la siguiente presentación: «Recogemos aquí el Proyecto Educativo del *Colegio Don Bosco*» (Salesianos) de Alicante. La reproducción literal, y en lo que hemos podido hasta tipográfica del Proyecto, no tiene otro objeto que el de presentarles un punto de referencia para la elaboración de su respectivo Proyecto, que lógicamente habrá de adecuarse escrupulosamente a lo que la comunidad educativa y el entorno en que está enclavado el centro, marquen. De ahí que el valor utilitario de esta publicación sea, al menos en nuestra intención, reducido.»

Don Ismael Mendizábal era destinado a Valencia, como Director de la comunidad de San Antonio Abad.

5 La Agenda 1980-81, publicaba lo siguiente de un alumno de 3º de Bup: «Once años en el Colegio Don Bosco». Nosotros fuimos los primeros en empezar lo de EGB cuando se inauguró este Colegio. «Pensamos que es una fecha interesante y la queremos celebrar». «Ya tenemos planificadas muchas cosas, a todos los niveles. Y para que tenga continuidad la formación recibida y la amistad compartida queremos ser los iniciadores de la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio Don Bosco». Sobre todo para Mayo pensamos hacer una fiesta por todo lo alto. Quedáis invitados. Tercero de BUP».

# Don Cándido Orduna Abadia. 1983-1986

Había nacido en Urriés (Zaragoza) el 2 de Febrero de 1944. Profesó salesiano en 1960 y fue ordenado sacerdote en 1971. Después de especializarse en Catequesis en el Instituto San Pío X de Salamanca, actuó como coordinador de Pastoral durante ocho años en el Colegio Don Bosco <sup>6</sup>.

## 1. *Problemática escolar*

Abundaron las manifestaciones contra la LODE en Madrid. A ellas se unieron grupos de alumnos y padres de familia del Colegio.

Famosa la manifestación del 17 de Diciembre de 1983 en la que más de 300.000 personas recorrieron las calles de Madrid hasta la Puerta de Alcalá, donde Carmen Alvear leyó un comunicado que luego fue llevado al Ministerio de Educación, ante cuyas puertas fue dispersada la manifestación por la policía.

En Noviembre del 84 acudieron en dos autobuses para unirse el día 18, a la manifestación en favor de la enseñanza.

Colegio mixto.

En el Curso 1984-85 se admitieron alumnas en el BUP <sup>7</sup>.

Ante la aglomeración de peticiones, hubo que fijar criterios de preferencia: Alumnos del Don Bosco; alumnas del Colegio de María Auxiliadora; alumnos del Colegio de Elche y Campello.

## 2. *Huelga del Profesorado*

En Abril del 84 comenzó la huelga de todo el Profesorado y personal no docente del Colegio. Duró dos días. En el Colegio hubo horario normal, abierto para los alumnos, atendidos por los Salesianos. Los autobuses funcionaron también normalmente.

En Mayo, nueva huelga, al no firmarse el Convenio Nacional de la Enseñanza Privada. El Colegio funcionó normalmente: comedor de mediopensionistas, autobuses, etc.

El 13 y 14 de Mayo de 1985, nueva huelga del Profesorado, apoyada por el

---

6 Compartieron la responsabilidad del Colegio durante su mandato los salesianos *sacerdotes*: Rosendo Alabau, José Boronat, José Miguel Burgui, Epifanio Esteras, Fernando Forte, José Luis Mérida, Mariano Moreno, Jesus Olmos, Jaime Peidro, José Manuel Prats, Jesús Remón, Antonio Rubio, Francisco Sanz, Ignacio Solá. Y los *coadyutores* Rafael Bellver, José Sala, José Luis Zafra.

7 Se hizo balance de esta determinación en reunión de padres y profesores del BUP del 11 de Mayo.

«Las de primero de BUP van bien. Parece que las chicas han mejorado el nivel y ambiente que había. Es un grupo estudioso y buenas personas. Casi todas vienen del Colegio de María Auxiliadora. El curso más flojo lo forma el 2.º de BUP, sobre todo por su poco interés en el estudio y cierta indisciplina».



*Comunidad del Colegio.*

Colegio, según órdenes recibidas. Los Profesores continuaron la huelga tres días más, esta vez no secundada por los Salesianos. No se logra firmar el convenio y el tema queda pendiente para el mes de Octubre.

La última semana de Abril de 1986, la Asociación de Padres provocó durante tres días un cese total de actividades en señal de protesta por los atropellos en la aplicación de la LODE.

El Presidente don Francisco Aliseda mandaba una circular a todos los padres rogándoles que no mandaran sus hijos al Colegio esos días. «Con estas medidas y otras que puedan surgir en el futuro, queremos defender nuestro Colegio y el derecho de todos los padres a poder elegir para nuestros hijos el Colegio que deseen, en libertad y gratuidad».

La ausencia de alumnos fue casi total. Los Profesores, que estuvieron en sus puestos, quedaron admirados ante el poder de convocatoria de los APAS. El cese de actividades fue todo un éxito.

### **3. *Proceso escolar***

#### ***Curso 1984-85***

En Octubre se eligieron los representantes de alumnos, profesores y padres para el Consejo del Centro.

En Enero se reunía el Consejo del Centro para hacer una revisión del Curso. Se dialogó sobre cómo debía completarse el Colegio de cara al futuro... Se pensó en el Parvulario, COU, Antiguos Alumnos, iglesia, cooperación con las Hijas de María Auxiliadora.

El primer domingo de Adviento se inauguró la capilla en el Pabellón B. Poco a poco se fue adecentando con el fin de ofrecer un lugar adecuado para la Liturgia del Colegio y de las familias los domingos y días festivos.

Los de octavo de EGB visitaron las Escuelas Profesionales de Cartagena para orientarse y saber decidir, en el caso de no poder pasar al BUP.

En Diciembre visitó el Colegio la Inspectora de EGB Doña Josefa Gutiérrez Comas. Inspeccionó las instalaciones y al marchar manifestó el informe que mandaba a la Consellería. En él calificaba la marcha del Colegio y el trabajo de los Profesores de sobresaliente.

En Marzo estuvo en el Colegio la Inspectora de Educación Física para preparar la revisión de la Comisión del control de la subvención. En Abril venía la Comisión de control. Todo procedió con tranquilidad.

#### ***Curso 1985-86***

La fiesta de Don Bosco la celebró la Familia Salesiana reunida en Campello, con la Eucaristía, comida campestre, y velada en el salón teatro.

Éxitos deportivos. En Febrero el Colegio conseguía cinco títulos en el campeonato provincial de Campo a Través escolar dentro de los campeonatos nacionales de la CECE y se clasificó con el Colegio femenino San José para asistir al final de cross en Valladolid.

Al final del Curso, José Luis Zafra podía presentar diez trofeos conseguidos en las actividades deportivas realizadas con sus 223 muchachos, sábado tras sábado.

Hubo excursiones a Madrid, Barcelona, Italia con el último curso de Bachillerato y algunos padres.

Se hizo un homenaje a don José Ochoa, secretario del Colegio por sus 25 años de colaboración en las Escuelas de San José y Colegio Don Bosco. Cena y comida, con participación de su esposa y cuatro hijos. El Colegio le hizo varios obsequios.

El 2 de Mayo pasó don Egidio Viganó por Alicante. Después de visitar la agrupación ADS reunida en Campello, presidió la Eucaristía en el santuario de

María Auxiliadora y la cena en el Colegio don Bosco. Partió rápidamente en avión rumbo a Barcelona.

El 6 de Mayo la imagen de María Auxiliadora situada desde hacía años (1979) en el jardín del Colegio, fue trasladada al monte Tabor de las Salesianas, con desencanto sobre todo de la Primera Etapa, que todos los días 24 rodeaba y homenajeaba a la Virgen. Desde su nuevo lugar preside también a Salesianas, Maristas e Instituto de San Blas.

#### **4. Proyecto Educativo**

Se continuó la elaboración del Proyecto Educativo en forma de Agenda. Decía la presentación de 1983-84: «Aquí tienes tu Agenda: un montón de cosas por hacer. Algunas están ya anotadas; otras las irás anotando tu mismo. Pero entre todas, una clara e importante: tu formación como hombre, como persona. Es el mejor trabajo por hacer: crecer como hombre. Lo demás son simplemente cosas para ayudarte.

«También para ayudarte están tus padres, profesores, tu Colegio. Todos vamos a poner corazón, ilusión, fantasía, imaginación y ganas para que esto no quede en simple agenda, en cosas por hacer. Pero en definitiva, tu tienes la palabra. Feliz Curso. Cándido Orduna, Director.»

Presentaba el Proyecto Educativo, las actividades escolares y complementarias, el personal del Colegio, el Calendario. Se asignaban las metas a conseguir en los Pabellones A, B, C. Además presentaba una gran riqueza de actividades escolares y extraescolares.

#### ***De interés general***

Deportes organizados por los APAS y organizados por el Colegio. Además de los organizados por el Colegio en los campeonatos internos con ocasión de las fiestas de Don Bosco y María Auxiliadora, los federados de fútbol, balonmano y baloncesto.

*Fiestas:* del Maestro, Inmaculada, Don Bosco, Domingo Savio, María Auxiliadora.

*Eucaristía dominical.* Campañas para recordar algo que consideran importante y suscitar la participación en el tema de la campaña: Campaña del Domund, de Navidad, de la limpieza, del saludo, de la buena educación, de la colaboración.

*Conferencias para alumnos y para padres.* Concursos y exposiciones para estimular el trabajo, la creatividad y participación. Trabajos manuales de caricaturas, carteles, diseño de adhesivos, video, cine y montajes audiovisuales.

#### ***Cine y cineforo los viernes por la tarde, y los sábados por la mañana***

- Expresión audiovisual.
- Teatro, tanto los alumnos como los padres.
- Campamento de verano.
- Festival gimnástico.

### ***Especial para alumnos de EGB***

- Primeras comuniones.
- Amigos de Domingo Savio.
- Grupo Scout.
- Coro de cantores.
- Laboratorio de idiomas: inglés, valenciano, francés.
- Taller de pretecnología.
- Racó* de experimentación botánica.
- Ajedrez.
- Bus Escuela.
- Puertas abiertas.
- Excursiones y acampadas.

### ***Especial para alumnos de BUP***

- Convivencias.
- Grupos de Confirmación.
- Campobosco.
- Concurso de cine y montajes de audiovisuales.
- Revista de comunicación cultural.
- Montañismo.
- Escuela de padres.
- Escuela de inglés para padres.
- Trabajos manuales para madres.
- Encuentros festivos y con la cultura.

## ***5. Duelo en el Colegio***

### **Rafael Bellver Crespo. Coadjutor Salesiano**

Había nacido en Alcoy el 10 de Diciembre de 1920. Alumno del Colegio Salesiano de aquella ciudad, apenas inaugurado.

Empleado de Banca y de Correos y, más tarde, de una fábrica textil, alternaba su tiempo dedicado a la catequesis en las barriadas de Alcoy, formando parte del grupo de Catequistas organizado en el Colegio Salesiano.

El año 1947 profesó salesiano. Tenía 27 años. Pasó más de 30 años en las Escuelas y Colegio de Alicante.

En ocasión de su muerte, los niños indicaron sus impresiones resumidas en los tres rasgos más destacados:

1. Era una buena persona, un amigo que se hacía niño con nosotros. Siempre estaba con nosotros en el patio, contento, animando a todos. Porque le gustaba que estuviésemos contentos, nos gastaba bromas y se le podían gastar a él porque no se enfadaba... Era uno como nosotros, era estupendo...

2. Era un trabajador. Siempre estaba haciendo algo. Le gustaba que el Colegio estuviese bonito. Nos ayudaba a hacer carteleras, nos ensayaba cantos, zarzuelas. Nos daba muy bien la clase y hacía un montón de cosas por nosotros. Nunca le veíamos parado: Tenía poca pereza para trabajar y mucha fuerza de voluntad.

3. Se le veía contento y orgulloso de ser salesiano. ¡Cómo nos hablaba de Don Bosco y de María Auxiliadora y de las misiones!

Moría en el Colegio Don Bosco en la madrugada del 12 de Febrero de 1984.

## José Sala Sala. Coadjutor Salesiano

Su muerte tuvo lugar el 24 de Diciembre de 1984 tras larga enfermedad. Contaba 44 años de edad de los que varios los pasó sujeto a la máquina del *riñón artificial*, y los últimos cinco meses ingresado en el hospital.

Había nacido en Real de Montroy (Valencia) en 1940. En 1963, a los 23 años de edad se hizo salesiano.

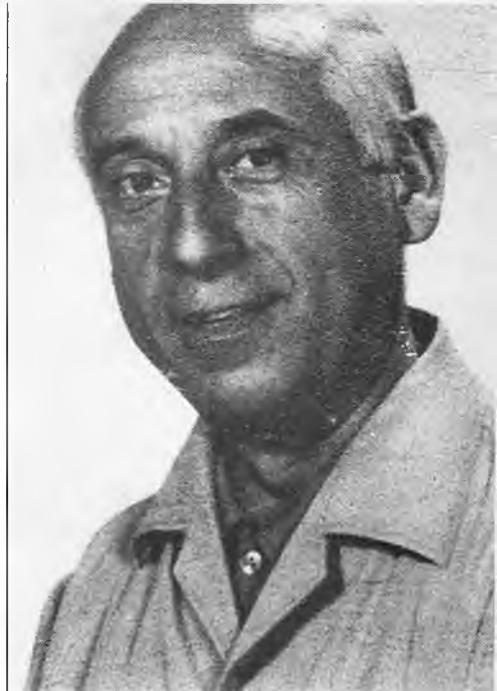
En 1968, encontrándose en la Casa salesiana de Cuenca, sintió los primeros síntomas de su enfermedad. En 1970 fue destinado al Colegio *Don Bosco* de Alicante, recién estrenado.

Trabajó con gran entusiasmo con los alumnos de Básica, organizando excursiones periódicas a lo largo del Curso, con el fin de que los alumnos adquirieran un conocimiento más real de la naturaleza y del arte. Excursiones a Cuenca, Andorra, Lagunas de Ruidera, Granada, ... Y acampadas de 15 días en el verano.

En 1976 se complicó la insuficiencia renal y, después de varias pruebas, terminó por entrar en el sistema periódico de la Hemodiálisis, que fue su cruz, una cruz muy pesada, fuerte y dura de llevar. Tuvo que someterse a la misma cada vez con más frecuencia.

Moría en el hospital de Alicante el 24 Diciembre 1984.

Cuanto convivieron con él atestiguan su amor a la vida. Amaba la vida como nadie. Sus ansias de vivir, de trabajar, de ser útil a los demás le hicieron aprovechar su cuerpo enfermo y sus energías hasta el extremo. Los mismos médicos se admiraban de su capacidad de vivir y de reacción aún en los momentos más graves, momentos que se prodigaron con harta frecuencia.





*Jesús María Mérida, nació el día de María Auxiliadora, 24 de mayo de 1931.*

Sus males no el impedían atender a los chicos en las clases, en las excursiones y, sobre todo, en los campamentos veraniegos de 15 días de duración. El mismo se arreglaba para irse con cincuenta y más chicos a Galicia, Gerona, Huesca, ... No le espantaban los kilómetros que tenía que recorrer para hacerse cada dos días la hemodiálisis. Al revés, parecía que el peligro, las dificultades fueran para él un estímulo. Nunca se resignó a quedarse quieto.

Además, su capacidad de sufrimiento, sobre todo al final de su vida. A la pregunta: «¿Cómo estás, Pepe?», contestaba invariablemente: «Bien, estoy bien, aunque lo he pasado mal».

Tenía un don especial para trabajar con los muchachos, para entretenerlos y para interesarlos en cualquier asunto. Los chicos le apreciaban y muchos de ellos siempre recordarán sus viajes, excursiones y campamentos. Le encantaba viajar y, a pesar de su enfermedad, preparaba e iba a la cabeza de todas las excursiones y acampadas que organizaba.

Al morir dejó escrito en su *diario*:

«Quisiera que la Comunidad celebrase mi muerte con la alegría más grande, alegrándose por mi entrada en el gozo completo de Dios, ya que por la bondad divina y esperando que su misericordia no me falte, creo poder decir que me he ganado un pedacito de cielo, gracias a los sufrimientos padecidos con resignación y la esperanza puesta en Él. Por lo tanto, alegraos conmigo».

## **6. Despedida de don Cándido Orduna**

El 14 de Junio se celebró el Festival en el Polideportivo Municipal. El Presidente de los APAS aprovechó la ocasión para hacer la despedida de don Cándido, obsequiándole con una placa recuerdo.

Marchó a Valencia como Delegado Inspectorial de Pastoral Juvenil, residiendo en la Comunidad de San Antonio como administrador.

# Jesús María Mérida Amezgaray. 1986-1989

## 1. *Datos personales y novedades*

Había nacido en Pamplona el 24 de Mayo de 1931. Profesó salesiano en 1947. Recibió la ordenación sacerdotal en Junio de 1958. Licenciado en Teología en Turín, ejerció la jefatura de estudios de las Escuelas de Alicante los años 1959-66, pasando a la dirección del Colegio de Zaragoza de 1966 a 1972. Destinado a la Casa Generalicia de Roma, aprovechó para diplomarse en periodismo (1974-76) y medios de comunicación social (1976-78).

Era nombrado Director de Alicante en 1986 <sup>8</sup>.

Comenzó tratando de ordenar la cuestión económica y disciplinar. Hubo que organizar las suplencias en las intermitentes huelgas de la Enseñanza Privada. Por toda España era general la huelga porque no se les pagaba los atrasos, hasta que se puso de acuerdo la CECE con los Sindicatos.

Arreglado el asunto con los docentes del BUP, continuó por algún tiempo con el profesorado de la EGB.

En 1987 se inauguró el Campus Don Bosco, lugar adaptado para concentraciones de padres, fiestas y comidas, etc. Se pobló de pinos y de mesas que facilitaban el hincana. Hasta 600 personas sentadas.

Se implantó de nuevo el COU en el Colegio.

En 1987 tocó el Gordo de Navidad en el Colegio, al número traído por uno de los Profesores encargado todos los años de la organización en la participación de la Lotería. A la Comunidad tocaron 25 millones que constituyeron la base del anhelado proyecto de una iglesia digna del conjunto escolar.

El final del año se celebró con dos cenas: de APAS en la discoteca y de los Grupos cristianos en la Sala azul.



*Centenario de la Muerte de Don Bosco. Hubo concentración de la Familia Salesiana en la concatedral de San Nicolás.*

8 Compartieron la responsabilidad del Colegio durante su trienio los salesianos *sacerdotes* Galo Artola, José Miguel Burgui, Epifanio Esteras, Tomás García, Antonio Jordá, José Antonio Luquin, Jesús Mozás, Jaime Peidro, Manuel Prats, Antonio Rubio, Francisco Sanz, Rosendo Soler. Y los *coadjutores* Jaime Martín, Deogracias Mena, José Luis Zafra. *Clérigo*, Manuel Villodre.



*Obsequio a Manuel Sánchez Díaz, Presidente Antiguos Alumnos, 1985-89.*

## **2. Centenario de la muerte de Don Bosco**

El 31 de Enero de 1988 daba inicio el centenario de la muerte de Don Bosco.

Hubo concentración de la Familia Salesiana en la concatedral de San Nicolás. Más de tres mil fieles colmaron el templo y las tribunas superiores. Entró Monseñor Barrachina al son de *Salve Don Bosco Santo*. En el momento de las ofrendas, los APAS de los Salesianos y de las Salesianas entregaron un busto de Don Bosco. A continuación un grupo de jóvenes formó en el presbiterio el número cien, recordando la efemérides que se conmemoraba, de la misma manera que el panel con la efigie de Don Bosco colocado debajo del camarín de la Virgen del Remedio.

Terminó el acto con el himno a Don Bosco y un vistoso castillo de vengalas en el interior del templo. Una gran ovación y una *masquetá* pusieron fin a esta primera parte de la celebración salesiana.

A las dos menos cuarto, un grupo se concentró en la intersección de la calle San Juan Bosco y Tucumán para asistir a la entronización de la imagen de María Auxiliadora que preside el chaflán existente entre ambas calles.

Tras una arenga de Antonio Ruiz Montejano, el Parroco, don Joaquín Cardenal pidió la bendición para toda la ciudad de Alicante. El acto terminaba con el canto de la Salve, lanzamiento de globos desde los balcones circunstantes y el estruendo de una traca.

Esta estatua venía a sustituir a la que actualmente se encuentra en el monte Tabor. Es obra del salesiano Juan Manzana. Colocada a unos siete metros del



*Cardenal Rosalio Castillo Lara.*

suelo, tiene una altura de dos metros y está realizada en marmolite. La corona que la enmarca está hecha de doce poliedros con espejos en cada una de sus caras. A sus pies, unos focos la alumbran durante la noche.

En Abril llegó el Cardenal Rosalío Castillo Lara que recordó el centenario de Don Bosco con una conferencia en Cajalicante sobre el tema: *Don Bosco, un hombre de ayer y de hoy.*

Había nacido en Venezuela en 1922. Fue nombrado cardenal por Juan Pablo II en 1985. Desempeñó el cargo de presidente de la Comisión para la interpretación del Código de Derecho Canónico. Formó parte de la Congregación para la Educación Católica y del Secretariado para la Unión de los Cristianos. Actualmente es el encargado del Governatorato de la Ciudad del Vaticano.

El Cardenal Castillo participó en la fiesta inspectorial celebrada en el Colegio Don Bosco con una conferencia a los Salesianos, y presidió el homenaje tributado a los salesianos que celebraban las Bodas de Plata y de Oro sacerdotales y Profesión religiosa.

El año centenario 88 se clausuró el 31 de Enero de 1989 con la Misa a las ocho de la noche. Fue cantada por el Orfeón *Stella Maris*. Se reunieron en la cena la Comunidad con los Presidentes de todas las asociaciones salesianas.

Terminado su trienio, don Jesús Mary pasó de Jefe de Estudios al Colegio de Burriana, como tránsito a la Procura Salesiana de Madrid, donde colaboró en la organización de las Librerías Salesianas.

### 3. *Los Antiguos Alumnos*

El 14 de Octubre de 1986 visitaba el Colegio el Regional don José Antonio Rico y dejaba escrito su parecer sobre los Antiguos Alumnos:

«Respetando el parecer del Consiliario inspectorial acerca de la conveniencia de que haya un solo Centro, con sede en la Parroquia de María Auxiliadora, al colegio actual le corresponde cultivar, de diversos modos y con calidad de contactos, a los alumnos/as que van terminando aquí los estudios; aunque permanezcan, si se asocian, dependientes del Centro de la Parroquia».

Se siguió considerando a la Parroquia como la sede oficial de la Asociación de Antiguos Alumnos. «La de aquí es sólo una filial de Antiguos Alumnos que se espera tome cuerpo y se convierta en el núcleo principal».

En 1988 se hicieron pequeñas asambleas de Antiguos Alumnos con los alumnos del 3.º de BUP y se les invitó a volver en algunas fiestas, después de su salida.

## José Sabater García. 1989-1995

Había nacido en Cabezo de Torres (Murcia) el 28 de Febrero de 1942. Profesó salesiano el año 1963. Fue ordenado sacerdote en 1973. Se licenció en Filosofía en la Universidad Pontificia Salesiana de Roma. Ocupó cargos de responsabilidad, entre ellos el de Director en Tucumán 7, del 1982 al 83 y el de Vicario Inspectorial de 1983 a 1989, de donde pasó a Director del Colegio Don Bosco <sup>9</sup>.

En este sexenio destacamos las obras realizadas para completar las construcciones del Colegio y el desarrollo del proyecto educativo pastoral entre los alumnos.

### 1. *Obras nuevas*

Se comenzó con una gran explanación de terrenos a donde se trasladó el campo de fútbol y se señalaron unas pistas de atletismo de 400 metros. En el antiguo se construyeron cuatro pistas poliuso. Se reformaron los vestuarios del BUP y nuevos aseos para el COU.

Se construyó un nuevo comedor para los mediopensionistas dedicando el antiguo para clase de materias optativas.

Bajo el edificio de la residencia se construyeron locales para dos aulas de COU y aulas de informática y mecanografía.

Las obras de la Gran Vía impusieron nuevos límites al Colegio y exigieron la construcción de una nueva Valla realizada por las Escuelas Profesionales de Cartagena.

---

9 Colaboraron en el Colegio los salesianos *sacerdotes* Galo Artola, José Miguel Burgui, Ambrosio Díaz, Epifanio Esteras, Tomás García, Antonio Jordá, José Lafuente, Félix Piérola, Francisco Sanz, Rosendo Soler. Y los *coadyutores* Jaime Martín, Deogracias Mena, Pablo Otazu.

En Mayo 1993 la empresa ECISA comenzaba las obras de la nueva iglesia, teatro, salón Bar y despachos, en la confianza de poder inaugurarlos en la fiesta de María Auxiliadora de 1994.

En el curso 1991-92 hubo dos novedades: Alumnado mixto en EGB y Horario con jornada continuada en el BUP y COU.

## **2. Labor educativo pastoral**

### **1. Buenos días. Buenas tardes**

Breves momentos con que se inicia y concluye la jornada. Tienen un carácter formativo amplio y se desenvuelven con un tono coloquial y en un clima familiar. Ayudan a una lectura de la realidad y contribuyen a la creación de un ambiente educativo, siempre que se acierte a realizarlo con un mínimo de simpatía y originalidad.

#### **Objetivos**

- Estimular a los jóvenes a desarrollar una aptitud consciente y positiva ante la realidad en que viven...
- Comentar la vida diaria calle, colegio, periódico, televisión y ayudar a leerla en profundidad más allá de las meras apariencias.
- Motivar el día y ayudar a entrar en ambiente.
- Ocasión para las diversas campañas formativas.

#### **Criterios**

- Sintonizar con el joven a quien se habla.
- Brevedad cuatro o cinco minutos que pueden incluir una sencilla oración final.
- Buscar una forma intuitiva, incisiva, dialógica, que interpele. Una imagen, una parábola, un hecho, llamará más la atención que mil palabras. Saber crear un clima de familiaridad y cercanía: onomástico de algún profesor, muerte de algún familiar...

#### **Actores**

- En la EGB se dan los Buenos días y las Buenas tardes.
- En el Pabellón B, por la mañana, se trata de un breve saludo de ambientación. Las Buenas tardes son más extensas.
- Se dan cada día desde una clase distinta con un micrófono: le oyen todos, pero le ven sólo los de una clase. El lunes da la palabra el Director titular; el martes, miércoles y jueves el Coordinador de Pastoral hablando sobre la temática del mes, dando noticias, entrevistando a la gente. Por último el viernes, el Director pedagógico.
- En el Pabellón A comienza el Coordinador de Pastoral y termina el Director titular. Los otros tres días de la semana se sucede por turno un profesor, que pasa por las clases con un micrófono inalámbrico, tratando temas y dando normas para cada día.
- En el BUP y COU sólo son posibles los Buenos días. Comienza el lunes el Jefe de Estudios. Siguen los martes, miércoles y jueves, grupo de alumnos que se han ofrecido espontáneamente. El viernes habla el Director del Centro.

- Los Buenos días y las Buenas tardes, bien llevadas, son un elemento fundamental para crear un buen ambiente en el Colegio.

## 2. Clase de Religión

En la EGB, está centrada principalmente en el ciclo medio y superior, porque en el ciclo inicial da la clase el propio profesor. Tiene aula aparte.

La clase no sólo se limita a los grandes temas marcados por la Conferencia Episcopal, sino que tiene otros contenidos mucho más educativos: el plano vocacional, la vida salesiana, la familia salesiana, el ambiente juvenil, las drogas, la sexualidad, todo el espectro de valores juveniles que en la adolescencia conviene remarcar.

Y eso mezclado con los temas propios del aula de Religión. Se puede decir que el aula de Religión es el motor de toda la EGB. Se dan dos clases por semana.

**ADS** Grupos ADS, Amigos Domingo Savio.



### En el BUP

Tiene aula propia. Dos horas a la semana. Cada tema tiene tres unidades: Explicación, trabajo en grupos, exposición.

Primera hora de la semana, explicación y preguntas sobre el tema. Cada tema tiene diez preguntas. Responden por escrito.

Contenidos: Primer curso, Vida de Jesucristo; segundo curso: la Iglesia y los sacramentos; tercer curso, la fe contrastada con la cultura moderna.

Segunda hora o unidad, trabajo por grupos hechos por ellos mismos. Cada grupo selecciona una técnica para un punto determinado: un audiovisual, un vídeo, transparencia, opaco, *happening*, pequeña obra de teatro, póster. Tienen televisión.

Se pone nota al grupo, además de la particular por escrito. También pueden hacer trabajos escritos sobre acontecimientos que ocurren en la sociedad. Se hace la media de todas las notas y sale la definitiva.

Tercera unidad u hora, que será a la otra semana, cada curso expone. Han tenido tiempo para prepararse. En Navidad, Don Bosco, etc. se incluyen temas apropiados.

De toda la actividad pastoral, la clase de Religión es lo más importante y la que lleva más tiempo.

### ***En el COU***

Una vez a la semana y en forma de seminario. Se hacen grupos y se les distribuye una serie de problemas actuales. Cada grupo escoge el que más le interesa. Se les ofrece hojas de apoyo y trabajo. Es muy agradable, sin agobio de notas...

### ***3. Eucaristía***

En la EGB se hacen unas diez Eucaristías al año, una mensual. Un aspecto negativo es la Sala azul, por falta de decoración. La Eucaristía y Celebraciones se hacen colectivamente. En la iglesia nueva habrá suficiente infraestructura para que los niños accedan a la iglesia con más facilidad: Buenos días, celebraciones marianas, la Eucaristía voluntaria. Ahora son enseñanzas generales básicas, todos a la vez, a lo mismo.

Al BUP y COU se les ofrece la Eucaristía tres días a la semana, los martes, miércoles y jueves: un día para cada curso y libremente.

Los jóvenes preparan todo: canciones, guitarras, peticiones, ofrendas. El Coordinador les ofrece material, pero ellos con antelación al trabajo de grupo de clase, preparan la Eucaristía.

Los que no van se quedan en clase, que es la primera de la mañana. El profesor tiene la obligación de asistir a clase porque es la que le toca. Es una vez al mes y lo saben con antelación. El profesor se queda en el aula con los que no van a la Eucaristía, sin explicar nada nuevo; a lo más repasar, resolver dificultades. Profesores, alumnos y delegado de curso tienen por escrito el horario de las Eucaristías del año.

### ***4. Convivencias***

Se hacen por cursos en el BUP y COU. No se admiten más de 20 ó 25. Se hacen los finales de semana, de viernes a domingo.

Van a Campello. Cenan juntos (bocadillo); después, hacia las 12 de la noche comienza la dinámica de grupo: pequeños jueguecitos, envío de mensajes, cosas... hasta que se va profundizando y dando la dominante cada uno. Momento de silencio. Es muy largo todo.

Luego hay la celebración del perdón y se acaba con la Eucaristía en alguna de las capillas de Campello o en la misma playa. Se duerme muy poco. Se acuestan, pero hablan.

Las convivencias se ofrecen por turno a todos. Hay de todo. Se llega a profundizar y el ambiente es fuerte. Suelen tratarse temas monográficos.

### ***5. Asociacionismo***

El nivel asociativo es para grupos más restrictivos. Va fuera del ambiente escolar. Está concretado por los ADS, que después se proyecta en los grupos de confirmación, la Asociación Juvenil Don Bosco, los Monitores.

Grupos ADS, Amigos Domingo Savio. Constan de tres etapas:

*Etapa 1ª.* Iniciación en los grupos ADS, de 11 a 12 años, que corresponde a 6.º de EGB.

*Etapa 2ª.* Participación plena en las actividades de los grupos ADS, de 12 a 13 años, corresponde a 7.º de EGB.

*Etapa 3ª.* Servicios. Apoyar y ayudar a los grupos ADS, de 13 a 14 años, corresponde a 8.º de EGB. Al terminar esta etapa cabe la posibilidad de integrarse en los grupos de premonitores.

### **Compromisos**

*Reunión semanal.* Festiva y formativa los sábados, de 16,30 a 18,30.

*Salida mensual.* En fin de semana, excursión, acampada, con todos los grupos ADS del Colegio.

*Encuentros de zona.* Esporádicamente, reunión con todos los grupos de ADS de la Inspectoría de Valencia y grupos de Amigos de las Salesianas.

*Campamento de verano.* Conclusión de todas las actividades como experiencia fuerte.

*Cuota trimestral.* Seiscientas pesetas para gastos de materiales, actividades, premios, etcétera.

### **Asociación Juvenil Don Bosco**

Nace como prolongación del movimiento asociativo de preadolescentes ADS.

ASOCIACIÓN JUVENIL  
**adob**  
DON BOSCO ALICANTE



Los alumnos que continuaban en el BUP se sentían vinculados al grupo, pero no tenían cabida. Por ello se hicieron los trámites para constituir la Asociación Juvenil Don Bosco Alicante, que cumple unos objetivos de animación educativa en el tiempo libre de todos los socios y socias.

Para ello tiene sus excursiones, acampadas, talleres creativos, festivales, campeonatos, fiestas, coro juvenil... para que cada uno participe de la forma que crea conveniente, según sus aspiraciones y cualidades.

De ella salen los animadores y monitores que dan vida a muchos movimientos del Colegio como son los ADS, Confirmación, Buenos días, excursiones, festivales, etcétera.

Es una joven realidad, con unos resultados modestos todavía, pero que puede tener mucha fuerza en el futuro, pues engarza en un proyecto y en un itinerario de educación integral del joven y la joven en su tiempo libre.

Recientemente ha sido admitida a formar parte de la Federación de Centros Juveniles de la *Comunitat Valenciana* y ocupa un lugar preferente en la participación y organización de los grandes encuentros juveniles de la Inspectoría Salesiana, en los llamados encuentros de Itinerario.

Tiene un modesto local en el *Pabellón B* del Colegio que le sirve de secretaría y almacén de materiales.

Tiene una Junta directiva formada por 8 miembros, un equipo de monitores de 18 miembros desdoblado en ADS y Juvenil.

#### *Nuevos locales del Grupo Scout Impeesa.*





*Hacen en Tabarca todas las celebraciones de Semana Santa. Si no fuera por el Colegio no tendrían nada.*

### ***Los Monitores***

El asociacionismo tiene vida porque van saliendo monitores y animadores que dan vida a las distintas actividades que se programan.

Es una realidad bonita de la Asociación Juvenil Don Bosco. Como de los mismos chicos y chicas que han participado en los ADS, o en el Juvenil, van saliendo voluntarios/as que colaboran con su compromiso joven en ser continuadores de lo que un día recibieron.

Ser monitor/a implica formarse, prepararse de forma concienzuda. Para ello una comisión de formación dependiente de la Junta directiva de la asociación, supervisa y crea los programas de formación en los distintos estadios del premonitor/a.

El proceso culmina, cuando los candidatos realizan el curso de formación de monitores que cada verano organiza en Godolleta la Escuela de Animación Don Bosco.

### ***Grupo Scout Impeesa***

En una línea más sencilla y con un estilo peculiar funciona este grupo Scout que recibe sus socios del Colegio María Auxiliadora y del Colegio Don Bosco.

En 1992 inauguraron locales nuevos junto a las pistas de atletismo, en los llamados *pinos felices*. Cuenta con más de cien miembros y un nutrido grupo de monitores.

## Observaciones

Todos estos grupos tienen las dimensiones clave del asociacionismo que son:

- El aspecto lúdico o tipo Oratorio.
- El aspecto formativo con sus charlas.
- El aspecto celebrativo.
- Los grandes encuentros de itinerario, como son las acampadas de amigos y que quiere crear dentro del Colegio grupos más sensibilizados, más formados y más en sintonía nuestra para que vayan moldeando, como la levadura va fermentando la masa, que es la clave.

## El asociacionismo es el complemento de la labor educativa

Juntamente con esto, se trata de crear un itinerario: que desde pequeño el chaval vaya creciendo, y se está logrando. En primer lugar a nivel de masa, de grandes colectivos, que haya una programación de contenidos, de campañas, a lo largo de los tres ciclos que va a tener la Logse. Que se vaya exactificando campañas, contenidos, celebraciones, Buenos días, de manera que el chaval vaya haciendo un recorrido a lo largo de la EGB progresivo.

Después el ámbito asociativo y pequeños grupos, que se vaya haciendo un recorrido; que no sea solamente participar en cosas aisladas, que no tienen sentido o tienen un sentido en sí mismas, sino que tengan también un valor de catecumenado.

En esa línea catecumenal, que haya un proceso a seguir, unas etapas. Que sepan que ahora hacen las acampadas de amigos; en primero de BUP harán la marcha Bosco (a final de Marzo); después el Campo Bosco (en la Inmaculada en Campeullo). Están recorriendo un camino, un itinerario. Poco a poco se van notando los frutos.

Todo esto supone una entrega total. Supone un 50% de la jornada diaria. El 50 % de tipo académico, colegio y clases... Y el otro 50 % dedicado a contactar con los chavales. Todo hay que hacerlo en el ámbito escolar: altavoces, campañas, carteles... recreos entre clases, después de comer.

Se ha desplazado todo al viernes, sábado y domingo. La actividad lúdica a los sábados; el Coro los jueves; la Confirmación los viernes en tres turnos; los ADS los sábados por la tarde.

Todo hay que moverlo entre clase y clase: hacer expedientes, llamar a la gente, convocar reuniones... para que funcione el sábado. El Colegio no les viene de paso, pero se ha comprobado que cuando se crea un fermento de gente ilusionada, de dedicación, de actividades, la gente viene lo mismo.

A muchos los traen los padres, otros vienen con el autobús M que para frente al Colegio.

*En la mañana de Pascua hacen la gran hoguera y queman toda la basura de la isla.*



## **6. Campañas**

Hay tres campañas solidarias al año: el Domund, la de Navidad de los alimentos materiales, y la del hambre en Febrero de Manos Unidas que coincide siempre con el Domisal de las misiones salesianas. Para ello se aprovechan los Buenos días y las Buenas tardes, los clásicos termómetros que van subiendo, las recogidas de huchas, las canciones, los murales. Todo va ambientado con una imagen exterior.

Colaboran los profesores. Las mañanas lo hacen totalmente ellos: los Buenos días, las campañas, las carteleras. En el Pabellón A tienen que aprender una canción con valor cristiano; una imagen al mes en la cartelera sobre el tema, la hoja de los Buenos días al mes y la celebración del mes... Para las canciones, se les graba en una cinta y se les da la letra. Cada uno tiene un cassette y se lo enseña a lo largo del mes.

## **7. Pascua en Tabarca**

Se encargan, hace unos años, con un grupo de jóvenes. Van el jueves noche y pasan todo el viernes, todo el sábado hasta el mediodía del domingo. Duermen en casas particulares, en la sacristía, en tiendas en la escuelita... Acostados con un saco en el suelo y a dormir. Hacen en el pueblo todas las celebraciones de la Semana Santa: las procesiones, el Vía crucis, la cena del Señor, la muerte del Señor.

Todo el día dedicados a preparar las celebraciones. La gente joven lo vive intensamente. Por grupos se expresan, hacen las peticiones, etc. Adornan la iglesia, el altar. En la mañana de Pascua hacen la gran hoguera y queman toda la basura de la Isla.

Concurren los 40 ó 50 habitantes de la Isla y algunos turistas. Si no fuera por el Colegio, no tendrían nada.

## **8. Asociación de Amigos del Camino de Santiago**

En Abril de 1993 quedó constituida la Asociación de Amigos del Camino de Santiago en Alicante, en el Colegio Don Bosco, Doctor Jiménez Díaz, 3

Los Estatutos de esta asociación han sido inscritos en el registro de Asociaciones de Alicante, sección primera, número 3.867.

La Asociación nació con los siguientes objetivos:

1. Trabajar para la conservación, defensa y revitalización del Camino Jacobeo.
2. Realizar estudios, investigaciones históricas, culturales hacer reuniones, viajes, peregrinaciones.
3. Relacionarse con otros organismos nacionales y extranjeros que muestren interés por estos problemas, especialmente con todo lo relacionado con la Recristianización de Europa, promovidos por el Papa Juan Pablo II.
4. Sobre todo, apoyar y ayudar a aquellas personas o grupos de personas que



*Camino de Santiago desde Roncesvalles.*

decidieran, desde Alicante, lanzarse a esta aventura a pie de peregrinar a Santiago.

El Presidente de la Asociación JOSÉ MIGUEL BURGUI ONGAY, salesiano, ha escrito *En Camino a Santiago con jóvenes* (Editorial CCS, Alcalá 164. Madrid 28028), páginas que servirán de gran ayuda para cuantos decidan peregrinar a Compostela.

En Julio y Agosto de 1993 tres grupos salieron de Alicante a pie hacia Compostela, organizados y apoyados por socios de esta nueva Asociación.

Interesantes los juicios de algunos peregrinos:

«El camino es una puerta hacia mi mismo, una invitación a la autonomía y al cambio, una sugerencia dura, esfuerzo que significa mucho más que el dolor que produce.»

«Una de las muchas cosas que he aprendido en el camino es que los verdaderos amigos se hacen en el sufrimiento y no en las alegrías.»

«Llegué a mi meta por primera vez en mi vida convencido de mi fe y de mi mismo. En el camino sentí más que nunca a Dios. Él, sin duda, tiene el mérito de que llegara a Santiago. Te quiero, Señor.»

«Santiago será a partir de ahora el refugio de mis penas, el recuerdo que me hará superar dificultades en mi vida. Porque allí conseguí vencer el dolor y allí alcancé la gloria. Si todavía a Santiago no has ido, allí te esperará un amigo. Gracias, Santiago, por el cariño que me has dado.»

Para estos peregrinos el camino Jacobeo fue nuevo camino de espiritualidad, renovación y apostolado.



## **Asociaciones y resonancias salesianas**

*La acción salesiana no se redujo a la sola escuela.*

*Desde los comienzos funcionó el Oratorio Festivo, y muy pronto la Asociación de Antiguos Alumnos, Círculo Domingo Savio, Cooperadores Salesianos.*

*Más tarde se afirmó el predominio de los APAS.*

*(Capítulo Primero).*

*Destaca la resonancia de la devoción a María Auxiliadora con su activa Archicofradía, y actos del mes de Mayo, sobre todo la Procesión.*

*Puede decirse que la imagen de María Auxiliadora tiene su historia en Alicante.*

*Resonancia en las calles con nombres salesianos y la visita de tres sucesores de Don Bosco:*

*don Felipe Rinaldi, don Renato Zigiotti y don Egidio Viganó.*  
*(Capítulo Segundo)*

## 1. El oratorio festivo

### 1. *Inicio*

Funcionó, desde los comienzos, juntamente con las Escuelas.

La crónica del 16 de Febrero de 1914, día solemne de la inauguración, refiere cómo el Inspector don José Manfredini finalizaba la velada de la tarde:



*Juegos en el patio del Oratorio Festivo.*

«Saluda de manera especial a todo Alicante, al que invita ya rico o ya pobre, ya pequeño o ya mayor, a concurrir al Oratorio Festivo».

Y en el sermón de la mañana, el canónigo Archent presentaba los Oratorios Festivos como demostración concluyente de que los Salesianos satisfacían también el postulado del segundo miembro:

«La civilización es la mayor moralidad posible para el mayor número posible».

### 2. *Juicio de los Antiguos Alumnos*

Los Antiguos Alumnos captaron el valor y eficacia del Oratorio Festivo y lo apoyaron con su asociación.

— Julián Pérez Jover publicaba en *Llamada*, Abril 1951, con el título *Puerta abierta*:

«Cuando los Salesianos vinieron a Alicante, en Europa se iniciaba la primera guerra mundial, y por aquellos tiempos la mayoría de jóvenes y niños alicantinos dirimíamos a pedrada limpia nuestra superioridad personal de calle o barriada, y en nuestra ineducación o ignorancia, a la vista de una sotana hacíamos aspavientos y exclamábamos *toca ferro*».

«Pero los fundadores de esta casa, los Recasens, Morbi, Bárcena, Maquiera, Morido, Buch, etc. traían bien aprendido el sistema pedagógico de Don Bosco y al tomar posesión de este edificio, enclavado entre montañetas y bancales, dejaron la puerta abierta».

«Y fueron los chiquillos del vecino barrio de San Blas quienes al proporcionarles, con la burla y pedrada, la primera amargura física, les dieron también la primera satisfacción espiritual al ser los primeros a quienes enseñaron el Padre nuestro.

«De Benalúa, del Arrabal Roig, de las Carolinas, de todos los barrios de Alicante y de los pueblos cercanos acudieron cientos de niños a educarse en estas Escuelas... Y puede decirse que los Salesianos han sido el Colegio de todo Alicante, ya que los niños de otros Colegios acudían al *Oratorio Festivo* y muchos jóvenes, terminada la jornada de trabajo, venían a las clases nocturnas.

«Y era frecuente verlos, a los reacios a las enseñanzas religiosas, cómo subidos en la tapia del patio, contemplaban los partidos de frontón, de fútbol, los ejercicios gimnásticos y el balancear de los columpios, hasta que, ganados por el ambiente, terminaban deslizándose por la pared, cayendo en medio del patio».

«Y entonces acudían hacia él los Salesianos, no para pegarle o reñirle, sino para decirle cariñosamente: «Oye, cuando quieras entrar aquí, no necesitas saltar las paredes, la puerta tienes abierta».

«Tan sólo en las grandes solemnidades aquel Don Bosco sin sotana que se llamó don Jaime María Buch cerraba herméticamente todas las puertas, menos la de la iglesia, por donde todos teníamos que pasar, y una ligera señal de la cruz o una leve genuflexión servía para iniciar a los profanos en las prácticas religiosas».

José Guijarro Billón en *Auxilio* 1952 veía así el Oratorio Festivo, considerándolo como el principal acierto de la Pedagogía Salesiana:

«Qué hermoso es ver los patios de los Colegios Salesianos en donde varios centenares de niños pasan las horas del día divirtiéndose honestamente en los más variados juegos.

«Cuando uno se acerca y contempla tan consolador panorama no puede menos de sentir un orgullo íntimo como buen católico, y más si él fue uno de los que en épocas pasadas llenó con su presencia aquel lugar de distracciones.

«Ante el espectáculo vergonzoso de los niños que van por la calle blasfemando y tirando piedras, burlándose de los ancianos, pegándose e insultando, este otro cuadro del Oratorio Festivo Salesiano, nos devuelve la confianza del porvenir y nos hace sentirnos orgullosos.

«¿Porqué esta obra subsiste? Es obra del salesiano que corretea rodeado de niños a su alrededor. Sin importarle la edad corre como los niños que le rodean. Es también salesiano el defensa central que con tanto brío pega al balón. Caen y se levantan aguantando el dolor de sus miembros doloridos ante las francas risas de los pequeños que les hacen sonreír dichosos de su tarea.

«Es labor del sacerdote salesiano lo que atrae como fuerte imán a tantos niños que llenan los colegios especialmente los días festivos».

«Y para este sistema no hay distinción de clases. Podemos ver jugando en el mismo juego lo mismo al hijo del peón albañil que al hijo del médico. Todos juntos unidos porque tienen la misma cosa en común, cosa que entre bromas y juegos les ha enseñado el salesiano: el amor a María Auxiliadora.

«Todo esto lo consigue el superior salesiano con espíritu juvenil en su corazón, henchido por la hermosa labor que realiza: estando siempre con los niños y siendo uno más entre ellos.

«El niño se entrega totalmente al cariño y comprensión... Los patios no están nunca desiertos porque los niños se siguen acercando y rodean al salesiano metiéndole en sus juegos, que él acepta encantado, rejuveneciéndose como por arte de magia.

«A mi entender, éste es el principal acierto de la Pedagogía Salesiana».

### 3. *El Papa Pablo VI*

El Papa valoraba los Oratorios en su discurso al Consejo Directivo de la Conferencia italiana de Oratorios y Círculos Juveniles, 23 Enero 1964: «El Oratorio

*El señor Obispo acompañado de don Celedonio Macías y demás miembros de la Directiva se dirigen a colocar la primera piedra.*



es la palestra de las fuerzas morales y religiosas; es la escuela de la bondad y de la piedad; es el laboratorio de las conciencias juveniles; es el entrenamiento de los grandes deberes de la vida; es la ocasión para las buenas amistades, que darán luego a la vida social su más ajustada y sólida cohesión; es en verdad un vivero de hombres sanos, honestos, inteligentes y activos; es un magnífico fenómeno popular».

Los Salesianos emplearon siempre el Oratorio como arma de choque para conquistar ambientes hostiles a la Religión. Docenas de barrios populares se vieron transformados en menos de veinte años, gracias al Oratorio festivo.

El Oratorio, como tal institución, se ha perfeccionado, dejando de ser una mera reunión dominical de chiquillos a los que se atrae con juegos y cine para alejarlos de la calle y enseñarles catecismo. El Oratorio actual está montado de suerte que sigue al niño en su crecimiento y en cuanto se puede se le enrola en círculos, clubs, sociedades juveniles y se completa con Asociaciones de Antiguos Alumnos y Padres de familia.

## 2. Asociación de Antiguos Alumnos

### *Creatividad*

La Asociación de Antiguos Alumnos fue, desde su creación, el brazo derecho colaborador de las actividades colegiales, con todos los Directores que se fueron sucediendo.

Pero la Asociación de Alicante destacó, además, por su creatividad entre todas las Asociaciones de España.

#### *1. Dos actividades sociales ejemplares:*

El Patronato don Felipe Rinaldi de Viviendas Protegidas e INCESA: Instituto Capitalizador Español, S.A.

#### *Patronato de Viviendas Protegidas*

En Noviembre 1949 se constituía en Valencia la Asociación Benéfica don Felipe Rinaldi, acogida por Monseñor Olaechea en el patronato de Nuestra Señora de los Desamparados, con la finalidad de construir viviendas de renta

*Don Rodolfo Fierro y don Manuel Amorós en la colocación de la primera piedra. Año 1952.*



reducida. Con la colaboración de los Antiguos Alumnos, su acción llegó también a Alicante.

El 8 de Diciembre de 1952 se puso la primera piedra en el grupo San Juan Bosco, en la calle del mismo nombre.

Para asistir al acto llegaron de Madrid don Ángel de Vinuesa, Presidente Nacional de la Federación de Antiguos Alumnos; don Manuel Amorós, secretario nacional de la Federación, que ostentaba además la representación del director general del Instituto Nacional de la Vivienda; el Consiliario nacional don Rodolfo Fierro y el regional don Amadeo Burdeus.

También estuvieron presentes representantes de las autoridades eclesiásticas, civiles y militares, de las asociaciones católicas alicantinas; el arquitecto diocesano señor Serrano Peral, autor del proyecto del grupo de viviendas.

Los actos comenzaron con la Misa de Comunión oficiada por el señor Obispo de la Diócesis don José García Goldaraz. A las 11 de la mañana se trasladaron a la calle San Juan Bosco donde iba a levantarse el grupo de viviendas protegidas.

Ante un improvisado altar el señor Obispo procedió a la bendición de la primera piedra de las obras. En el acto tomó la palabra, en primer lugar, don José Albaladejo, secretario de la Asociación, quien hizo un breve historial de los propósitos de la Asociación, mostrando la satisfacción de los Antiguos Alumnos por ir jalonando con éxito los pasos hasta llegar a la consecución de sus aspiraciones.

Seguidamente el secretario nacional don Manuel Amorós se mostró complacido, porque habiendo sido mandatario de los Antiguos Alumnos ante el director general del Instituto Nacional de la Vivienda, lo era en esa ocasión él en el acto que se realizaba. Complacencia tanto mayor cuanto se trataba de una obra de singular significado que se celebraba en su patria chica y por una organización a la que perteneció en su vida escolar, en los primeros tiempos de la obra salesiana en Alicante, tan erizados de dificultades.

Tuvo un recuerdo para los alicantinos que fueron protectores de la obra, entre ellos las señoras de Curt y de Haro, presentes en el acto; el señor Abad don Modesto Nájera, don José Cilleros y otras personas que poniendo su entusiasmo al servicio de Dios y de la gran obra salesiana, hicieron posible que, por prender intensamente en los corazones la excelencia de la magnífica Obra, pudieran ser superadas las repetidas devastaciones hasta culminar en el actual esplendor. Terminó citando las palabras del Papa en las que decía que el hogar espiritual precisaba también del hogar material en que la familia pudiera practicar una vida cristiana.

Con la primera piedra fue colocada, como es costumbre, un acta en la que firmaron las autoridades y un buen número de testigos.

### ***Otros grupos de viviendas***

El de la calle San Juan Bosco, número 16-18, se inauguraba el 28 de Marzo de 1954.

El grupo María Auxiliadora, en calle General Mancha, número 5, Condes Soto Ameno 2, Jaime Buch 5. Se ponía la primera piedra el 6 de Junio de 1954.

Grupo Abad Nájera, Avenida Salamanca, 22. Se puso la primera piedra el 29 de Junio de 1957. Y se inauguraba el 8 de Diciembre de 1960.

Grupo Silverio Maquiera, en calle Bono Guarner, 20-22. Se ponía la primera piedra el 8 de Diciembre de 1961.

## **INCESA**

INCESA. En el año 1953 se ponía también en marcha en Alicante la Sociedad Capitalizadora del Antiguo Alumno Salesiano.

En la séptima Asamblea Nacional de Antiguos Alumnos celebrada en Madrid en Junio 1953, se presentó una ponencia en la que se propuso la creación de una Sociedad Capitalizadora. Estaba en boga en aquella época esta clase de sociedades enmarcadas en la órbita del seguro. La capitalizadora estaría suscrita por los Antiguos Alumnos y sus beneficios se dedicarían a sus organizaciones.

Fue aprobada la ponencia y la sociedad quedó constituida el 13 de Agosto de 1954, en la Notaría de Madrid de don Manuel Amorós. La junta quedó integrada por los principales accionistas, todos conocidos Antiguos Alumnos de reconocida garantía financiera.

El capital social fue de 5 millones distribuido en acciones de 500 pesetas nominales. La sociedad instalada en la calle Huertas comenzó a andar satisfactoriamente. Se vendieron títulos con cierta fluidez y la prensa publicaba puntualmente los números premiados en cada sorteo celebrado ante notario.

La sociedad mantuvo su buena andadura seis años. Circunstancias imprevistas la llevaron a su liquidación. La estabilidad de la moneda había disminuido su valor adquisitivo. El Ministerio de Hacienda elevaba enormemente la caución exigida para el funcionamiento de las capitalizadoras, y se temía que hubiera efectos retroactivos.

A pesar que se conservaban muchos de los títulos suscritos, no llegaba a cubrir gastos. Por lo que hubo que pensar en su venta. Se hizo el traslado de INCESA a la compañía de seguros METRÓPOLIS, que siguió con INCESA como sociedad adherida.

Se salvaron, cuanto se pudo, los intereses comprometidos y los Antiguos Alumnos se desentendieron de esta bien intencionada aventura, poco favorecida por los Salesianos responsables, desconfiados ante esta iniciativa mercantilista <sup>1</sup>.

---

1 Puede verse la propaganda en Alicante en *Nuestro Auxilio*, Septiembre 1953, pág. 10. «INCESA es una obra en común en la que va empeñado nuestro honor de Antiguos Alumnos. Una empresa financiera al servicio del bien común y del bienestar privado. Sus propósitos son:

1. Dar una renta saneada al capital acciones.
2. Estimular el ahorro en todo antiguo alumno.
3. Proporcionar al antiguo alumno ventajas en el orden social, que de otro modo no podrá conseguir».

El compromiso de suscripción se hacía directamente en el Secretariado Nacional de Antiguos Alumnos, situado en Fernánflor, 8 Madrid.



*En 1972 comenzó sus clases nocturnas el Patronato social de María Auxiliadora para conseguir el certificado de estudios primarios y el título de graduado escolar.*

## **2. Patronato social de María Auxiliadora**

Se inició en 1972, dirigido por Manolo Berenguer. Daba clases nocturnas gratuitas con el fin de conseguir el certificado de estudios primarios y título de graduado escolar. La enseñanza era completamente gratuita y a cargo de profesorado especializado. Colaboraban en su sostenimiento los Cooperadores, la Hermandad de la Cena y la Archicofradía de María Auxiliadora. Con fecha 25 de Septiembre 1975 recibía la siguiente felicitación de la Dirección General de Formación Profesional del Ministerio de Educación y Ciencia:

«Vistas las circunstancias y los méritos que concurren en el Patronato María Auxiliadora de Alicante por su extraordinaria y valiosa colaboración prestada en el campo de la Educación Permanente de Adultos durante el curso 74-75, teniendo en cuenta los informes recibidos en su día de la Inspección Técnica de Educación y a propuesta de la misma, esta Dirección General felicita a ese Patronato con ocasión del Día Internacional de la Alfabetización, día 8 de Septiembre actual. Dios guarde a usted El Director General».

En 1991 dejaba de funcionar. El antiguo alumno José Albaladejo, que había estado al frente del mismo, comunicaba las razones: Debido a recientes leyes, la matrícula había disminuido mucho. Había sido un campo de acción muy salesiano con adultos y jóvenes que necesitaban el título para posteriores estudios o para poder conseguir un puesto de trabajo <sup>2</sup>.

<sup>2</sup> *Nuestro Auxilio*, Mayo 1975, Patronato de María Auxiliadora.

### 3. *Cruzada de caridad*

El Boletín salesiano, Abril 1928, destacaba que se había constituido entre los Antiguos Alumnos el grupo *Charitas* cuyo fin era visitar a los enfermos, en especial a los Antiguos Alumnos, para llevar a sus almas consuelos espirituales y remediar, en lo posible, sus necesidades materiales.

En Abril de 1947 se inauguraban oficialmente los Jueves Eucarísticos en la iglesia de María Auxiliadora. Todos los años celebraban el triduo en honor de la Virgen del Pilar, patrona de este movimiento eucarístico. El día 12 se tenía el rosario de la aurora que terminaba con la Misa comunitaria.

La sección de los Jueves Eucarísticos tenía como fin, entre otras cosas, el socorro semanal a 12 pobres de la parroquia, en su mayoría enfermos imposibilitados. Para su presupuesto contaba con la suscripción voluntaria y la colecta de las misas ded 11 y 12 que se destinaba a este fin.

Su fundador don Juan Ortega de la Lorena, encargado de la iglesia durante los años 1941-50, fomentó el amor a los pobres unido al de Jesús Sacramentado.

Los Antiguos Alumnos intensificaron también y se unieron a la cruzada de caridad. «En hospitales, clínicas y casas particulares abnegados Antiguos Alumnos ejercen su caridad mensualmente. Admirable la labor que está llevando a cabo el consiliario don Francisco González».

Todos los domingos se efectuaba por el vocal de piedad en el salón, tras breve exhortación del Consiliario, la colecta en favor de los Antiguos Alumnos enfermos y necesitados <sup>3</sup>.

### 4. *Belenistas*

Comenzaron a actuar en 1974. Fueron cosechando éxitos año tras año, hasta llegar a ser primer premio en Alicante.

### 5. *Concurso nacional de cuentos de Navidad*

Fue una iniciativa de la Asociación de Alicante. En Diciembre de 1955 convocaba el segundo concurso nacional de Cuentos de Navidad. Se presentaron cerca de 50 trabajos. El premio extraordinario fue para don Enrique Cerdá Tato por su trabajo *La Venganza*. Los restantes premiados fueron doña Carmen García Bellver, don José Aznar Pérez y don Manuel García.

En el tercer concurso resultaron premiados don Joaquín Mollá, la escritora doña Carmen García Bellver y Vicente Martí Pons.

Costeaban los premios la Diputación Provincial, el Ayuntamiento y Caja de Ahorros, y la revista Don Bosco en España <sup>4</sup>.

---

<sup>3</sup> *Nuestro Auxilio*, Mayo y Junio 1952. Lista de donativos.

<sup>4</sup> Véase en *Auxilio*, Noviembre 1959, las bases del sexto Concurso Literario de Cuentos de Navidad.



*El maestro Canillas, una zarzuela que alegró muchas fiestas colegiales.*

## 6. Teatro

La necesidad de alegrar los domingos y días de fiesta a los alumnos de las Escuelas y Oratorio Festivo fomentó la actividad teatral en todos los Colegios Salesianos.

El salón teatro era un lugar obligado; lo fue en Alicante y su destrucción (año 1931) fue un percance grave para las actividades festivas.

Se turnaban los alumnos, Antiguos Alumnos y Círculo Domingo Savio para llenar todos los domingos, antes de que el cine fuera tomando la prevalencia.

Siempre se consideró el teatro como más educativo. Por algún tiempo desde instancias superiores se prescribió una sola sesión de cine al mes, llenando el resto de los espacios con funciones de teatro. De ahí la necesidad de fomentar las compañías en todos los grupos de la Familia Salesiana.

«Las funciones de teatro, sus ensayos contribuían como lo que más a crear el ambiente de familia propio del sistema preventivo de Don Bosco <sup>5</sup>».

### *Grupo TALÍA*

Cobró renombre el grupo artístico *Talía* de los Antiguos Alumnos. Se formó hacia el año 1960 por la inquietud de varios amigos que quisieron ofrecer a Alicante y provincia actos culturales.

En Julio de 1969 quedaba encuadrado en el Ministerio de Información y Turismo como grupo de Cámara y Ensayo.

---

5 RÓMULO PIÑOL. *El teatro, valioso elemento de formación para la juventud*. Véase Asamblea de la FAE, Diciembre, 1943.



*El Subdirector General de Teatro y Espectáculos entrega el premio Alicante. Décimo tercero Certamen Nacional Juvenil de Teatro Social, Lugo, Mayo 1976.*

Además de los aplausos conseguidos en los varios pueblos visitados, en el IV Certamen de Teatro del Mar Menor fueron considerados los mejores entre siete participantes.

El año 1974, en el primer Certamen de Interpretación organizado por la Obra Sindical de Educación y Descanso, se llevaron el segundo premio (el primero declarado desierto).

En el Certamen del año 1975 conseguía el primer premio de interpretación conjunta, además de Medalla de Oro, por su interpretación, a Maruchi, una de sus actrices, en las dos ediciones.

En el salón de actos del Colegio Salesiano —San Juan Bosco 12— se representaba *La Parez*, premio Planeta, de Rodrigo Rubio, Abril 1973, y *Las Criadas* de Jean Genet, con motivo de la fiesta de San Juan Bosco, el año 1974.

### **Grupo RAJATABLA**

Fue otro grupo que se hizo famoso, nacido como una actividad más del nuevo Colegio Don Bosco en la barriada de San Blas.

Bajo la dirección de don Ángel Berenguer, en 1976 se presentaron al concurso nacional de teatro juvenil, y fueron clasificados para la fase de sector en Játiva. Se presentó con *La Cantante Calva* de Ionesco, consiguiendo el primer premio. Además premio a la mejor actriz Lola García y a la mejor dirección.

En Mayo 1976 *Rajatabla* acudió a Lugo, volviendo con trofeo, medalla, diploma y 25 mil pesetas, concedido al primer premio nacional de teatro juvenil. Se había representado *La Cantante Calva*.



*Paso de la Santa Cena.*

En Octubre del mismo año la CAM solicitaba la intervención de *Rajatabla* en su aula de cultura. A la hora de la representación el salón estaba completamente lleno.

En 1977 participaron en el XIV certamen nacional de teatro juvenil, fase provincial. Representaron *El lugar donde duermen los mamíferos* de José Díaz. Las representaciones se hicieron en el salón de actos del Colegio Marista Sagrado Corazón.

En Julio 1979 acudió a Guadalajara y participó en el primer concurso de teatro *Arcipreste de Hita* que se organizó a nivel nacional en aquella ciudad. En el reparto de premios *Rajatabla* mereció el premio al mejor Director y al mejor grupo.

El 5 de Agosto de 1979, a las diez de la noche, *Rajatabla* representó *La Cabeza del Bautista* en la plaza del Ayuntamiento. Fue un acto programado en la fiesta de la Virgen del Remedio, patrona de Alicante.

El Colegio fue para *Rajatabla* una cantera inagotable de actores. El dejar el Colegio no fue motivo para deshacer *Rajatabla*. Estudiaban los papeles y se ensayaba en los encuentros ocasionales. Estaban acostumbrados a trabajar con estrecheces: en el Colegio habían tenido que trabajar en los tiempos libres.

El ideal de *Rajatabla* era llevar al público teatro para pensar. En el fondo era hacer teatro clásico.

En el Colegio de la calle San Juan Bosco se siguió cultivando el teatro, aunque fue prevaleciendo el interés por el cine. Es lo que sucedía en todos los salones dedicados a estas actividades.

Los Antiguos Alumnos lucharon para que no muriera el teatro en el Colegio, y los responsables arreglaron el salón y escenario con todo lujo de detalles.

## 7. *Hermandad de la Santa Cena*

El 8 de Diciembre de 1962 los Antiguos Alumnos decidieron crear una Hermandad para participar en la Semana Santa alicantina. Era una aspiración antigua, pero que no había cristalizado. Determinaron llamarla de la Santa Cena, en recuerdo de la que había existido con el mismo nombre y que se guardaba en una casa de la calle Díaz Moreu, por lo que el pueblo denominaba a esa calle *de la Cena*.

Concibieron la Hermandad con una gran proyección social y un acentuado sentido eucarístico. Debía realizar una tarea durante todo el año y no circunscribirla al limitado espacio de la Semana Santa.

Se encargó a los talleres *Santa Rufina* de Madrid, que dio amplias facilidades.

En sólo tres meses hubo que buscar los 300 hermanos fundadores, escogidos entre los Antiguos Alumnos y Cooperadores salesianos. Se invitó también a los moradores de la calle Díaz Moreu o antigua Cena, que agradecieron la atención que con ellos se había tenido.

El paso llegaba de Madrid en un camión el día 6 de Abril, justo la víspera del domingo de Ramos, fijado para la salida procesional. El presupuesto fue de medio millón de pesetas.

El domingo de Ramos fue bendecido el paso, compuesto de 13 figuras talladas en madera de gran calidad que conservaba su color natural. Se montó en una carroza de ruedas que medía 4 metros de longitud y tres y medio de ancho. Llevaba iluminación eléctrica.

Todo el día hubo gran movimiento de gente que iba a admirar el discutido paso. Por la noche el patio estaba lleno de hermanos con sus vestidos característicos; capirote, vesta blanca y capa roja.

A las ocho y media comenzó la procesión. Abrían la marcha la cruz y cuatro encapuchados con antorchas. Seguían los niños, algunos muy pequeños, el estandarte de la Hermandad. Intervinieron algunas *Manolas* y dos presidencias: la Junta de la Cena y el Sindicato de Hostelería. Dos bandas de música, clero y ministros.

El cortejo fue un éxito, aunque al final de las Ramblas se soltó una rueda, incidente rápidamente arreglado.

Recorrido: Tucumán, San Juan Bosco, General Marvá, Quintana, Mercado, Calderón de la Barca, Alfonso el Sabio, Rambla de Méndez Núñez, Teniente Coronel Chápuli, Gerona, Castaños, Pascual Pérez, Ángel Lozano, Alfonso el Sabio, Plaza de los Luceros, General Mola, Tucumán.

Los Antiguos Alumnos habían constatado una vez más que unidos eran una potencia, y agradecieron al Director don Sebastián Arnau, artífice del acontecimiento, los devalos y sudores que le habían costado.

Según deseo de los Antiguos Alumnos la procesión sale el Jueves Santo. Tienen rigurosamente prohibido dar caramelos en el curso del desfile, como es tradicional en otras cofradías.

Últimamente han integrado las señoras en el desfile, como un penitente más.

## 8. *Banco de sangre María Auxiliadora*

Fue una gran iniciativa social que comenzó a organizarse en 1967 entre los Antiguos Alumnos y Cooperadopres salesianos, con la colaboración de la Archicofradía de María Auxiliadora.

En 1972 quedó oficialmente reconocido. Comenzó con un grupo de 50 imponentes y después se generalizó.

Periódicamente anunciaba la convocatoria de los donantes, en días antes o siguientes a las grandes fiestas salesianas.

En 1972 la Cruz Roja realizó en el salón de actos de las Escuelas Salesianas un homenaje a los donantes de sangre. En el ambiente de una velada, se concedió la Medalla de Oro al Banco de sangre de María Auxiliadora de Alicante y al de los Colegios salesianos de Elche y Alcoy.

En 1990 la Seguridad Social de la Comunidad Valenciana monopolizó las agrupaciones de donantes y como consecuencia dejó de existir el Banco de María Auxiliadora.

## 9. *Deportes*

El patio fue siempre pieza esencial en la pedagogía de Don Bosco. La presencia del educador en el patio, compartiendo los gustos de los alumnos, bromeando y tratándolos familiarmente como amigos de siempre... rompía las barreras y creaba un ambiente de serenidad y cercanía.

Se alternaba en la conversación y en los juegos, porque en el patio había que moverse y participar en los diversos juegos.

El patio de las Escuelas de Alicante fue escuela de variados deportes. Los primeros alumnos lo recuerdan con admiración:

«Las Escuelas crecieron extraordinariamente. Eran muchas las actividades creativas: banda de música, batallón de gimnastas, compañías teatrales... Luego las actividades deportivas: frontón, fútbol, columpios, actividades de salón... Todo esto era muy grande en Alicante». (Julianillo).

Se animaba a los alumnos: «Sed deportistas, muchachos. Seguid deportistas, que el deporte es escuela de optimismo, de virilidad, de renunciamiento, de alegría sana. Un alma sana en un cuerpo sano, un alma joven en un cuerpo atleta». Decía Don Bosco: «Un niño que no juega es niño enfermo de alma o de cuerpo. El deporte bien practicado sana el alma y robustece el cuerpo». (*Auxilio*, Mayo 1959).

Se divulgaba el fútbol, entonces poco conocido: «Hicimos una excursión a Yecla, de varios días. Dormíamos en casas particulares, a elección de los yeclanos. Una tarde hicimos un festival en la plaza de toros. Después de unos ejercicios gimnásticos de los pequeños, plantamos unas porterías e hicimos un partido de fútbol». (Ramón Sáez).

Entrevista con José Guijarro, año 1965: «El deporte ha significado mucho en todos nosotros, de tal forma que en los principios del fútbol alicantino, fue el *Sporting* uno de los equipos principales de la ciudad. Ponernos a enumerar las figuras de nuestro deporte, sería caso de consumir hojas y hojas... Durante medio

siglo los Salesianos han trabajado en todos los aspectos con la juventud alicantina. Por ello nadie puede negar la gran simpatía de que está rodeada la Institución. (...) Equipos deportivos que actualmente tiene la Unión: 7 equipos de Balonmano: 4 Infantiles, 2 Juveniles y 1 en la primera categoría. Tres de Baloncesto: infantil, juvenil y de primera categoría. Un equipo de fútbol».

«Con el triunfo del Balonmano juvenil se ha conseguido, sobre todo, vincular muy estrechamente a la Asociación a un centenar de jóvenes elementos que viviendo del deporte, viven, trabajan, y piensan en salesiano. Igualmente se ha procurado animar los patios del Colegio con interesantes competiciones, seguidas con apasionamiento por el numeroso público». Diario *Información*, 12 Marzo, de 1961.

«La Unión de Antiguos Alumnos es más conocida externamente que otras porque en sus campos los salesianos se inició muy pronto el deporte que hoy es de masas: porque su equipo representativo, el Sporting, dio figuras al Hércules, a los Alicante, a los Europa, a los Bellas Artes y otros que ya no recordamos. Allí se inició el juego del Baloncesto y actuó deportivamente por la Provincia».

En realidad el año 1917 ya existía el Sporting de fútbol, con la vocalía de deportes. Nació paralelo a la Unión de Antiguos Alumnos. Más tarde (55-57) surgió el Sporting de Balonmano que prevaleció.

Las Escuelas fueron una cantera de deportistas. El deporte ataba a los alumnos a su Colegio después de acabar sus estudios.

«Los equipos de los barrios alicantinos desfilaron por los torneos celebrados en las Escuelas Salesianas, de donde, año tras año, han ido saliendo nuevos jugadores de la pródiga cantera alicantina. (Crónica *Sporting*, 1966).

### ***Don Adrián Prats, entrenador del Sporting***

Había nacido en 1942 y fue alumno de las Escuelas con don Rafael Cerdá, don Celedonio Macías y don Juan Roig. En 1959 se hizo cargo del equipo de las Escuelas que por entonces era algo a nivel muy local.

***Los campeones, recibidos por los alumnos de las Escuelas, muestran los trofeos conseguidos.***





*El Sporting en la nueva cancha del colegio Don Bosco. Acompañan al equipo el entrenador don Adrián Prats (izquierda) y el presidente don José Hernández (derecha).*

El día de San Juan Bosco del año 1959 llamaron para celebrar un partido al campeón de Alicante. Ganaron, se envalentonaron y se federaron sin más.

El segundo año, 1960, fueron al primer campeonato de España. Jugaron en el Polideportivo. Fue el último año que el Real Madrid tenía equipo de Balonmano.

El año 1961 fueron a Barcelona donde quedaron subcampeones de España.

El año 1965 fueron campeones de España en Aragón. El día de San Rafael, 24 de Octubre, ganaban en la final al San Miguel de Barcelona en Zaragoza: 18-17.

Seguían el año 1966, subcampeones de España en Alicante; año 1967, subcampeones de España en Zaragoza; año 1968, subcampeones de España en Elche.

El año 1965 fue su año de oro.

Don Adrián hizo el curso de entrenador nacional en 1963, curso que se hizo en las Escuelas Salesianas, y recuerda el ambiente de locura que se formó en torno al Sporting.

«Cuando quedamos campeones por primera vez en Barcelona, año 1961, viajamos toda la noche en tren y llegamos a Alicante al mediodía. Estaban todas las Escuelas en la estación esperándonos con pancartas. Cuando quedamos campeones en Zaragoza, llegamos a Alicante a la hora que comenzaban las clases y fuimos recibidos en el Colegio con tracas, toque de campanas, a las nueve de la mañana.

«José Guijarro fue el primer presidente, como vocal de deportes que era de la Unión. Era un líder para los asociados. Al hacerle Presidente de la Unión, pasó a ser presidente del Sporting el Vicepresidente José Hernández.

Entonces en Alicante no había más que dos campos: el del Obras el Puerto, hacia la Explanada y el del patio salesiano.

El año 1971 en el nuevo Colegio el Sporting tuvo su campo de Balonmano en



*Tanda de Ejercicios Espirituales cerrados celebrada en el Colegio de Horta (Barcelona) en Agosto 1952, en preparación al Consejo Regional. En la foto aparece el Inspector don Florencio Sánchez, y a su derecha el profesor de Martí Codolar don Ambrosio Díaz Rivas autor del Manual del Antiguo Alumno Ejercitante, patrocinado por la Federación Nacional de los Antiguos Alumnos.*

el cual actuaron a su gusto. Hasta que la Federación Española mandó que los partidos se celebraran a campo cubierto. Entonces tuvieron que ir a jugar al Polideportivo Municipal. Ya no era lo mismo que jugar en el campo del Colegio.

Fue una lástima no hacer en el nuevo Colegio el pabellón cubierto, cosa que se intentó después con ayuda de la Federación (1974), sin resultado.

En 1976 el Sporting se daba de baja en la Federación Nacional. Las causas fueron varias:

- Cansancio por parte de los dirigentes, que desde su fundación no habían tenido relevo posible.
- Poca colaboración y poca ayuda económica.
- Falta de jugadores que ya se tenían que buscar y no de casa, había que comprarlos.

El Balonmano parece que había llegado a un punto que no interesaba.

## **10. Algunas fechas y Consiliarios**

Los Antiguos Alumnos y Familia Salesiana de Alicante aprovecharon el 12 de Octubre 1951 para ganar el Jubileo del Año Santo.

Comenzó con la visita al santuario de María Auxiliadora, primera de las cuatro reglamentarias, por especial merced del Prelado. Hubo más de dos mil comuniones.

Siguió el Rosario de la Aurora y visita a la Colegiata de San Nicolás y Santa María. La peregrinación continuó, siete kilómetros a pie, hasta la Santa Faz acompañando a María Auxiliadora en su paseo triunfal, a través de las calles y



*Don Benito  
Castejón Castro*



*Don Francisco González arengando a los Antiguos Alumnos.*

campos hasta el Santuario de la Santísima Faz, en su primera salida a la huerta alicantina.

Inenarrable la llegada a la Santa Faz, entre el tronar de la cohetería, acorde de las bandas, arengas del Consiliario don Francisco González y vítores de la muchedumbre.

La Asociación recuerda al Consiliario don Francisco González como especialmente vinculado a los Antiguos Alumnos.

Hablaba con estilo grandilocuente y ampuloso. Su natural simpatía, su trato llano, su espontánea cordialidad eran llaves que habrían todas las puertas.

Don Joaquín Valle, otro Consiliario muy recordado por los Antiguos Alumnos, dada su gran personalidad humana y salesiana. Consiliario los años 1953-58, reanimó y trasformó la Asociación con sus charlas y tertulias, su nuevo estilo y hasta con las partidas de julepe y empujando al Sporting que más tarde conseguiría glorias nacionales.

De Alicante pasó a Ciudadela, pero el trato con los Antiguos Alumnos fue un apostolado que no cesaría de arder a lo largo de toda su vida. Decía en su última enfermedad: «Cuánto me han querido los Antiguos Alumnos y cuánto los he querido yo».

Moría en 1985. El Presidente de los Antiguos Alumnos de Ciudadela certificaba: «Le conocíamos y le queríamos, porque tratándose de él, todo era uno y lo mismo. Conocerle era quererle».

Benito Castejón Castro. Otro hombre que se sintió cercano a muchas personas. A pesar de su carácter fuerte, como buen aragonés, se ganaba el afecto de las



*Presidencia de los Antiguos Alumnos en la procesión de María Auxiliadora el año 1955: David Rubio, Juan Ruiz, Ángel Gisbert, Consiliario Joaquín Valle, José Albaladejo, Jorge Bartolomé, Francisco Santana.*

personas. Los Antiguos Alumnos de la Inspectoría de Valencia y de España saben de su trabajo, de su ejemplo y animación, de manera especial durante los años que fue Consiliario Regional: años 1975-82 en Alicante, y años 1982-88 desde Villena.

Moría en Valencia en Marzo de 1991, cuando la Federación Nacional pensaba honrarle con la Insignia de Oro.

## **II. Crisis y solución**

«Hay la sensación de que se estanca el trabajo de las Inspectorías y comunidades por los Antiguos Alumnos. Una confluencia de dificultades, más prácticas que teóricas, hacen que no se coseche el fruto esperado y ahoga un poco el entusiasmo». (Martinelli).

En Alicante tenemos, sobre todo, el hecho de que al emigrar el Colegio a las afueras de la ciudad, quedó la Asociación en la vieja contrucción. Según Raineri, «la Asociación debería funcionar en el nuevo Colegio para crear entre alumnos y exalumnos los lazos de amistad y colaboración que sirvan para introducir de forma natural a los alumnos en la Asociación de Antiguos Alumnos. En cambio veo muy bien que la Junta Regional tenga su sede en la Casa de la Familia Salesiana; esto servirá para fomentar la fraternidad y la colaboración mutua».

No ha faltado el análisis de la situación por parte de los Superiores responsables y la sugerencia de soluciones. Puede verse:

Florencio Sánchez, en *Llamada*, Noviembre 1952

Raineri, en *Llamada*, Noviembre 1981.

Viganó, *ACS* 321, Marzo 1987.

Martinelli. Antiguos Alumnos salesianos: despertar, consolidar y desarrollar la educación recibida. En *ACS*. Abril Junio, 1993.

### 3. Círculo Domingo Savio

Los Círculos Domingo Savio surgieron con el fin de integrar en ellos a los muchachos que, al abandonar los Colegios y Escuelas, no podían, por su corta edad, integrarse en las Asociaciones de Antiguos Alumnos.



*Círculo Domingo Savio (Año 1929) con su fundador don Lisardo Herrero y don Recaredo de los Ríos.*

La iniciativa tenía una importancia primordial como escalón de tránsito, ya que si en ningún momento, desde que dejaban las aulas y los talleres, quedaban desligados de la vida salesiana, antes por el contrario, dotados de una vida religiosa y cultural intensamente sentida, eran el corolario de la formación recibida y magnífico plantel de futuros Antiguos Alumnos modelos.

Oficialmente, en la cuarta Asamblea General de Antiguos Alumnos Madrid, Mayo 1926 el reverendo don Juan Torres, por la sección de Alicante, propuso la idea del *aspirantado de Antiguos Alumnos de 16 años*. La Asamblea aprobó la propuesta, «pero con absoluta autonomía local en cuanto a la modalidad de dichos aspirantados».

La primera ponencia de la quinta Asamblea —Sevilla 1943— fue sobre *El aspirantado de Antiguos Alumnos o Círculo de Domingo Savio*.

Consecuente con esta Asamblea de Sevilla, el Secretariado Nacional publicaba en 1944 el Estatuto de los Círculos que marcó algo definitivo en la marcha de los mismos <sup>6</sup>.

De hecho Alicante se había anticipado y le cabía el orgullo de tener el Círculo más antiguo de España. Lo había fundado el Coadjutor salesiano don Lisardo Herrero. Residente en Alicante desde la fundación de la obra salesiana —1914— comenzó a reunir a los alumnos mayores en una especie de asociación piadosa con reuniones semanales que se realizaban en su clase.

En 1922, don Enrique Buj les cedió en la planta baja un local, dotado de un



*Día de la Beatificación de Domingo Savio. Los circulistás celebraron su fiesta. El acto más importante fue el descubrimiento del mosaico del nuevo Beato celebrado por la mañana después de las Misas.*

billar y armario biblioteca, donde se reunían cada día. Visto el ruido y algarabía que armaban, sobre todo en algún apagón de luz, los Antiguos Alumnos motejaron al Círculo de «bodegón».

Tenían su compañía teatral, su equipo de fútbol, excursiones, rondalla, etc. Y visto lo que sonaba el Círculo de Alicante y el esplendor con que en Alicante se celebraba la fiesta de Domingo Savio, de varias casas salesianas pedían datos y reglamento para poder organizarlo en sus Colegios.

6 Véase *Don Bosco en España*, Septiembre 1944; y *Los Salesianos en la barriada de la calle Sagunto*, pag. 141.



*Bendición de la bandera del **Círculo Domingo Savio**.*



***Junta Directiva del **Círculo Domingo Savio**. 1950. Sentados: Francisco Santana, don Andrés Pérez, don Rafael Cerdá, Antonio Pastor, Leopoldo Jordá. De pie: José Guijarro, José Paredes, Antonio Ruiz Montejano.***

Siempre el **Círculo** fue el plantel y vivero de los mejores Antiguos Alumnos, tanto en Alicante como en las demás asociaciones <sup>7</sup>.

<sup>7</sup> Don Isardo moría en 1968. El obispo don Pablo Barrachina dijo: «La obra salesiana y Alicante pierden un apóstol que tanto bien hizo a las almas aquí en la tierra.»

## **Domingo Savio**

*Venerable, 9 de Julio de 1933.*

*Beato, 5 de Junio de 1950.*

*Santo, 12 de Junio de 1954.*

El 5 de Junio de 1950 se realizaba en Roma la solemne beatificación de Domingo Savio. Asistió de Alicante el Director don Rafael Cerdá que narra lo visto en «Auxilio de los Cristianos», Marzo 1950.

En Alicante se celebró el acontecimiento con gran participación de Antiguos Alumnos y Circulistas. En esta ocasión se descubrió un artístico mosaico colocado en el pórtico y que en adelante presidió los bulliciosos juegos y los rezos vespertinos de los alumnos.

El cuadro del nuevo Beato pasó a ocupar un lugar destacado en todas las aulas. Además de los actos religiosos, hubo carrera de cintas, y de obstáculos. Intervino la Prensa, la radio... toda la ciudad tomó parte en los festejos.

### ***Bendición de la Bandera del Círculo***<sup>8</sup>

Gran solemnidad en la fiesta externa del nuevo Beato, el 11 de Marzo de 1951. Volteo de campanas, tracas, *masclétá* y alegre diana por las calles de Alicante fueron el preludio de la gran festividad.

Después de la Misa, con panegírico de don Isidro Albert, el Inspector don Florencio Sánchez, ante el mosaico del pórtico, bendijo la bandera de los Circulistas. Fueron padrinos el señor Alcalde don Francisco Alberola y la Señorita María Teresa de Rojas y Roca de Togores, Marquesa del Bosch de Arés y Condesa de Torellano.

Cerró el acto don Francisco Alberola, con palabras muy efusivas, hablando como Alcalde y como Cooperador salesiano. Relató las incidencias de la fundación salesiana en la ciudad y su trágico incendio en 1931, y animó a los jóvenes a ser fieles a las enseñanzas recibidas.

### ***Traslado de la imagen de Domingo Savio***<sup>9</sup>

Todos deseaban tener un altar e imagen de Domingo Savio en el santuario de María Auxiliadora. Se encargó la estatua al escultor don Ramón Ripoll y se escogió la fiesta del 9 de Marzo 1952 para organizar el traslado y festejar al nuevo Beato como merecía.

El día 8 por la mañana, recorrió las calles de la ciudad un grupo de gimnastas y banda de cornetas y tambores, con pancartas que invitaban a los jóvenes alicantinos a la manifestación de la tarde.

Por la tarde, a las siete, desde la calle Canalejas, donde se encontraba el taller del señor Ripoll, dio comienzo en dirección al templo de María Auxiliadora el traslado de la referida imagen. Abrían la marcha la sección de ciclistas de los

---

8 *Llamada*, Abril 1951, 3.

9 *Auxilio de los Cristianos*, Marzo 1952; *Llamada*, Marzo 1952, 4-5.

alumnos de las Escuelas de San José, con la banda de cornetas y tambores, así como tres secciones de niños, todos vistosamente uniformados, a los que seguía una artística carroza portadora de la imagen del Beato Domingo Savio.

Una gran multitud presenció en las calles del trayecto esta imponente manifestación religiosa, en la que sólo participaron niños. Llegados al templo, entró a los acordes del himno nacional y fue colocada a la derecha del altar mayor. La bendijo el canónigo don José Cilleros que en bella plática recordó la vida del angelical alumno de San Juan Bosco. El templo estaba totalmente lleno, con asistencia de varias autoridades.

Finalizados los actos religiosos, en el patio de las Escuelas se celebró una simpática verbena, quemándose un castillo de fuegos artificiales.

El día 9 transcurrió como los días de gran fiesta, con alegre despertar por la banda de las Escuelas, actos religiosos y deportivos, finalizándose con la representación teatral de *El hijo carcelero del padre*. El Círculo Domingo Savio con estos actos dio una gran campanada en Alicante.

## 4. Sección de Catequistas

De la Asociación de Antiguos Alumnos y Círculo Domingo Savio surgió la Sección de Catequistas en Alicante. Fue hacia 1958. Está íntimamente ligada a don Luis Jornet, que residió en Alicante de 1955 a 1982, trabajando sobre todo con el Círculo Domingo Savio.

Otro colaborador infatigable fue Manuel Berenguer Valero. Educado en el Colegio de los Maristas, asistía al Oratorio Festivo Salesiano y se integró en el Círculo Domingo Savio en 1955. Fue vocal de deportes, Presidente, vocal de Catequesis de la que puede considerarse creador.

En *Llamada*, Agosto-Septiembre 1960, él mismo refiere los orígenes de la sección: «Éramos un grupo de amigos que un día sentimos la necesidad de volcarnos al exterior. Nuestro Consiliario (don Luis Jornet) nos animó y formamos la Catequesis, yendo en primer lugar a la barriada de San Blas. Fuimos de casa en casa sacando a los muchachos y, mezclándonos con ellos en juegos, les empezamos a dar las primeras lecciones de catecismo. La verdad que no nos amilanó el encontrar muchas puertas cerradas, que luego se han ido abriendo.

»En el barrio Santo Domingo se formó la segunda sección, y luego ya fue Carolinas, Santa María, y la simpática partida de Bacarot, en donde se ha hecho una labor admirable y en donde se cuenta con grandes simpatías. Igualmente atendemos el Reformatorio. También se atiende actualmente al Oratorio Festivo de nuestro Colegio. Debo resaltar la gran colaboración y el cariño con que nos han tratado todos los párrocos.

»Anualmente se celebran dos tandas de Ejercicios Espirituales cerrados en completo retiro. Mensualmente una Hora Apostólica, y semanalmente una Misa que se celebra todos los miércoles, una reunión para preparar guiones y otra de formación y cambio de impresiones».



*Fiesta de la Catequesis. Centenares de niños se concentraban en el patio salesiano.*

La Memoria de los Antiguos Alumnos, 1960-61, firmada por el Presidente Jorge Bartolomé y el Secretario Matías Penalva, destacaba la colaboración de la Asociación en la Catequesis: «Nuestra Asociación tiene a su cargo la catequesis de Bacarot, San Blas y la Florida. La primera de ellas se encuentra a 9 km de nuestra ciudad y las otras dos en los barrios cercanos a nuestro Colegio.

«Un grupo de circulistas y Antiguos Alumnos, integrado por 30 muchachos con verdadero celo apostólico, se desplazan todos los domingos y días festivos a los barrios indicados a instruir y formar a los niños que tienen a su cargo. Se les ayuda también a remediar en parte las muchas necesidades por que atraviesan, ya que todos ellos proceden de familias humildes y los catequistas han de llevarles, además de la enseñanza religiosa, la aportación material que haga más llevadera su condición de vida».

«Aprovechando las festividades más señaladas del año, a estos niños pobres, la sección de catequistas les obsequia con juguetes, desayunos, excursiones. Claro que esta magnífica labor requiere un fuerte movimiento económico, pero los jóvenes catequistas no se arredran por ello, y organizan loterías, rifas, cheque de caridad, y al final salen airosos en su cometido, siempre ayudados por esta Asociación».

## *Fiesta de la catequesis*

Se celebra todos los años en torno a la fiesta de Domingo Savio. En el patio salesiano se concentran centenares de niños y jóvenes de las diversas catequesis de extraradio.

En Mayo de 1975 la Misa cantada por los niños fue amenizada por la banda de música de Alicante-Atracción. Al final de la Misa llegó el señor Obispo, siendo recibido en la iglesia por los niños con grandes aplausos. Les dirigió la palabra, animándoles al estudio y a la práctica de la vida cristiana.

## *Campamentos de verano*

Durante el verano se llevaban grupos de niños de las diversas catequesis, escogidos entre los menos favorecidos, en varios turnos al campamento de Biar. En 1956 funcionaron tres turnos de quince días, en los que niños y niñas encontraron el medio de renovarse corporal y espiritualmente. Presupuesto por cada niño 4.000 pesetas.

## 5. Asociación Amigos de Don Bosco

El grupo de catequistas junto con su Consiliario don Luis Jornet vieron muy mal —como otros antiguos alumnos— el traslado de las Escuelas al barrio de San Blas y la venta del solar del antiguo Colegio.

Fue una de las causas que les llevó a constituir la Asociación Amigos de Don Bosco, obra de apostolado seglar con estatutos propios, reconocidos por el Gobierno Civil de Alicante con fecha 27 de Enero de 1977, e inscritos en el Registro Provincial de Asociacionismo con el número 362.

Se presentaba en Auxilio, Mayo 1977: «Como prolongación de los Círculos Domingo Savio se pretende con esta asociación de carácter totalmente seglar, el conseguir la canalización de las inquietudes apostólicas de las personas que todavía creen válidas para hoy las ideas de Don Bosco.

»Bajo el patrocinio de María Auxiliadora, cuya ayuda imploramos, esperamos sea esta asociación vehículo útil de compromiso cristiano para todos los que colaboren con ella. Si deseas informarte sobre la marcha de la Asociación Amigos de Don Bosco, pregunta en Catequesis (antiguo Círculo Domingo Savio ) y ampliamente te daremos información al respecto <sup>10</sup>».

---

10 En Abril de 1980 hacía la visita extraordinaria el Regional don José Antonio Rico, y en las notas dejadas sobre la misma decía acerca de la *Asociación Amigos de Don Bosco*: «Se trata de un núcleo de Catequistas, Antiguos Alumnos y Cooperadores que se han constituido en persona jurídica para llevar adelante obras apostólicas con el espíritu de Don Bosco. Nada que objetar a todo esto. Pero parece una obra ajena a la Congregación y pudiera significar una cierta ruptura de la Familia Salesiana en Alicante. Nos alegramos de que hagan mucho bien, pero no podemos nosotros fomentar en modo alguno cuanto pueda hacer pensar

## 6. Los Cooperadores Salesianos



*Verano 1962. Los Directores de España reunidos en Salamanca para tratar el asunto de los Cooperadores. Preside don Luis Ricceri y don Juan Antal.*

Los Cooperadores Salesianos fueron los providenciales sostenedores de las Obras salesianas. Don Bosco los organizó en asociación en 1876, con el título de Pía Unión de Cooperadores Salesianos, aprobada por el Papa Pío IX con Breve del 9 de Marzo de aquel mismo año.

«El objeto primordial de la Pía Unión es promover la santidad personal de sus asociados. Los medios o fines secundarios consisten en ejercer la caridad con el prójimo especialmente con la juventud que se halla más expuesta a peligros».

### *Requisitos para ser Cooperador*

1. No tener menos de 16 años.
2. Gozar de buena reputación religiosa y civil.
3. Hallarse en condiciones de poder cooperar de cualquier modo, con oraciones o con limosnas al mayor incremento de las Obras Salesianas.

Por mucho tiempo la organización de los Cooperadores fue mínima:

- Diploma de inscripción firmado por el Rector Mayor o Inspector;
- Recibir el Boletín Salesiano
- Dos conferencias anuales en torno a San Francisco de Sales, más tarde Don Bosco, y María Auxiliadora, con la correspondiente colecta, cuyo producto se enviaba al Rector Mayor.

En Alicante se aprovechó el domingo más próximo a la fiesta de Don Bosco —finales de Enero o primeros de Febrero— para hacer todos los años el acto de

---

que el verdadero espíritu salesiano reside en ellos, en oposición a lo que emana de la Obra Salesiana que lleva adelante la Comunidad. Hay que aunar esfuerzos apostólicos y económicos.»

homenaje a los Cooperadores y Bienhechores. Intervénían distinguidos personajes y oradores, y los niños y Antiguos Alumnos con actos recreativos y amenos, en el Teatro Principal. Por ejemplo: reverendo don Isidro Albert, *Don Bosco y España*.

El Magistrado de Trabajo don Miguel Montero, *El hombre, centro de la sociedad*.

El Presidente de la Asociación de Prensa de Alicante don Gregorio Romero, *Don Bosco, su tiempo y su obra*.

En el CG/17, 1952 fue elegido don Luis Ricceri encargado de los Cooperadores. Inmediatamente éstos comenzaron a ser estructurados según la teología del laicado patrocinado por los Papas.

En 1957 tuvo lugar el Congreso Nacional de Cooperadores en Madrid. En 1960, del 25 de Julio al 15 de Agosto, un grupo de 40 Antiguos Alumnos y Cooperadores de Alicante asistieron al Congreso Eucarístico internacional de Munich. Al mismo tiempo participó en el Congreso Mundial de Cooperadores Salesianos, celebrado bajo la presidencia del Cardenal Protector Mazella y del reverendo don Luis Ricceri.

En Noviembre del mismo año se celebraba en el Valle de los Caídos la reunión con don Luis Ricceri para organizar los Cooperadores en España. Como consecuencia de la misma quedó constituido en Alicante el primer Consejo local de Cooperadores compuesto por:

<i>Presidente.</i>	Luis Gisbert
<i>Vicepresidente.</i>	Carmelo Esteban
<i>Secretario.</i>	Francisco Berenguer
<i>Vocales.</i>	Julio Pillet, Santiago Cubillo, Trinidad Rivera, Fernando Quintana y Pedro Ramos.

En 1962 se reunieron todos los Directores de España con sus Inspectores, bajo la presidencia de don Juan Antal y don Luis Ricceri, para impulsar el movimiento de los Cooperadores. Comenzó a distinguirse entre Cooperadores y Bienhechores. Sin despreciar ni prescindir de éstos últimos, se insistía en la opción vocacional del Cooperador.

Al mismo tiempo se comenzó a trabajar en su formación y organización, con reuniones semanales y mensuales.

En Alicante el compromiso principal lo realizaban por medio de los Hogares Don Bosco, colaborando en las actividades de los Padres de alumnos y de los Antiguos Alumnos, y en el sostenimiento del Patronato Social de María Auxiliadora de escuelas nocturnas para jóvenes obreros necesitados. Promovían, además, la asistencia gratuita en sus oficinas médico-jurídicas laborales en atención a los casos más necesitados don Joaquín Recalde Crònica quinquenal 1962-67 habla de unos 360 Cooperadores.

En 1975 aparece como Consejo local de Cooperadores en Alicante: Manuel Carcasés, Manuel Pulido, Juan Cía, Francisco Flores, Antonio Garcés y José Verdú.

En 1986 un decreto de la Santa Sede presentaba «El Reglamento de vida apostólica de los Cooperadores Salesianos», exactamente 110 años después de la aprobación del Reglamento de Don Bosco por Pío IX. El decreto afirma que se trata de una asociación pública de fieles al modo de orden tercera, que participa



*Coro de Antiguos Alumnos que cantó la Misa Auxilium Christianorum de Carlos Moreno. Mayo 1941.*

del patrimonio espiritual de la Sociedad de San Francisco de Sales, entregada a un amplio apostolado juvenil y popular. Tiene como moderador supremo al Rector Mayor de los Salesianos de Don Bosco.

Actualmente en Alicante existen tres centros autónomos de Cooperadores: el de la Parroquia María Auxiliadora, cuyo coordinador es don Miguel Verdú; el de las Hijas de María Auxiliadora, cuyo coordinador es Paco Die. Los dos llevan varios años de existencia.

El Centro del Colegio Don Bosco está en formación y sus componentes son muy jóvenes. La coordinadora es Lola García. Trabajan mucho en ámbitos juveniles. Colaboran en campamentos, llevan la catequesis de confirmación. Están llevando los grupos prematrimoniales de la Diócesis; los llama la Diócesis y van por las parroquias dando charlas. Llevan también el Consejo de la Familia Cristiana de la Diócesis últimamente creado.

Se trabaja por llegar a un proyecto común a los tres grupos, superando las fronteras, más que ideológicas, generacionales.

### ***Don Carlos Moreno. † Mayo 1960***

Maestro de Capilla de la Iglesia Colegial de San Nicolás. La figura de don Carlos Moreno, patriarca de una larga familia de artistas, era muy conocida en Alicante por su dedicación a la música.



*Canónigo don José Cilleros.*

las fiestas de los Salesianos y Antiguos Alumnos que le consideraban como el bondadosísimo *abuelo*.

11

### Himno de las Escuelas Salesianas de San José

Letra de FRANCISCO SIMÓ.  
Música de CARLOS MORENO  
*Auxilio de los Cristianos. Mayo 1952*

1. Oh Colegio que fuiste edificado.  
por hijos de Don Bosco Fundador;  
que tienes tus cimientos amasados,  
en sangre de tus hijos inmolados,  
ante el altar del odio y del rencor.  
Hoy a ti te queremos ofrendar  
grato ramo de flores de gratitud;  
con nuestro leve, alígero cantar  
pletórico de ardores de juventud.

#### *Estríbillo*

*Viva, Viva, Viva,  
La Escuela Salesiana de San José  
que es la Madre cristiana;  
y es Madre y Capitana,  
de energía, amor y fe.*

2. Un cántico vibrante, recio y brioso,  
te queremos, Colegio, dedicar;  
a ti, que al infantil, menesteroso

Muy unido a la Asociación de Antiguos Alumnos salesianos dirigió por muchos años la «Schola cantorum» de la Unión para la que compuso la *Misa Auxilium Christianorum* a tres voces, año 1941. El 24 de Mayo de 1975 se estrenaba la *Misa María Auxiliadora* en castellano, a cuatro voces, ejecutada por el Orfeón de Alicante.

En la fiesta de la Unión, 20 de Mayo de 1960 se le rindió un homenaje, declarándole Director honorario de la «Schola cantorum» que había dirigido durante tantos años <sup>11</sup>.

### *Canónigo Don José Cilleros*

† 30 Marzo 1961

Compañero del Abad Modesto Nájera desde los comienzos de la obra salesiana en Alicante. Siempre dispuesto a colaborar en

con un amor sutil, sabes cariñoso,  
recoger, educar y cobijar.  
Tú les das con tu sólido fervor  
para el alma alimento grato, eficaz.  
Eres bálsamo suave en el dolor,  
y en las penas, contento recio y eficaz.

#### *Estríbillo*

3. A ti, Virgen María, que bella y pura,  
en la iglesia me esperas, en tu altar;  
radiante de grandeza y hermosura,  
te enviamos este férvido cantar.  
¡Oh Madre! Te anhelamos ofrecer,  
un rendido homenaje de devoción;  
para de tu amistad, gracia obtener  
llegue a Ti este mensaje, cual oración.

#### *Estríbillo*

*¡Madre, Madre, Madre!  
¡Nuestra alma pecadora  
con su canción,  
como a su Auxiliadora  
te proclama y te implora  
nos des tu bendición!*



*Don Isidro Albert.*

En Marzo de 1953 celebró sus Bodas de Oro sacerdotales. Con tal motivo se le rindió un homenaje, imponiéndole el Emblema de Oro de la Federación Nacional de Antiguos Alumnos y nombrándole Antigo Alumno de honor de la Asociación alicantina.

Estuvo presente en todas las fiestas de la Unión. En la fiesta del año 1959, fue motivo de emoción las palabras, que recogidas en magnetofón, pronunció al final de la comida, desde el lecho de dolor.

Al funeral celebrado en el santuario de María Auxiliadora se unió toda la Familia Salesiana, recordando los desvelos que a lo largo de casi 50 años había desplegado incansablemente en favor de la Institución salesiana en Alicante el ilustre canónigo, modelo de cooperador salesiano y cantor excelso de las glorias de María Auxiliadora.

### ***Don Isidro Albert Berenguer † Diciembre 1974***

Había estudiado Humanidades en el seminario salesiano de Campello, del año 1909 al año 1914, concluyendo su formación sacerdotal en el seminario de Orihuela. Se ordenó de sacerdote el año 1920 y sus primeros trabajos sacerdotales los ejerció en Muchamiel y Aguas de Busot.

El año 1921 era movilizado y marchaba al África con el regimiento de la Princesa. Se licenció en Filosofía y Letras, sección Historia. Su afición a la Biblioteconomía y Bellas Artes le llevó a presentarse y ganar las oposiciones en el Cuerpo Facultativo de Archivos, Bibliotecas y Bellas Artes.

Fue Director de la Biblioteca Pública de Alicante y del Centro Coordinador de Bibliotecas.

De sus labios aprendieron muchas generaciones alicantinas aquellas sencillas y bien estructuradas lecciones que dio en el Instituto de Enseñanza Media Jorge Juan en el Tosal de San Fernando. Abundante la bibliografía de su obra investigadora sobre temas alicantinos.

La obra salesiana de Alicante lo tuvo siempre a su disposición en actos que necesitaban de su autorizada y competente palabra. Aparece en las fotografías de todos los actos oficiales salesianos.

Muy devoto de María Auxiliadora, celebraba todos los días la Misa de una en su santuario. En él se celebró también el solemne funeral del 11 de Diciembre. Concelebraron con el Provincial Salesiano numerosos sacerdotes salesianos y diocesanos. Asistió el señor Obispo y numerosos fieles que llenaron totalmente el templo y que quisieron rendir un comunitario tributo de gratitud y afecto a este gran antiguo alumno y cooperador salesiano.

## 7. La Asociación de Padres de Alumnos (APAS)

### 1. *Inicios de la misma*

La primera noticia de su constitución fue en Mayo de 1965, en la fiesta del Director don Joaquín Recalde, el cual comentó: «Es el mejor regalo que se me podía ofrecer». Pretendió colaborar al lado de los Salesianos en la educación de sus hijos y en la marcha del Colegio.



*Juegos proporcionados por APAS en la fiesta de Don Bosco.*

Comenzó a actuar sin dilación. En Junio de 1965 la Junta de APAS presidió en las clases las elecciones de los muchachos que escogían el mejor compañero.

Organizó cineforos seguidos de coloquio, una vez al mes, los sábados a las 10,15 de la noche, con la Misa dominical a la una de la madrugada.

En 1969 organizaron la fiesta del padre, el 19 de Marzo, con participación de la Coral Ilicitana.

El 7 de Mayo de 1969, por primera vez y por iniciativa de los APAS, se celebró el día del alumno. Con asistencia libre, muy concurrida de los alumnos. Hubo Misas, deportes, cine, reparto de premios entre los asistentes a los actos religiosos.

El 4 de Mayo se celebró el día de la madre, con Misa en el salón de actos y a continuación velada a cargo de los alumnos. En el entreacto se sorteó entre las madres asistentes unos lotes de perfumes. Simultáneamente a la entrega de los obsequios, se repartieron flores a las madres de los alumnos.

Se organizaron también conferencias formativas como «Conflicto entre padres e hijos en nuestra época» por don Justo Díaz Villasante, Profesor del Instituto de Criminología de la Universidad de Madrid y Director del Seminario de la Infancia y Juventud inadaptada. (29 de Enero de 1968.)

La Asociación de padres había comenzado decidida y bien orientada.

El curso 1969-70, último en el Colegio de la calle San Juan Bosco, colaboró en los premios a los 36 equipos de deportes que actuaban en el Colegio. En reuniones y asambleas discutieron los problemas en torno a la elevación de salarios a los maestros y subida de pensiones a los alumnos.

En 1970 se inauguraba el nuevo Colegio Don Bosco en San Blas y celebraba en el mismo la asamblea general, colaborando en la programación del curso 1970-71.

El 3 de Febrero de 1972 trasladaba su domicilio social al nuevo Colegio, dejando el antiguo donde hasta entonces había residido.



*El patio en la fiesta de Don Bosco.*

## **2. Sexenio 1971-76**

El Colegio Don Bosco empezaba y como todo lo que empieza tenía muchos cabos sueltos que atar. Fue misión que supo realizar brillantemente el Director don José Sanz, valiéndose de la colaboración de los padres de los alumnos, bien organizados.

Aprovechó la primera asamblea general del 24 de Octubre de 1971, preparada con dos reuniones de más de seis horas de duración con la Junta de Apas. En clara exposición trató el tema «La enseñanza privada y sus precios», desarrollado en cuatro partes:

1. Importancia de la educación en la vida del hombre.
2. Derechos del hombre y de la familia en materia de educación.
3. Derechos y obligaciones del Estado en materia de educación.
4. Costos de la enseñanza.

El Colegio no pensaba por entonces aumentar las cuotas, aunque tenía pedido el permiso al Ministerio.

En carta circular aparte invitaba a los padres a colaborar personalmente, con su especialidad, en charlas formativas al conjunto de los padres, clase de guitarra,

dirección del grupo Folk, cineforos, charlas de orientación profesional en los cursos de COU y como entrenadores de deportes en los cursos de EGB.

Se presentaba el *Club de Cine Don Bosco*. El año anterior había tenido sus primeros balbuceos y quería este año comenzar con buen pie. Se presentaban las películas del primer trimestre. «Hoy más que nunca las ideas se transmiten veloces a través del lenguaje cinematográfico y es imprescindible conocerlo y saberlo criticar».

El 13 de Febrero de 1972 se reunían en el Colegio los Directores salesianos, Presidentes de Apas y Cooperadores para tratar asuntos de la enseñanza y problemas que creaba la nueva Ley de Educación.

En Septiembre de 1972, el Diario *Información* de Alicante publicaba una larga entrevista con el Director de los Salesianos sobre el tema *La Escuela, un problema de cuidado* que reflejaba la situación discutida en la enseñanza privada, cuestión de la que los padres tenían que concienciarse.

«Era claro que los religiosos seríamos los primeros que nos dedicaríamos a la enseñanza gratuita. Pero a nosotros un alumno nos cuesta mucho dinero».

«Antiguamente los profesores eran religiosos, al menos en su mayoría, y los padres pagaban por la enseñanza lo que podían. La historia de las Escuelas salesianas en la calle San Juan Bosco era buen testimonio. Sin embargo eso no lo podemos hacer hoy. Las vocaciones religiosas han disminuido y los alumnos han aumentado».

«Por consiguiente se ha tenido que procurar un profesorado de fuera, al que hay que pagar».

«El Colegio tiene 34 aulas. Pagan todos, incluso los de 6 a 13 años, para quienes la ley dice que la enseñanza es gratis, pero la ley no se cumple. No hay ninguna discriminación. Se han dado becas a algunos que las necesitan, se hacen rebajas y se les ayuda. La subida de los sueldos era necesaria. El maestro estaba muy mal pagado».

El periodista, Jesús Figueras, concluía: «Un alumno estatal cuesta el doble y el triple que un alumno de estos que hemos visto en el Colegio Don Bosco, y, desde luego, por lo que pudimos comprobar, no goza de tantos beneficios a pesar de costar más».

La cosa no era clara para todos y en más de una reunión se crearon tensiones y situaciones algo conflictivas. Ejemplo: en la asamblea general de Octubre de 1972, en la que el Director trató el tema «El Colegio cara al curso 1972-73».

### 3. *Encuesta familiar*

En Noviembre de 1974 se hizo a las familias del Colegio una amplia encuesta preparada por el ICE, Instituto de Ciencias de la Educación, de la Universidad de Deusto (Bilbao).

Respondieron más del 88 por ciento de los padres. Algunos datos de sumo interés:

Tan sólo el 42 por ciento de los padres ha nacido en Alicante capital. El 21 por

ciento son de Alicante provincia. El 36 por ciento provienen de otras provincias.

El 60% de los padres son trabajadores especializados, empleados, funcionarios, militares; tan sólo un 8 % ejerce una profesión liberal. El 69 % de las familias viven de un sueldo fijo.

La mayoría de las familias (83 %) dispone de algún vehículo. La gran mayoría tiene vehículo modesto. El 41 % es de pequeña cilindrada (tipo 600) y el 36 % de cilindrada media.

Las generaciones jóvenes disfrutan de oportunidades muy superiores a las de sus padres. En el campo de la cultura la diferencia es abismal. El 20 % de los padres y el 35 % de las madres no tuvieron oportunidad de acabar los estudios primarios. El 30 % de los padres y el 40 % de las madres pudieron acabarlos. Hay, pues, un 50 % de padres y un 75 % de madres que no han pasado de los estudios primarios. Sólo el 3 % de padres y el 0,85 de madres tienen carrera universitaria.

Las familias no suelen ser numerosas. El 42 % tienen dos hijos y el 29 % tres.

La vivienda de los alumnos, en su mayoría, 42 % posee tres habitaciones; el 32 % cuatro habitaciones. La mayoría de las viviendas están localizadas en zonas periféricas: en bloques de clase media (el 53 %) y en bloques de clase obrera el 17 %.

Podemos deducir que el 6,20 % de familias que traen sus hijos al Colegio son familias realmente pobres. El 66 % pertenecen a la llamada clase media baja y el 25 % a la clase media. Tan sólo el 3 % podemos decir que pertenece a la clase media alta.

El 59 % de los alumnos dispone de habitación cómoda para estudiar.

Unas 120 familias realizan alguna actividad apostólica.

Las razones fundamentales por las que los padres han traído sus hijos al Colegio son por este orden: el prestigio académico del Colegio, la formación impartida y el ser llevado por religiosos.

Los padres creen que los aspectos formativos que debe atender el Colegio son en orden de importancia: la formación humana, la formación intelectual, la preparación para una profesión y la formación religiosa. Después viene la formación para la convivencia y preparación para una sociedad en cambio. Queda sistemáticamente en último lugar la preparación para la participación cívico-política.

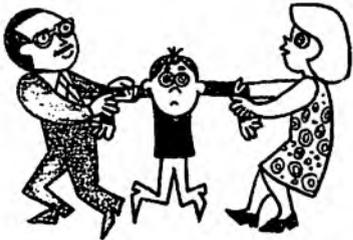
Con respecto a las esperanzas puestas por los padres en el Colegio ha quedado, en general, muy satisfecho el 24 %. El 62 % ha quedado satisfecho. El 13 % ha quedado medianamente satisfecho. El 1 % restante se reparte entre los que han quedado, o no satisfechos o defraudados.

Esta tónica general de satisfacción se mantiene a niveles semejantes al especificar aspectos: el aspecto de la enseñanza es aún más optimista. El aspecto educativo y de colaboración con los padres tiene niveles sensiblemente iguales al general. En el aspecto de la formación religiosa hay ligeras variantes. Así: han quedado muy satisfechos el 21 %, satisfechos el 59 %, medianamente satisfechos el 15 %. El 5 % restante no ha quedado satisfecho o defraudado.

#### 4. *Escuela de padres*

Desde el curso 1973-74 funcionó la Escuela de Padres. En la programación del curso 1975-76 se presentaba manifestando que pretendía buscar de un modo activo, organizado y en grupo, posibles soluciones a los problemas de índole evolutiva, familiar, social y ambiental que los padres suelen tener con sus hijos. Y ello a través de conferencias mensuales, reuniones de pequeños grupos mensuales en los que se reflexiona, se dialoga, y se crea amistad. La componían 14 grupos con 130 matrimonios, dirigidos por 14 moderadores, conocedores de las técnicas de grupos. El temario para este tercer año era «Relaciones en la familia». El temario del curso 1976-77 fue la revisión del Ideario del Colegio.

## escuela de padres



programa para el curso **76:77**

#### 5. *Grupos de formación cristiana*

A instancias de algunos padres surgieron en el curso 1976-77 los cursos de formación cristiana con el fin de sacar una idea clara y seria sobre lo que significa ser cristiano, la Iglesia y la fe.

Estos cursos seguían la misma línea de educación cristiana que recibían los alumnos del Colegio. Concretamente seguían los temas que se daban en los cursos primero, segundo y tercero de BUP.

No eran conferencias, eran grupos de reflexión y formación.

Los grupos no comprometían a nada en lo referente a la práctica religiosa. Estaban montados nada más que en la reflexión. A partir de ahí, dependía del grupo el comprometerse

a otras cosas y con total independencia de lo que eran estos grupos.

Se reunían una vez a la semana después de la jornada laboral, a partir de las nueve de la noche.

##### *Temario de cada curso:*

Curso primero, El hombre nuevo: el ser cristiano.

Curso segundo, La comunidad cristiana: la Iglesia.

Curso tercero, Nuestra fe en el mundo de hoy secular y pluralista.

#### 6. *Ideario y Proyecto educativo*

El año 1974 salía el primer esbozo del Ideario. Con este nombre pretendía el Colegio definirse, explicitar qué metas quería conseguir y los caminos por donde pretendía alcanzarlas.

Se fue reflexionando sobre el mismo y en el Proyecto educativo 1977-78 se concretaba <sup>12</sup>:

«La educación, hoy más que nunca, es una tarea comunitaria que planificada, realizada y evaluada por padres, alumnos y profesores cristaliza en una realidad de objetivos logrados».

«Necesitamos, por ello, partir de unas ideas básicas que nos orienten, nos unan en nuestra comprometida labor».

Deseamos que la educación del Colegio Don Bosco sea:

- Cristiana: según los valores evangélicos
- Integral: atendiendo a la persona en su totalidad.
- Crítica: de autoanálisis y mejora continua.
- Liberadora: que lleva al educando a la conquista de una libertad responsable.
- Activa: con una metodología de acción en la que todos los miembros son protagonistas de la formación.
- Democratizada: basada en unas estructuras normales de participación y representatividad.
- Gratuita: donde todos puedan conseguir una educación de calidad sin condicionantes económicos
- Con estilo salesiano: hecho de razón que motiva y comprende; de amistad que promueve en el cotidiano quehacer unas relaciones familiares; de religión, es decir, de un clima de sana espiritualidad cristiana.

El ideario era útil, pero era necesario hacerlo operativo. Lo que se consiguió a través del Proyecto educativo que especificaba gradual y progresivamente el contenido del Ideario, señalaba objetivos concretos, daba cauce a la responsabilidad, evaluaba resultados, señalaba contenidos y metodologías.

La primera edición del Proyecto educativo apareció en el curso 1976-77, se fue perfeccionando en los años posteriores 1977-83, con la colaboración de padres, alumnos y profesores <sup>13</sup>.

## GRUPOS de reflexión cristiana



DATA PADRES DE ALUMNOS

### 7. Participación en las fiestas colegiales

Los Padres de familia fueron participando cada vez más en las fiestas organizadas por el Colegio en ocasión de la Inmaculada, Don Bosco y María Auxiliadora. Organizaban también fiestas específicas para los padres en las mismas oca-

12 El Curso 1977-78 apareció el primer Proyecto Educativo elaborado de una forma unitaria y estructurada.

Véase Proyecto Educativo 77-78; 78-79 y en forma de Agenda, del curso 1979 al 1986. Los años 1988 y 1989, con el nombre *Aventura 88* y *Aventura 89* se presenta el Ideario, Proyecto Educativo y Programación del Curso.

13 Se refería a la vuelta de Pío VII a Roma en 1815.



*Junta actual de APAS.*

siones, a base de *cross*, actuaciones culturales en el salón teatro, deportes, comida campestre de sobaquillo, fiesta en el campus inaugurado en 1987.

## **8. *Presidentes de APAS desde su fundación***

Ángel Gisbert Pérez, 1965-67  
Ricardo Sánchez de Cea, 1967-70  
Manuel Pulido Escalona, 1970-73 (último en San Juan Bosco)  
Félix González Vallejo, 1973-76  
José Luis Leal Sánchez, 1976-78  
José González Espinosa, 1978-81  
José María García Picazo, 1981-84  
Francisco Aliseda Barroso, 1984-87  
Juan Jover Rivero, 1987

Este último comparte actualmente su responsabilidad con:

Andrea Navarro Segura, Vicepresidenta  
Francisco García Balaguer, Secretario  
José Juan Bernabeu Bacza, Tesorero  
Antonio Carrasco Pastor, delegado de cultura  
Joaquín Ivars Font, delegado de deportes  
Teresa Sánchez López, relaciones públicas  
Ana Fernández, relaciones públicas

## Resonancias salesianas en Alicante

### 1. *María Auxiliadora en Alicante*

Todos están de acuerdo en que María Auxiliadora y su devoción en Alicante ha sido el hilo conductor permanente, la realidad viva y vitalizadora de las obras salesianas.

En la ciudad, en el colegio, en el santuario... todo ha ido girando en torno a María Auxiliadora. Y ha hecho que la ciudad de Alicante sea sin duda una de las primeras adelantadas de esta devoción a la Virgen de Don Bosco.

Ante todo: María Auxiliadora llegó a Alicante, donde no era conocida, antes que los Salesianos. Desde 1911, en la Iglesia Colegial de San Nicolás, comenzó a recibir un culto entrañable, animado por el Doctor Nájera.

Otra singularidad: la devoción a María Auxiliadora en Alicante nació unida a una obra social, realizada con la aportación de todos sus devotos. Fue una devoción que nació plasmada en algo concreto. Así en su origen y así en la restauración de las Escuelas y Santuario, después de su destrucción en 1931.

Después, con las Escuelas, funcionó la devoción a María Auxiliadora paralela a las Escuelas, pero autónoma. La Archicofradía y ambiente popular fueron una realidad antes que las Escuelas comenzaran a ejercer su indiscutible influencia.

Años después, el celo y sacrificio de los Salesianos en la educación de los niños pobres dió origen al ejército de Antiguos Alumnos a quienes sus abnegados educadores enseñaron desde sus más tiernos años, el amor y devoción a una Virgen que, como padres de familia, tienen entronizada en su hogar y acuden a ella.

Ya don Alejandro Battaini el 14 de Mayo de 1914, en carta al Catequista General, decía: «Procuraremos hacer cuanto es posible para fomentar la devoción a María Auxiliadora. Gracias a Dios se va difundiendo de una manera maravillosa en esta ciudad, y ya se puede decir que es la devoción más popular. Esperamos que el año próximo se pueda hacer una hermosa conmemoración centenaria <sup>1</sup>».

«Antes del año 14, la devoción a la Virgen de Don Bosco iba aumentando a la par que crecía en el seno de las familias con la propaganda que se hacía con medallas, estampas, novenas, etcétera, sin contar las muchas gracias que concedía a los que con fe la invocaban. Con los actos del 14-16 de Febrero de 1914 la devoción a María Auxiliadora quedó más grabada en el alma de los que ya la conocían, al propio tiempo que, con una iglesia dedicada a la Virgen, iría aumentando cada día más e invadiría todas las clases sociales». (A. Recasens)

«La devoción a la Virgen de los Remedios fue propia de una élite de la ciudad. María Auxiliadora caló en la gente del pueblo y a través de los alumnos que

1 Se refería a la vuelta de Pío VII a Roma en 1815.

salían de las Escuelas compenetrados en la misma. Gente del pueblo que encontró en ella un aglutinante de su clase popular. Lástima que después hubo la desconexión de los Antiguos Alumnos y se acabó esa fuente». (Antonio Vivo, antiguo alumno)

«Cuando levantaron el cementerio de San Blas para trasladar los cadáveres al del Remedio, pudieron ver que muchos llevaban la medalla de María Auxiliadora».

«En tiempo del franquismo pude tratar a varios antiguos alumnos que militaban en el comunismo, pero en la cartera llevaban la estampa de María Auxiliadora». (Montejano, antiguo alumno)

Focos eficaces de la devoción han sido las múltiples presencias salesianas en la provincia de Alicante: cuatro en la capital, dos en Elche, dos en Alcoy, una en Ibi, Campello y Villena.

## ***2. La Archicofradía de María Auxiliadora***

No cabe duda que fue el instrumento providencial, con una historia gloriosa en la propagación de la devoción a María Auxiliadora.



*Junio 1974. Bodas de oro de don Juan Ortega.*

Se estableció en Alicante el año 1914. Para dar mayor importancia al acontecimiento se celebró un solemne triduo los días 22, 23 y 24 de Octubre.

Los estatutos eran los mismos que los de la Primaria de Turín, si bien se habían adoptado ciertas disposiciones para el buen funcionamiento de la Asociación. Desde los comienzos la Junta estaba formada por la Presidenta y Vicepresi-

denta, Secretaria y Vicesecretaria, Tesorera y Vicetesorera y Celadoras acomodadas al número de socias.

Cada celadora tenía un coro de 24 socias a quienes se enviaba mensualmente, antes del 24 de cada mes, la revista Auxilio de los Cristianos, en la que había la invitación para la comunión, algún articulillo piadoso y de carácter social, cultos e indulgencias del mes, noticias de la Asociación, anécdotas piadosas y necrologio. Con ello se animaban muchas personas a la frecuencia de los sacramentos <sup>2</sup>.

Don Antonio Recasens, siendo Director de Alicante (1914-21) mandaba a Turín un informe sobre el Santuario de María Auxiliadora. Por él sabemos que todos los sábados tenía lugar la función sabatina, a la que seguía la Bendición con SDM y canto de la Salve.

Los días 24 de cada mes eran otras tantas fiestas de María Auxiliadora: Misa cantada por la mañana y de comunión general. Durante el día, turnos de al menos 8 personas para hacer la vela a la Virgen; y por la tarde, rezo del Rosario con el ejercicio del mes, sermón, bendición con SDM y canto de la Salve.

Sábados y días 24, después de la función de la tarde, subían los fieles que lo deseaban a besar los pies de la Virgen.

El año 1919 se fundaron las capillas domiciliarias. Gustaba mucho a los enfermos la imagen de la Virgen junto al lecho del dolor. Por ello había *las imágenes enfermeras* que llevaban a los enfermos que las pedían, teniéndolas por espacio de nueve días, con el fin de poder hacer la novena.

### ***Archicofradía de caballeros devotos de María Auxiliadora***

En 1929 don Recaredo de los Ríos organizaba esta asociación a instancias de varios señores deseosos de participar de los muchos favores espirituales concedidos por los Sumos Pontífices a la Archicofradía de María Auxiliadora, formada con predominio de las señoras.

El día de San Francisco de Sales de 1929, en la Misa de la mañana, el Obispo de la Diócesis Monseñor Javier Irastorza impuso la medalla de la Archicofradía a un gran número de caballeros que acudieron «a pesar del mal tiempo de lluvia, y todos saben cómo quedan los caminos que dan acceso al Colegio cuando caen sólo cuatro gotitas del cielo».

La Junta de caballeros quedó constituida de la siguiente manera:

- Director honorario, ilustrísimo señor don Modesto Nájera, Abad de la I.L. Colegiata de Alicante.
- Director efectivo, reverendo señor Director del Colegio salesiano.
- Presidente, don Ramón Alberola, abogado
- Vicepresidentes, don Antonio Martínez Torrejón y don Gabriel Montesinos, médico
- Secretario, don Manuel Amorós
- Tesorero, don José Botella, interventor del BC

---

2 ANTONIO RECASENS. Carta a Turín sobre *La Archicofradía de María Auxiliadora en Alicante*.

- Vicesecretario, don Jaime Buch, salesiano
- Vicetesorero, don Jerónimo Pérez, Presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos.
- Celadores mayores, don Vicente Cabrera, contratista; don Enrique Cabrera, contratista; don Eduardo María de la Santa, comandante de Infantería
- Celadores, don Ruperto Mascarón; don José Martí; don Gregorio Bizcarrondo; don Miguel Botella; don Camilo Miralles; don José Alarcón; don Manuel Torregrosa; don Francisco Pérez Flores; don Francisco Jerez; don Francisco Bartolomé.

### *Actividades y obras de celo*

Se conservan las crónicas de las reuniones de la Junta desde 1941 a nuestros días. Un trabajo que agradecer a las Secretarías que se han ido sucediendo.

En sus comienzos, don Antonio Recasens destacaba, entre las obras de celo que realizaba la Archicofradía, la de sufragar todos los gastos que importaba el sostenimiento del Oratorio Festivo. «Es además incalculable el bien que hacen muchas celadoras promoviendo la frecuencia de los sacramentos entre las personas más reacias a ellos».

Don Silverio Maquiera les proponía en la primera reunión después de la liberación (Enero 1941), trabajar por extender la devoción a María Auxiliadora y conseguir limosnas «para la construcción de la iglesia que están pidiendo los niños y devotos alicantinos». Conseguir el aumento de archicofrades, única manera de que la devoción a la Virgen se extienda cada vez más en Alicante. (1942).

Don Daniel Conde les proponía (1946) «Trabajar para que el año próximo se pueda abrir la iglesia».

Siempre los Directores se encargaron de la Archicofradía, pero don Daniel nombró a don Juan Ortega como Vicedirector, encargado de la Visita domiciliaria.

Con don Rafael Cerdá (1959-62) apareció *Auxilio de los cristianos*, segunda época, y en sus páginas todos los meses aparecían las actividades de la Archicofradía, centradas sobre todo en el aumento de las socias, colaboración en el ornato del altar y camarín del santuario, las nuevas andas para la procesión, esplendor del mes y novena de la Virgen, y buscar limosnas con las cuales poder restaurar las aulas necesarias para educar mil niños.

«La terminación de las Escuelas Salesianas debe ser el monumento que los amantes de María Auxiliadora levanten este Año Santo 1950 a la excelsa Madre».

Don Celedonio Macías (1952-55). En el año mariano 1954 (centenario de Lourdes), propuso para cada sábado, no sólo los 24, subir a besar el pie de la Virgen. Además el Director les propuso hacer un cetro de oro y perlas preciosas en la mano de la Virgen y otro en la mano del Niño Jesús. Se recogió lo necesario, pero al fin, una señora pagó el cetro. Se destinó lo recogido para la corona y aureola de la Virgen que se quería coronar el día 8 de Diciembre de 1955. Hubo que dejarlo para el año siguiente. Padrinos del cetro fueron don Antonio Núñez de Curt y su hija Cristina.

Don Juan Roig (1955-61) tuvo la alegría de la coronación de la Virgen. La Archicofradía trabajó para recoger lo necesario. Los niños se encargaron de la

corona del Niño. Fueron confeccionadas por el señor Pajarón, de Valencia. El artifice se portó con gran delicadeza, no reclamando lo que se le debía y rebajando la deuda. La Archicofradía se extendió por el Campo de Algoda (Elche) y Crevillente.

Don Sebastián Arnau (1962-63) propuso a la Archicofradía un ropero salesiano.

Don Joaquín Recalde (1963-69). La Archicofradía colaboró con entusiasmo en los actos del cincuentenario. Cuidaba las colectas el domingo destinadas a costear el cambio del altar, de cara al público, según lo indicado en el Vaticano II.

La multiplicidad de asociaciones exigió determinar un día mensual para cada una de las mismas, y que de la Archicofradía fuera nombrado Vicedirector don Pablo Baraut.

Trabajaron por confeccionar ornamentos para la iglesia... y clero infantil.

Don Ángel del Barrio (1969-70). Colaboran con ornamentos para el santuario y para el nuevo Colegio de San Blas, al que llevan el sagrario de la capilla.

Don José Sanz, don Rigoberto Peidro. Don Pablo Baraut dirige de hecho la Archicofradía. Todos los años visitan en peregrinación algún santuario mariano (Las Virtudes, los Lirios, la Fuensanta...). Colaboran con sus donativos en el Patronato social de María Auxiliadora, el Cottolengo, Jueves Eucarísticos, Catequistas. Intensificaron la distribución del calendario de María Auxiliadora y colaboran en la construcción del gran edificio de la Casa de la Familia Salesiana. Se insiste en los equipos del Rosario.

### ***Juntas de la Asociación***

Con ayuda de las crónicas podemos indicar las personas que a lo largo de los años cargaron con la responsabilidad de animar la Asociación. Las hermanas Curt aparecen en los comienzos animadoras de todo lo salesiano, también de la Archicofradía.

<b><i>Año 1941</i></b>	<b><i>Nueva Directiva</i></b>
<i>Presidenta</i>	Excelentísima señora Mercedes Herrera
<i>Vicepresidentas</i>	Ángeles Sandoval de Salvetti, Enriqueta López de Haro
<i>Secretaria</i>	Encarnación Dema
<i>Vicesecretarias</i>	Elisa Llorca, viuda de Pérez Concepción Ausó de Leach
<i>Tesorera</i>	Enriqueta Curt
<i>Camareras de la Virgen</i>	Elisa Alberola de Lacy, Clementina Curt de V. Bonanza, y Amalia O'Maden de Manero

<b><i>Elección de Junta</i></b>	<b><i>1955</i></b>
<i>Presidenta</i>	Pilar Cudós de Oliva
<i>Vicepresidentas</i>	Señora Marquesa de Lacy, Elisa Alberola
<i>Secretaria</i>	Consuelo López de Haro
<i>Vicesecretaria</i>	Concepción Campos
<i>Tesorera</i>	Enriqueta Curt
<i>Vicetesorera</i>	Carmen Mesones de Ferrer
<i>Celadora Mayor</i>	María Ruiz + 23 Celadoras.

*Junta actual*

1992

*Presidenta*  
*Vicepresidenta*  
*Secretaria*  
*Vicesecretario*  
*Tesorera*  
*Consiliario*

Encarnación Espuig  
Damiana Rico  
Isabel Vaello Cortés  
Manuel Gallego  
María Teresa Cernuda  
Don Jesús Díaz



*Junta de la Archicofradía. Año 1955. Elisa Ferrer López de Haro, Pilar Cudós, Conchita Campos...*

*Asamblea local de la Archicofradía.* Comenzaron con la primera el 9 de Mayo de 1974. Se fijó celebrarla todos los años en preparación a la fiesta de María Auxiliadora.

*Asamblea inspectorial anual.* Se celebró en Campello la primera en Junio de 1981. En años sucesivos se celebró en presencias salesianas distintas: Villena, Alicante, Cabezo de Torres.

En 1983 era nombrado Delegado inspectorial de AMA don Rigoberto Peidro.

La Junta actual inspectorial de AMA. Radica en Alicante, junto al santuario inspectorial: Ángel Bonmatí, Encarnita Espuch, Julio Macías, María Dolores Cervi Cortés, Emilio Coloma, Manuel Gallego, Inmaculada Seva, Isabel Vaello, Mari Carmen García, Lola Pérez, Ángeles Climent. Consiliario Inspeccional, don Joaquín Cardenal.

### **3. Mes de Mayo**

«Si los sábados y días 24 se ven concurridos, ya se puede suponer que el entusiasmo sube de punto durante el mes de María, y especialísimamente en la solemnísima Novena, durante la cual resulta insuficiente la iglesia para contener el numeroso público. No menos solemne resulta la procesión que todos los años tiene lugar». (A. Recasens.)

El mes de Mayo solía comenzar el 24 de Abril para terminar el 24 de Mayo.

Con frecuencia ese día se celebraba la fiesta interna colegial, y la externa, con la procesión, se dejaba para el domingo más próximo, antes o después del 24. En el mes de Mayo o mes de las flores, se volcaba todo el entusiasmo de la Familia Salesiana en honor de María Auxiliadora.

Muy pronto se establecieron costumbres que duraron mucho tiempo.

En la programación de 1920 por don Antonio Reasens aparece el orden de los cultos para todo el mes:



*Salve solemne y buenasnoches a los pies de la Virgen. «Es la entrega sentida de año en año. Hay que vivirlo para verlo» (Don Silverio).*

Por la mañana la santa Misa con el ejercicio del mes para los que no podían asistir por la tarde.

Por la tarde estaba el ejercicio del mes para los alumnos a una hora útil y adaptada, y otro para los devotos y la Archicofradía.

Los domingos y días de fiesta, por la tarde, después del Rosario, había un sermón por algún orador destacado, anticipación de la novena. Se hacía la imposición de la medalla a los nuevos socios, señoras o caballeros, que lo pedían.

El 9 de Mayo se fijaba la consagración de niños, niñas o colegios en corporación a María Auxiliadora. La función de la consagración se realizaba por la mañana, después de la Misa y por la tarde.

Mas adelante se fijó día para la consagración de señoras, caballeros, niñas y Antiguos Alumnos.

Mayo era también el mes para las Primeras Comuniones del Oratorio Festivo y Escuelas.

En la programación el mes aparece la lista de las intenciones particulares, es decir, de los que encargan los cultos por sus intenciones particulares y por sus difuntos. Buen registro para cooperadores y archicofrades de las diversas épocas.

En 1992 se tuvo un recuerdo explícito por cuantos vivían en las calles más cercanas al Santuario. Las intenciones fueron por las familias de las calles siguientes:

- Día 15. Calle Gaztambide, Pablo Iglesias, Belando, Maestro Barbieri.
- Día 16. Segura, Maestro Bretón, General Marvá.
- Día 17. José María Pi, Tucumán, General Mancha.
- Día 18. Ferré Vidiella, Senante Llaudés, Avenida Salamanca.
- Día 19. Callosa de Segura, Bono Guarner, Cardenal Belluga.
- Día 20. Marqués de Molins, Maestro Márquez.
- Día 21. Benito Pérez Galdós, San Juan Bosco.
- Día 22. Poeta Quintana, Berenguer de Marquina.
- Día 23. Avenida de la Estación, Alfonso el Sabio.



*José Ángel Guirao,  
AA. AA. y máxima figura  
de la canción moderna.*

### *Novena*

Al ejercicio del mes se añadía el sermón por algún orador sagrado de nota.

Resulta interesante la lista de oradores sagrados que desfilaron ensalzando las glorias de María Auxiliadora. Los hay de todas las Congregaciones, del clero secular, salesianos <sup>3</sup>.

### *Alborada o Verbena*

Se celebraba la víspera de la procesión de María Auxiliadora con motivo de la tradicional *Salve* con que era saludada la Virgen al bajarla de su camarín y depositarla en el trono sobre el que tenía que recorrer las calles de Alicante.

Nos consta la primera noticia por don Recaredo, en la programación de 1930. Decía: A las 9 y media. Frente a la iglesia, gran concierto por la banda de Antiguos Alumnos. Rifa de una preciosísima imagen de María Auxiliadora de 0,87 centímetros de alta.

A las 10 y media. En la iglesia solemne *Salve* ante la imagen entronizada ya sobre las andas. Poesía a María Auxiliadora por el señor Presidente de los Antiguos Alumnos.

La de 1950 es descrita por *Auxilio de los Cristianos* de la siguiente manera: «A las 10 el patio invadido, puestos de alicantina zurra, mucha animación entre la juventud, cohetes, petardos, y *eixides* a granel. Parecía una noche de *cremá fallera valenciana*. Entre carcasas y palmeras se quemó el artístico castillo de fuegos artificiales por el acreditado pirotécnico Juan Rausell, de Bétera (Valencia).

A las 12 de la noche, las campanas nos anuncian el final del jolgorio y bullanga. Todo el mundo pasa a la iglesia; la Virgen va a recibir el primer homenaje del día. Puesta ya en sus nuevas andas, oye la fervorosa *Salve* cantada de pie por la multitud. Saludo y fervorín excorde por el Director.

<sup>3</sup> *Auxilio de los Cristianos* tuvo varias ediciones. La primera fue creación de DON ANTONIO RECASENS.

A las 6 de la mañana, tracas y petardos anuncian el comienzo de la fiesta. Diana por las calles del recorrido de la procesión, llevando pancartas y repartiendo octavillas invitando a los alicantinos a venir a honrar a la Virgen.

Según el Diario Información del 23 de Mayo de 1961:

A las 11 se inició la gran Alborada de víspera de la festividad de la Virgen. Actuó la banda de música de Educación y descanso, bajo la dirección del maestro Cano.

A las 12 de la noche se cantó la Salve popular y se disparó un vistoso y monumental castillo de fuegos artificiales. Seguidamente en el santuario se celebró la primera Misa del día de María Auxiliadora.



*Alborada. Coros y danzas de Onil.*

La Alborada era animada por diversas bandas: los Claveles, Coral de Crevillente, Coral de Alcoy, banda de los Antiguos Alumnos. Algunos años se realizó en el salón teatro del Colegio porque el tiempo amenazaba.

En la década de los ochenta comenzó a decaer, por la presencia de gamberros que hubo que controlar, incluso con la presencia de la policía.

En Mayo de 1988 se suprimió. «Tenía muchos peligros difíciles de controlar, aparte de no alcanzar pastoralmente ninguna ventaja con los jóvenes que acudían. Se decide sustituirla por una cena familiar con buen resultado que, con toda facilidad, irá creciendo en años sucesivos. Con el tiempo, tal vez podamos reiniciar la Verbena, pero renovada en su organización».



*Presidencia oficial Mayo 1951. Fue el Abad de la Colegiata, el Secretario General del Gobierno Civil, el Alcalde y otras autoridades.*

### *Procesión*

Comenzó a realizarse muy pronto y a considerarse como la manifestación más importante de la devoción de Alicante a María Auxiliadora. En la programación de 1931, que ya no pudo realizarse, se decía:

«Constituirá, como en años anteriores, el más grandioso y entusiasta homenaje de amor del religiosísimo pueblo de Alicante a aquella a quien aclama como Madre, como Reina adorada. Alicantinos, caballeros y señoras, jóvenes, niños y niñas, a todos, a todos invita vuestra celestial Madre: formadle corte de amor en su paseo triunfal por las calles de nuestra amada ciudad; tomad parte en la procesión, no os contentéis con verla pasar por las calles, dad así brillante prueba de vuestra fe y de vuestro filial cariño a María Santísima».

La realización fue rápida, pero progresiva. *El Diario de Alicante* aludía irónicamente, pocos días después del incendio de 1931:

«Aquellos pocos y modestos salesianos que aquí se establecieron y que tras la procesión en el recinto de su patio, la prolongaron a la calle frontera del edificio; después hasta la plaza de la Independencia y últimamente hasta llegar al corazón de Alicante...»

La programación del año 1920 señalaba ya el siguiente recorrido: «Plaza de la Independencia, Avenida de Soto, Plaza de Maisonave, Paseo de Gadea, Parque de Canalejas, Calle de las Bóvedas, y Plaza de Reina Victoria, volviendo a la iglesia por la Avenida de Soto».

En 1925 decía el Boletín Salesiano español: «Acuden de Alcoy, Monóvar,



*Paso por la Plaza de los Luceros, año 1949.*

Novelda y Villajoyosa más de 400 personas para participar en la procesión. Presidieron el Señor Abad, el señor Gobernador militar, el Alcalde con 28 Concejales, canónigos, párrocos, religiosos y un piquete de soldados. Cinco bandas de música daban más animación y piedad al solemne acto. Catorce mil personas vitorearon a María Auxiliadora al pasar por las calles y, sobre todo, por el gran paseo de las Palmeras. Allí el Padre Echevarría enardeció más los ánimos con una breve, pero patética exhortación».

En 1930, la última antes de la guerra y en la que se dio el conflicto callejero, hizo el siguiente recorrido: «San Juan Bosco, Tucumán, General Mola, Plaza de los Luceros, Avenida Soto y Gadea, calle San Fernando, Castaños, Avenida Alfonso el Sabio, plaza de los Luceros, Avenida General Marvá, San Juan Bosco».

En 1949 se inauguró la iglesia reconstruida y se realizó la procesión después de 19 años. Los Antiguos Alumnos, en tiempo de don Silverio, hubieran deseado sacar la procesión, pero don Silverio los disuadió porque requería una solemnidad digna y no había recursos suficientes.

La prensa se hizo eco de la solemnidad de 1949 por la participación extraordinaria. Para presenciarla y asistir a ella llegaron a Alicante numerosos Antiguos Alumnos procedentes de diversas capitales y ciudades de España.

Constituyó la citada procesión una pública protesta de fe que revistió caracteres extraordinarios y nunca conocidos en Alicante, dado los millares de fieles que formaron en ella y el numerosísimo público que con hondo fervor presenció su paso por las calles del itinerario.

A las siete y media de la tarde se inició el cortejo. En los alrededores del nuevo



*Presidencia del Ayuntamiento.*

templo salesiano se había reunido un inmenso gentío y todas las casas cercanas a la iglesia lucían colgaduras en sus balcones.

Abría la marcha la cruz alzada y tras de ella la banda de cornetas y tambores de la Cruz Roja, a partir de la cual seguían en dos filas niños de las Escuelas nacionales, del Hogar José Antonio, colegio de los Maristas, Congregación de San Luis Gonzaga y Escuelas Salesianas de San José.

Iba después la banda de música de la Cruz Roja a la que seguían las niñas de las Escuelas nacionales, del Hogar de José Antonio, Asilo de Nuestra Señora del Remedio, Colegio de las Carmelitas, de las Teresianas, Aspirantado de Acción Católica y Colegio de María Auxiliadora, cerrando estas filas la banda de música de Muchamiel.

Seguían las enfermeras Javerianas, Congregación de María Inmaculada y Santa Rita, Cofradía de la Virgen del Carmen, jóvenes y señoras de la Acción Católica de las parroquias de San Gabriel, de las Carolinas, San Juan Bautista, San Francisco, Misericordia, Santa María y San Nicolás, seguidas de las Antiguas Alumnas salesianas y la Archicofradía de María Auxiliadora.

A continuación, la banda de cornetas, tambores y música del Regimiento de Infantería de San Fernando número once, precediendo a los jóvenes del Centro Domingo Savio, Juventud Antoniana, Congregación Mariana, Centro Católico, Cofradía de la Virgen del Carmen, Apostolado de la Oración, y a los jóvenes y hombres de Acción Católica de las parroquias de nuestra ciudad.

Los caballeros de San Juan Bosco y Jueves Eucarísticos precedían a los Anti-



*Traslado a la Parroquia de San Blas en absoluto silencio y entre las antorchas de los jóvenes.*

guos Alumnos y a los Cooperadores, y entre sus filas formaban numerosos niños y niñas de Primera Comunión que eran portadores de ramos y bandejas de flores.

La Junta de señoras de la Archicofradía presidía y cerraba este núcleo de la procesión.

A la salida de la Virgen se soltaron centenares de palomas, se echaron al vuelo las campanas y la banda municipal de música tocó el himno nacional. Daban escolta de honor fuerzas de la guardia civil.

Seguía la presidencia del clero diocesano y de la comunidad salesiana y cerraba el cortejo la presidencia oficial, integrada por el Alcalde en funciones, el General Gobernador militar, coronel jefe del aeródromo de Rabasa, coronel del Regimiento de Infantería San Fernando, un representante del Comandante de Marina, Presidente de la Audiencia provincial, Delegado de Hacienda, Director del Instituto de Enseñanza Media y Director de la Escuela de Magisterio. La banda municipal de música cerraba el cortejo.

A las once de la noche llegaba la imagen al santuario, siendo recibida entre aclamaciones del público, disparo de tracas y bengalas de colores, acordes del himno nacional y gran número de cohetes.

La prensa concluía: «Por la gran solemnidad que revistió la procesión se convertirá con el tiempo en memorable testimonio de la devoción alicantina hacia María Auxiliadora que recibió ayer el fervoroso homenaje de millares de fieles, expresada con sus asistencia y constantes ofrendas de flores a lo largo de su triunfal recorrido».



*Traslado desde San Blas en manifestación desordenada. Año 72, 73 y 74.*

En 1950 la víspera se realizó un pasacalle por donde pasaría al día siguiente la procesión. A las siete de la tarde salieron unos 30 ciclistas, seguidos por los cornetas y tambores, bandera, gimnastas en uniforme y, por fin, un camión lleno de pancartas y haciendo propaganda con cantos. A las diez de la noche la Verbena en el patio y los fuegos artificiales. A las doce, la Salve en la iglesia como clausura de la Verbena.

El año 1951 se hizo pasar, con acierto, la procesión por la Rambla y calle José Antonio.

En 1969 comenzó a problematizarse la participación de los alumnos a la procesión. Algunos opinaban que era preferible sustituirla por una concentración en alguna plaza.

Los años 1972, 73 y 74, la víspera, después del besamanos se bajaba la Virgen y se trasladaba a la parroquia de San Blas entre las antorchas de los jóvenes. En el silencio de la noche era de gran brillantez. En San Blas se adornaba sobre las andas y, al día siguiente, se trasladaba procesionalmente en manifestación desordenada a su santuario. En el patio se quemaban unos fuegos artificiales y se volvía al camarín.

El año 1975 se volvió al recorrido tradicional, y a instancias de la Archicofradía que veía mal que la Virgen pasara la noche fuera de su capilla.

El mismo año se redujo la procesión al recinto de la parroquia: Tucumán, General Mancha, Jaime M<sup>a</sup> Buch, Marqués de Molins, Maestro Barbieri, Belando, Poeta Quintana, San Juan Bosco y patio del Colegio salesiano.

En los años sucesivos, en el Colegio nuevo, se dejó en libertad a los alumnos para participar en la procesión.

En 1979, el Ayuntamiento rompió el acuerdo firmado por él mismo en el año 1949 con ocasión de la procesión de María Auxiliadora después de la liberación. No acudió el Ayuntamiento ni la Banda municipal.

«El Alcalde quiso dignificar la Banda municipal. El que la quiera tendrá que pagarla. La función de la Banda municipal es dar conciertos o participar en actos organizados por el propio Ayuntamiento».

Actualmente la procesión queda reducida a: Tucumán, San Juan Bosco, General Marvá, Plaza Luceros, General Mancha, Senante Llaudes, San Juan Bosco y patio de la Familia Salesiana.

#### 4. *Historia de la Imagen de María Auxiliadora en Alicante*

El 15 de Febrero de 1911 el Abad Nájera trajo la bella imagen de María Auxiliadora, obra maestra de escultura hecha en los Talleres Salesianos de Sarriá (Barcelona).

Al día siguiente, 16 de Febrero, era bendecida por Monseñor Victoriano Guisasaola, Arzobispo de Valencia y más tarde Cardenal Primado de Toledo.

El mismo día se colocó en la capilla del Santísimo de la Colegiata, donde permaneció hasta el 15 de Febrero de 1914, siendo visitada durante el período de tres años por todas las clases de la sociedad alicantina.

El 15 de Febrero de 1914 se trasladó en procesión solemnísimas, desde la Colegiata a su nuevo templo, presidida por el Prelado y con asistencia de todas las autoridades, Cabildo Colegial, Ayuntamiento en pleno y un gentío inmenso que aclamó con entusiasmo a la Reina de los Cielos, sobre todo en el momento verdaderamente sublime de aparecer en su artístico camarín, entre los vítores, aclamaciones y abundantes lágrimas de la inmensa muchedumbre, resultando una escena tan emocionante y grandiosa que difícilmente se borrará del corazón de los alicantinos.

En 1931 la imagen que se encontraba en el interior del santuario fue quemada. La imagen situada en la fachada fue derribada. Esta misma imagen fue repuesta por don Daniel Conde en 1948 y costeadada por doña Enriqueta Curt.

Una confidencia. La transmitía don Silverio en el programa de Mayo de 1943: «Era en Mayo de 1931. El templo rociado abundantemente de gasolina comenzaba a ser una hoguera. Un hombre se ocupaba de prender fuego a los confesonarios. Y cayó gravemente enfermo. Una persona amiga que a su tiempo le reprochaba sus extravíos, fue a visitarlo. »No pensé que vinieras», murmuró el paciente. ¿Por qué no había de venir? «Por lo que tú sabes. Obré indignamente, pero con la cabeza no, te lo aseguro; yo no me metí con la cabeza de la Madre de Dios. Mas desde entonces sigo viendo las llamaradas de los confesonarios y no he sido un solo día feliz. Yo sé que me muer-

*Primera imagen.*





ro. ¡Si al menos pudiera confesarme! A media noche se reconciliaba con el ministro de Dios y moría con la paz del perdón».

El 13 de Febrero de 1979 comienza el desmantelamiento del Colegio antiguo. Antes se baja la imagen de María Auxiliadora de la terraza.

Se congregaron fieles y Antiguos Alumnos y se cantó la Salve, mientras muchos lloraban.

Después se llevó al Colegio Don Bosco y se colocó en el jardín donde los días 24 era obsequiada por los alumnos del *Pabellón B*.

El 6 de Mayo de 1986 fue trasladada al Monte Tabor de las Hijas de María Auxiliadora. Querían celebrar con este acto el centenario de su venida a España (Barcelona, 1886).

El 9 de Julio se le colocaba la corona de estrellas que la hace visible de noche por los alrededores de Alicante.

Cuando en Febrero de 1936, como consecuencia de las elecciones, se asaltaron las iglesias, en la de Santa María hicieron desastres con todas las imágenes, hasta con una monumental, pesadísima que había en la capilla de la Comunión. Todas fueron bárbaramente derribadas de sus ornacinas. La imagen de María Auxiliadora la bajaron con todo cuidado y la dejaron en el suelo boca abajo. Sólo se había estropeado la punta de un dedo.

Más tarde ya no le tuvieron respeto. Fue mutilada, se le cortó la cabeza al Niño y se le sacaron los ojos a la Virgen.



*Imagen de María Auxiliadora en el jardín del Colegio Don Bosco.*

*Página anterior:*

*Arriba izquierda. Derribo de la estatua de la terraza. Arriba derecha. Bajada de la imagen en 1979. Abajo izquierda. Imagen de María Auxiliadora con la corona de estrellas. Abajo derecha. Traslado al Monte Tabor.*





*Los Antiguos Alumnos situados en San Nicolás, 14, adquirieron por 158 ptas. una imagen de María Auxiliadora que colocaron en la Basílica de Santa María, en la capilla que hoy es de la Virgen del Pilar.*

*Página anterior.*

*Arriba izquierda. Monseñor Barrachina bendice la imagen de la fachada. Presente el donante Manuel Gallego y su madre. Arriba derecha. El Alcalde de Alicante impone la medalla de la ciudad a María Auxiliadora. Abajo izquierda. La grúa coloca la imagen. Abajo derecha. Antonio Ruiz Montejano dirige una arenga a la muchedumbre.*

En los primeros días de la liberación, don Silverio la metió en un coche y la trajo al Colegio. Se mandó a Sarriá para que la restauraran y el día 23 de Mayo de 1940 se entronizó de nuevo en la capilla.

El 27 de Mayo de 1956, momentos antes de la Misa solemne, el señor Administrador Principal de Aduanas de la provincia de Alicante, don Conrado González García, impuso a su Patrona María Auxiliadora, el bastón de mando de dicho Cuerpo de Aduanas.

El bastón fue obsequio de la ilustrísima señora doña María Sancho, viuda, de Alzamora, Administrador que había sido de la Aduana de Alicante y gran devoto de la Virgen.

El 24 de Mayo de 1965, finalizada la Misa y novena, el señor Alcalde don Fernando Flores Arroyo impuso la medalla de la ciudad a María Auxiliadora. La medalla había sido concedida por el Ayuntamiento alicantino a la Institución Salesiana en ocasión del Cincuentenario de 1964. El público que llenaba el santuario prorrumpió en vivas y aplausos, mientras el órgano tocaba el himno nacional.

Don Joaquín Recalde dirigió unas sentidas palabras de agradecimiento y el conjunto de los tunos despidió al Alcalde con alegres piezas de su repertorio.

### *Imagen de la fachada del santuario*

Llegó de Alcoy el 23 de Marzo de 1987 y fue colocada en el presbiterio del santuario. La bendecía Monseñor Barrachina el 23 de Mayo, presente el donante Manuel Gallego y su madre.

El 27 de Enero de 1987, la grúa colocaba la imagen en la fachada, dejando todo preparado para la inauguración del día 31.

## **5. Calles Salesianas en Alicante**

Pueden verse indicadas en la obra de Gonzalo Vidal Tur, «Alicante, sus calles antiguas y modernas».

ABAD NÁJERA. *Virgen de Belén-Carmen-Barrio San Nicolás.*

A instancias de los Antiguos Alumnos salesianos el Ayuntamiento en 1928 rotuló con el nombre de Abad Nájera la calle conocida por del Bale. El Ayuntamiento de la República sustituyó el rótulo Abad Nájera por el de Nicolás Salmerón. En 1939 recobró el de Abad Nájera.

SAN JUAN BOSCO. *General Marvá-Salamanca-Benito Pérez Galdós.*

En 1941 los Antiguos Alumnos salesianos proponían al Ayuntamiento cambiar el nombre de la calle Zurbano por el de San Juan Bosco. Cambio que se realizaba en Enero de 1944.

**30 de Enero de 1940. Momento de descubrir la lápida, de la calle de San Juan Bosco, por el vicepresidente señor Manuel Ruíz.**



SANTA MARÍA MAZZARELLO. *Aguilera-División Azul-Benavía.*

Fue iniciativa de don Francisco Alberola y Such, Alcalde de Alicante e insigne cooperador salesiano. El año 1952, con ocasión de las fiestas de la canonización de Santa María Mazzarello, al finalizar el acto del Teatro Principal, comunicó el cambio del nombre de la calle Antígonas, donde estaba situado el Colegio de las Hijas de María Auxiliadora, por el de la nueva Santa.

MARÍA AUXILIADORA. *Fondo de Roenes-Afueras-Este.*

En 1955 los Antiguos Alumnos salesianos consiguieron del Ayuntamiento la dedicación de esta calle a María Auxiliadora en el Barrio Obrero.

PADRE RECAREDO DE LOS RÍOS. *Albacete-Ceuta-Barrio San Blas N.*

Declarada por el Ayuntamiento en sesión del 30 de Abril de 1955. Perduraba en Alicante el recuerdo de este heroico salesiano.

JAIME MARÍA BUCHI. *General Marvá-General Mancha-Benito Pérez Galdós.*

En la fiesta de San José del año 1956, los Antiguos Alumnos salesianos descubrieron la lápida dedicada a su nombre por el Ayuntamiento de Alicante. Fue un acto de homenaje al gran coadjutor salesiano que había ganado la admiración de los alicantinos. Ofreció el homenaje el Presidente don Ángel Gisbert y descubrió la lápida el señor Alcalde don Agatángelo Soler Llorca.



*Don Francisco Bartolomé hablando al público. Presidente 1969-72.*

## **6. Los Sucesores de Don Bosco en Alicante**

### ***Don Pablo Álbera Año 1913***

Llegaba a Alicante el 31 de Enero de 1913. Fue recibido en la estación por gran muchedumbre de simpatizantes salesianos y las autoridades, destacando el señor Abad don Modesto Nájera, los señores Marqueses del Bosch, la señora Baronesa de Petrés, la Junta de señoras comprometidas en la fundación de la obra salesiana.

Don Álbera subió en el coche de la Presidenta de la Junta doña Ángeles Sandoval de Salvetti, comió en su casa y visitó detenidamente las obras en construcción.

Por la tarde visitó el colegio salesiano de Campello donde permaneció hasta el 6 de Febrero.



*Llegada de don Álbera. Junto a un automóvil de la época y con sombrero hongo el marqués de la Hermida. El joven con el maletín es el seminarista Isidro Albert.*

*Lunes, día 3.* Los cooperadores de Alicante le llevaron a decir Misa en la Colegiata y así poder recibir la comunión de manos del segundo sucesor de don Bosco. Les habló y exhortó a perseverar en el trabajo por el reinado de Jesucristo, en sus almas primero, y después en la sociedad.

*Miércoles, día 5.* Los cooperadores organizaron una velada en un amplio salón del Asilo del Remedio. Intervino el reverendo don Francisco Maestre, cura párroco de Busot, el cual, después de saludar en nombre de la ciudad levantina al festejado, pasó a describir el estado moral de Alicante, para deducir la necesidad de un colegio salesiano donde la educación cristiana pudiera contrastar la labor de las escuelas laicas.

Intervino también el catedrático don Emilio Senante. Los seminaristas de Campello amenizaron el acto con el canto del *L'Emigrant* a cuatro voces, poesías, diálogo de ocasión y con la zarzuela *El Rey chico* de Felipe Alcántara.

Las palabras de don Pablo Álbera fueron de gratitud a los cooperadores de la ciudad de Alicante por el amor que demostraban a la Congregación Salesiana y a los niños pobres, ya que se habían propuesto al árdua tarea de recoger limosnas para levantar un edificio-escuela que entregarían a los Salesianos.

A todos recordaría en el altar de María Auxiliadora y ante la tumba de Don Bosco. El día 6, de madrugada, en Campello dio la bendición de María Auxiliadora y partió en el coche de los Barones de Petrés para tomar el tren que le conduciría a la casa salesiana de Valencia.



*Don Felipe Rinaldi con la Banda de las Escuelas Salesianas. Estaban presentes don Enrique Buj, don Antonio Antonio Candela, miembro del Consejo Superior, don José Calasanz, inspector y don Alejandro Morido, director de la Banda.*

### ***Don Felipe Rinaldi. Año 1926***

Llegaba a Alicante procedente de Campello la tarde del 20 de Febrero de 1926. De entrada, asistió a una solemne velada homenaje en la que participaron todas las autoridades eclesiásticas, civiles, militares, superiores de las Comunidades Religiosas, párrocos, Cooperadores y Antiguos Alumnos.

Al final se levantó a hablar don Felipe Rinaldi. Comenzó diciendo que el generoso pueblo de Alicante, no necesitaba estímulo ninguno para hacer el bien y para ayudar en todas sus empresas a los Hijos de Don Bosco.

Hizo un cumplido elogio del Ilustrísimo señor Abad y demás insignes bienhechores de la Obra Salesiana en Alicante, porque había visto devoción intensa a la Virgen, afirmando que donde se lleva en alto el estandarte de María Auxiliadora, se avanza de victoria en victoria y la conquista de las almas es segura.

Dio las más rendidas gracias a todos porque veía que el único afán de los alicantinos, era salvar la pobre juventud, hoy flor fragante y lozana y mañana fruto sabroso de la sociedad. Terminó dando a todos los presentes la bendición de María Auxiliadora.

Después pasó al salón de los Antiguos Alumnos, donde intervinieron el Presidente señor Amorós y el señor Garrigós. Don Felipe Rinaldi se sintió feliz en medio de sus hijos predilectos, los Antiguos Alumnos.

Terminó el día con un castillo de fuegos artificiales y ruidosa traca. Al día siguiente, numerosos Cooperadores, entre ellos el señor Abad, el Teniente Alcalde señor Alós, Antiguos Alumnos, niños del Colegio y numeroso público con



*Don Renato Ziggotti dirige la palabra rodeado de las Autoridades. A la derecha don Rafael Martínez Morellá, presidente de la Caja de Ahorros Provincial. A la izquierda el señor Gobernador don Miguel Moscardó Guzmán.*

bandera y banda, fueron a despedirle a la estación. Llegó después de haber dicho Misa en el Colegio de las Hijas de María Auxiliadora de Benalúa.

Asomado a la ventanilla del tren, iba saludando a todos sus amigos e hijos de Alicante.

### ***Don Renato Ziggotti. Año 1961***

El día 2 de Noviembre llegó a Campello, donde se habían concentrado todos los aspirantes de la Inspectoría con sus superiores.

Una larga caravana de coches fue a buscarle a Campello, de donde le acompañó a Alicante. A las cuatro y media de la tarde llegaba al Colegio. A la puerta de las Escuelas le recibían el Gobernador Civil, Presidente de la Diputación y otras autoridades civiles y eclesiásticas.

Tras los oportunos saludos, pasó al patio donde se encontraban los alumnos de las Escuelas y del Colegio San Rafael de Elche. Le cantaron el *Don Bosco ritorna* en italiano, mientras sonaban las tracas y una salva atronadora de aplausos.

Hecho el silencio, dio la bienvenida al quinto sucesor de Don Bosco, el Teniente Alcalde don Fernando Claramunt.

En nombre de los Cooperadores y Antiguos Alumnos habló don Antonio Lloret. Un niño le saludó en nombre de todos sus compañeros.

Don Renato agradeció, en perfecto castellano, a autoridades y público sus atenciones y ayuda a las Escuelas. Había venido a la inauguración del Tibidabo y manifestó la emoción que había experimentado en el Tibidabo con el Primer Congreso Internacional al Sagrado Corazón, al que había tenido la fortuna de asistir.

Lamentó disponer de tan poco tiempo en Alicante. Pasaron a la iglesia, donde cantaron una Salve. Felicitó a los Salesianos, por los progresos realizados desde que en 1940, después de la guerra civil, había visitado Alicante y otras ciudades de España.

Hizo una breve visita al Colegio de Huérfanos de Ferroviarios donde el Gobernador Civil don Miguel Moscardó le agradeció la labor de salesianos y salesianas en la Provincia.

Después salió para Valencia.

### *Don Egidio Vígano. Año 1986*

Séptimo sucesor de San Juan Bosco. Profesor de la Universidad de Chile. Consultor del Episcopado chileno en el Concilio Vaticano II. Predicó los Ejercicios Espirituales al Papa y la Curia Romana en la Cuaresma de 1986. Con el Cardenal Ratzinger intervino en la presentación del documento sobre la Teología de la Liberación.

### *Don Egidio Viganó hablando a los ADS concentrados en Campello.*



El 3 de Mayo llegaba a Campello donde fue acogido por los ADS allí concentrados.

En Alicante, después de visitar al señor Obispo Monseñor Barrachina, celebró la Eucaristía en la parroquia de María Auxiliadora. En la homilía trató el tema de la *devoción popular* que están llamados a fomentar los Salesianos e Hijas de María Auxiliadora.

A continuación se trasladó al Colegio Don Bosco, en cuya sala de la Biblioteca se preparó la cena para Salesianos y amigos que habían acudido. Rápidamente salió para Valencia, donde tenía que tomar aquella misma noche el avión de Barcelona.

Vino a España porque quiso estar presente en el centenario de la venida de Don Bosco a Barcelona, 1886.



## **María Auxiliadora. Tucumán 7**

*A su debido tiempo,  
la única obra salesiana existente  
en Alicante  
se pensó trasladarla totalmente  
a las afueras de la ciudad,  
en el polígono de San Blas.*

*Por razones históricas  
y apostólicas  
se juzgó posteriormente  
que procedía sostener  
en la calle San Juan Bosco  
el santuario  
de María Auxiliadora,*

*cuya Comunidad sería responsable  
del Santuario  
y de las actividades que tuvieron  
por sede el Colegio antiguo:  
Antiguos Alumnos, Cooperadores,  
Archicofradía,  
Hermandad de la Cena,  
Banco de sangre, Catequesis,  
Boy Scouts, etc.*

### 1. *Dos comunidades independientes*

Por dos años, 1970-72 no hubo canónicamente más que una comunidad, residiendo parte en el Colegio del Polígono de San Blas, y otro grupo en el santuario de la calle San Juan Bosco. El Director residía en el Colegio: Don Ángel del Barrio, 1970-71; y don José Sanz, 1971-72.

El Capítulo Inspectorial 72 consideró oportuno que existieran dos comunidades e independientes, de manera que cada comunidad se responsabilizara de las actividades que residían en su sede.

La comunidad residente en el Colegio de la calle San Juan Bosco, comenzó a funcionar como una comunidad normal, aunque no canónicamente constituida, durante cuatro años, 1972-76, con don Rigoberto Peidro como encargado. Con él colaboraba un grupo de salesianos dedicados a diversos apostolados sociales evitando duplicar las actividades que se desarrollaban en el Colegio Don Bosco (Pablo Baraut, Digno Outeiriño, Luis Jornet, José Boronat, Ramón Flotats).

El porvenir estaba condicionado por el contrato con la Empresa San Martín y por el pleito de los herederos, antes de cuya solución no se podía hacer nada.

Había que tener especial cuidado en suavizar las tensiones suscitadas con el traslado y porvenir del santuario de María Auxiliadora. Había una división en los Antiguos Alumnos y había que trabajar para que los ánimos se tranquilizaran,

*Reverendo don Rigoberto Peidro. Primer Director 1972-82 y Párroco 1977-86.*

dosificando las ideas y eliminando las diferencias.



### 2. *Erección canónica de la Comunidad de María Auxiliadora. 1976*

Se realizó el 18 de Septiembre de 1976. Con el Director Rigoberto Peidro, encargado de la iglesia y de los Cooperadores, formaban la comunidad don Pablo Baraut encargado de la Archicofradía; don Luis Jornet encargado de la Catequesis y Adoración Nocturna; don Benito Castejón, Delegado Regional de los Antiguos Alumnos; don Digno Outeiriño, confesor; don Ramón Flotats, cocinero.

### **3. Parroquia de María Auxiliadora. 1977**

Con decreto del 28 de Febrero 1977 el Obispo de Orihuela constituía la nueva parroquia de María Auxiliadora, desmembrando la parroquia de Gracia y de San Blas.

Los límites de la nueva parroquia eran:

*Norte.* Comienzo de las estribaciones del Castillo de San Fernando. Sur-Este, Avenida General Mola (números pares); Plaza de los Luceros; Avenida General Mola (números impares); calle Benito Pérez Galdós (números pares); calle Gaztambide (números impares). Oeste, Avenida Salamanca (números pares), desde el General Mola hasta comienzo de las estribaciones del Castillo San Fernando.

El 18 de Marzo se pusieron en marcha todos los efectos de la parroquialidad. El 24 de Mayo Monseñor Barrachina celebró la Eucaristía en el santuario de María Auxiliadora y después de la homilía, leyó el decreto de la erección canónica parroquial.

#### ***Programa parroquial de acción y espiritualidad. Curso 1977-78***

El párroco presentaba los grupos y actividades que funcionaban con el fin de conseguir de la parroquia «el lugar donde se realiza la comunión de fe para los distintos grupos de creyentes».

Los grupos y actividades estaban abiertos a todos los que quisieran participar en ellos.

1. *Objetivo general del año:* Nos esforzamos entre todos en ir construyendo la comunidad cristiana de la parroquia de María Auxiliadora. Concretándolo en:

Labor de catequesis.

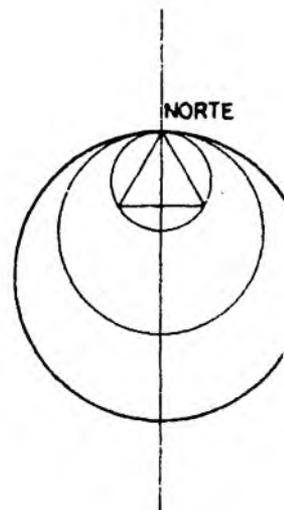
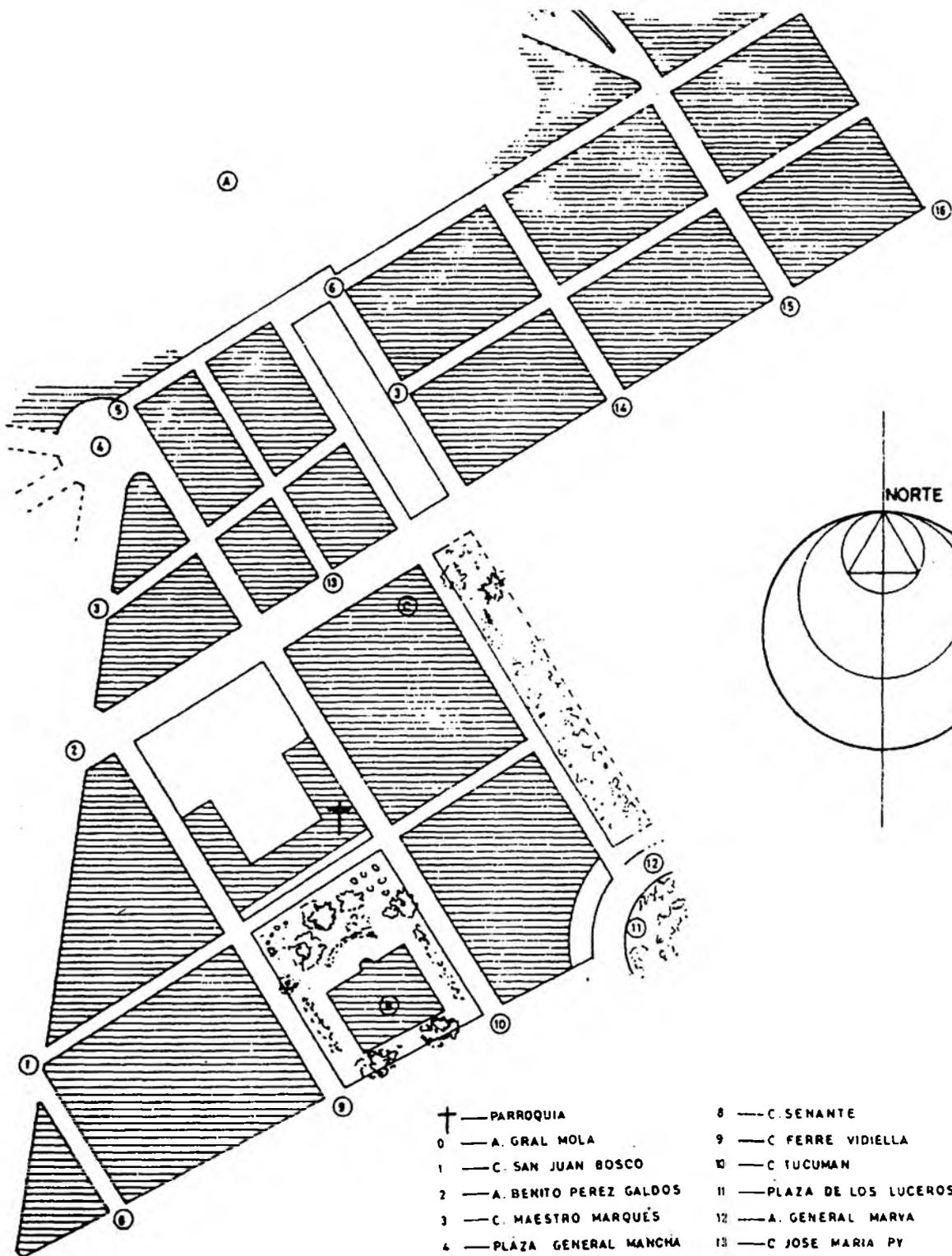
Pastoral de sacramentos.  
Atención a los diversos grupos.  
Predicación diaria.  
Vivencia del año litúrgico.

Conocimiento y contacto con todos a base de:

Consejo Pastoral: coordinación.  
Apertura a grupos de la zona.  
Colaboración con parroquias vecinas.  
Encuentros parroquiales.  
Convivencias periódicas.

Promoción humana:

Ayuda a casos concretos.  
Cáritas parroquial.  
Obras de asistencia.  
Patronato social de María Auxiliadora.  
Banco de sangre María Auxiliadora.  
Fraternidad católica de enfermos.  
Hospitalidad de Lourdes.  
Ayuda a paralíticos cerebrales.



- |   |                          |    |                        |
|---|--------------------------|----|------------------------|
| + | — PARROQUIA              | 8  | — C. SENANTE           |
| 0 | — A. GRAL MOLA           | 9  | — C FERRE VIDIELLA     |
| 1 | — C. SAN JUAN BOSCO      | 10 | — C TUCUMAN            |
| 2 | — A. BENITO PEREZ GALDOS | 11 | — PLAZA DE LOS LUCEROS |
| 3 | — C. MAESTRO MARQUÉS     | 12 | — A. GENERAL MARVA     |
| 4 | — PLAZA GENERAL MANCHA   | 13 | — C JOSE MARIA PY      |
| 5 | — C. JAIME BUCH          | 14 | — C MAESTRO BRETON     |
| 6 | — C. MARQUES DE MOLINS   | 15 | — C MAESTRO BARBIERI   |
| 7 | — A. SALAMANCA           | 16 | — C MAESTRO GAZTAMBIDE |

- A — INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA MASCULINO  
 B — DIPUTACION PROVINCIAL  
 C — CONGREGACION DE LAS SIERVAS DE JESUS

## 2. Grupos y movimientos parroquiales.

Niños:	Catequesis diaria y semanal. Preparación de la primera Comunión. Movimiento Scouts (lobatos).
Jóvenes:	Grupo de catequistas. Grupos juveniles de formación. Sección juvenil. Hermandad Santa Cena. Jóvenes clases nocturnas. Movimiento Scout.
Adultos:	Cooperadores salesianos. Antiguos Alumnos salesianos. Archicofradía María Auxiliadora. Hermandad Santa Cena. Adoración nocturna. Hogares Don Bosco. Equipos del Rosario. Cursillos de cristiandad. Equipos de reflexión en la fe.

Todo feligrés quedaba invitado y tenía las puertas abiertas si deseaba formar parte de algún grupo.

Seguía el *Horario* del culto diario y festivo y de la Pastoral Sacramental: Bautismo, Primera Comunión, Penitencia o Reconciliación, Matrimonio y Unción de los enfermos.

## 4. *Derribo del viejo Colegio*

Comenzó por construcciones San Martín el 7 de Febrero de 1979. Fue algo precipitado sin posibilidad de salvar muchas cosas útiles. La empresa tenía prisa.



Los jóvenes de la parroquia ayudaron al traslado del material que se guardó en el coro de la iglesia y edificio blanco del patio interior.

Los salesianos fueron a residir a Campello y Colegio Don Bosco. Don Rigo-berto y don Luis se quedaron a dormir en el camarín de la Virgen en la iglesia. Había una cláusula en la donación de los terrenos en la que se decía que no se podían abandonar por la Congregación Salesiana, en cuyo caso volverían a los herederos de los donantes. Se aprovechó el 10 y 11 para desalojar todas las cosas.

El día 12 por la tarde, después de haber faenado todo el día, se pudo bajar la Virgen que campeaba en el centro y alto del edificio. Fue un acto emotivo. Muchos Antiguos Alumnos lloraban, otros cantaron la Salve. La imagen de María Auxiliadora fue colocada en el jardín del Colegio Don Bosco.

El derribo fue un golpe muy fuerte para muchos. Los Antiguos Alumnos lle-varon sus cosas a Campello. Allí fué también la máquina de cine, esperando me-jor suerte.

El día 19 habían habilitado el edificio rojo. Allí había cuatro habitaciones para dormir, una cocina comedor y una sala de estar...

## 5. *La prensa de la ciudad*

El derribo tuvo gran eco en la prensa de Alicante.

*La Verdad.* 15 Febrero 79. «Comenzó el derribo del viejo edificio salesia-no. El CSI del Colegio de Arquitectos había solicitado que se revisaran las previ-siones del Plan General en esta manzana... con el fin que se obtuviera un uso público, preferentemente escolar, en dicho lugar. La respuesta tácita del Ayun-tamiento ha sido negativa».

*Informacion.* 25 Febrero 79. «Algo del sabor alicantino, de la faz autóno-ma de la tierra se va en este colegio grande que estuvo detrás de la Excelentísima. El tiempo se mueve de alguna manera y nosotros y las cosas que nos rodean y contienen se van cambiando con pesar, con angustia. Y nos dejan polvo y hume-dad. Noción de que también nosotros nos vamos».

*La Verdad.* 25 Febrero 79. Debajo de una foto de las ruinas «Esto fué el Colegio de los Salesianos. La obra de demolición se ha cumplido con celeridad. Ha quedado en pie la iglesia de María Auxiliadora. Para muchos alicantinos que pasaron por las aulas de este Colegio, esta estampa no dejará de traerles a la memoria unos recuerdos nostálgicos entrañables».

*La Verdad.* 25 Febrero 79. «Tristeza ante lo inesperado. Tristeza, verda-dera tristeza de cuantos fueron y se formaron en estas Escuelas Salesianas de San José, ante la insólita noticia de su demolición, de su desaparición».

«Porque muchos, muchísimos hijos de trabajadores se formaron allí, allí recibie-ron educación y de allí salieron hechos unos auténticos hombres de provecho».

«Nosotros conocemos y conocimos a muchísimos alicantinos que brillaron y brillan en el ancho mundo laboral, gracias a los Salesianos. Médicos, Ingenieros, Arquitectos, funcionarios, artesanos, artistas se forjaron en el yunque de aquellas Escuelas Salesianas de Don Bosco, que pusieron en órbita en Alicante los Alejan-

dro, Mayorino, Silverio, Juan Vicente, Felipe y tantos otros sacerdotes y religiosos que se dejaron su vida entre el altar y la tarima; entre el confesonario y el campo de deportes; entre la conferencia de teología y la explicación de las matemáticas... Y esto, por lo visto, no ha sido tenido en cuenta en esta hora».

«Fuimos testigos de dos incendios inexplicables de los Salesianos y de otras tantas reconstrucciones. Vimos cómo Silverio Maquiera se quitaba el pan de la boca, para sus pobres; y otros cultos y abnegados sacerdotes emplearon todas las horas de su vida para hacer más grandes los corazones de los hijos de sus obreros. Vimos de cerca cómo el barrio que crecía a las espaldas de la Diputación, se hacía grande, y cómo tantos alicantinos se cobijaban bajo el manto de María Auxiliadora».

«Nada se ha tenido en cuenta. Las Escuela Salesianas de San José de la calle San Juan Bosco —que antes fue del General Zurbano— nos dicen adiós». (Emilio Chipont)

## 6. Casa de la Familia Salesiana

Las estructuras de las antiguas Escuelas quedaron abiertas a otros movimientos y entidades, que pudieron servirse de ellas, sobre todo del salón teatro y centro de Antiguos Alumnos.

Todos los martes, en el salón teatro, los Cursillos de Cristiandad tenían su *Ultreya*, de 8,30 a 10,30 de la noche.

La CAMPSA celebraba a su Patrona Santa Bárbara con la Eucaristía y un acto por la tarde en el salón de actos.

La Fraternidad de enfermos celebraba sus convivencias anuales. La Eucaristía solía ser presidida por el señor Obispo. Comían en los locales de los Antiguos Alumnos y Catequistas. Por la tarde solían tener un entretenimiento en el teatro por diversos artistas.

El santuario era aprovechado por los agrónomos y colonia asturiana en su fiesta anual a la *Santina*.

El derribo del viejo Colegio hizo imposible esta colaboración y el desarrollo de muchas actividades que las asociaciones salesianas realizaban ahora en colaboración con la Parroquia.

Estas circunstancias sugirieron la construcción de la Casa de la Familia Salesiana en Alicante, obra social de la Parroquia de María Auxiliadora, con la finalidad de la evangelización, ocupación del tiempo libre, culturización. Lugar de acogida fraterna de la Familia salesiana en Alicante y de cuantos a Alicante llegaban de España y del Extranjero. Podía ser la obra en Alicante del centenario salesiano 1881-1981.

Se comenzó con la propaganda de la colaboración necesaria. Modos prácticos de colaboración fueron:

- Suscripción por una cantidad mensual fija.
- Traslados a Alicante a través de varios Bancos o giros a Caja Postal.
- Donativos ocasionales, ayudas a liquidar, certificaciones de obras ejecutadas, préstamos materiales, etc.



*Bar en la Casa de la Familia Salesiana.*

- Cooperación de urgencia: suscripciones de bonos reintegrables sin interés o préstamos a la parroquia con interés mínimo.

Era necesario encontrar los colaboradores necesarios para pagar los jornales de la semana, una vez comenzadas las obras además de lo necesario para el permiso de obras del Ayuntamiento, etc.

El 10 de Agosto de 1980 se firmó el contrato con la empresa Marbasa de Madrid. El 1 de Septiembre comenzaban las obras. Se levantaba en la calle Tucumán, edificio adosado a la iglesia y sobre parte de la superficie que antiguamente ocupaba el campo de fútbol de las Escuelas.

El día 31 de Enero de 1981, la estructura aparecía terminada y la bandera ondeaba en lo alto del edificio.

Por la tarde, en los bajos del edificio, se concentró la Familia salesiana, a la que se dio cuenta del estado de la Obra y de la situación económica. Se presentó al pregonero del centenario salesiano reverendo don Juan Roig.

El arquitecto y aparejador, los hermanos Alejandro y Luis Cánovas, se empeñaban con entusiasmo en la obra.

Terminada la estructura, había que acometer la distribución interior. Era la siguiente:

*Planta Baja (nivel del patio):* Locales para niños y jóvenes.

*Entreplanta (a nivel de calle Tucumán):* Despachos parroquiales, sala de medios audiovisuales (50 plazas), salón teatro, conferencias, cine (500 plazas).



*Salón Teatro y de Conferencias y Cine.*



*Don José Sabater, Director sucesor de don Rigoberto Peidro. Curso 1982-83.*

*Planta primera:* Salón social, bar, biblioteca, sala de televisión.

*Planta segunda:* Cuatro locales de clase.

*Planta tercera:* Despachos para las diversas entidades de la Familia Salesiana y dos clases.

*Planta cuarta:* Habitaciones de la comunidad y capilla.

*Planta quinta:* Biblioteca, sala de estar, comedor, cocina.

El 28 de Marzo de 1982 los Antiguos Alumnos celebraban la fiesta de la Unión, y aunque la Casa no estaba inaugurada, el banquete se celebró en lo que iba a ser sala del Bar.

El 31 de Enero de 1982, día de San Juan Bosco, después de la Misa de doce, la muchedumbre se dirigió a la puerta del nuevo edificio, aún por terminar. El Inspector don Joaquín Cardenal procedió a la simbólica apertura de puertas del nuevo edificio.... Algo simbólico porque el inmueble aún no estaba totalmente terminado, y habría que esperar dos o tres meses antes de su definitiva terminación; pero apertura de puertas, porque ya se van a instalar en él la catequesis, los Antiguos Alumnos, la Hermandad de la Santa Cena hasta que esté en su pleno funcionamiento.

Hubo traca. Se pasó al salón central donde, desde el escenario y público en pie por falta de butacas, don Rigoberto, Montejano y el Inspector saludaron a los amigos presentes y animaron a continuar su colaboración hasta el coronamiento de la Obra.

La inauguración solemne fue el 23 de Mayo de 1982. Era la fiesta externa de María Auxiliadora. Después de la Misa de doce oficiada por don Antonio Vivo, en representación del Obispo, ausente en la visita *ad limina* en Roma.

Terminada la Misa se pasó al pórtico y se procedió a la bendición de la Casa y de las diversas dependencias.

El 9 de Junio, la Comunidad comía y dormía por primera vez en la nueva Casa.

En Septiembre llegaron los primeros postulantes, que frecuentarán el COU en los Maristas y la Maestría en la Escuela Técnica.

La Casa había sido presupuestada en 60 millones, que fueron superados con creces. En 1983 se habían pagado 45 millones y medio y quedaban por pagar otros 41 millones. No se recaudaba lo suficiente. Tuvo que intervenir la Inspección, ayudando a la obra con la aportación de la solidaridad inspectoral.

Varios fueron los grupos que empezaron enseguida a servirse y aprovecharse de la Casa de la Familia Salesiana. Entre otros, cursos de Maristas en retiro, comparsas de Moros y Cristianos, grupos Scouts, grupos de Maestros católicos; proclamación de las *belleas* en las Hogueras; reunión de maestros de religión de la Diócesis; intervención de la Peña lírica y orfeón universiario; reunión de mujeres de AC y otros grupos. Las ventajas eran evidentes: tenían capilla, sala de conferencias y actos escénicos, bar para la comida, etc.

Con gan sacrificio había surgido una nueva estructura salesiana puesta al servicio de cuantos trabajaban no sólo en el campo salesiano, sino para cuantos identificados con la propuesta evangélica, trabajaban por un mundo y sociedad mejor.

## 7. Muertos a la sombra del santuario

**Don Digno Outeiriño Vispo.** † 4 de Mayo 1979

Había nacido en San Pedro de la Mezquita (Orense) en 1892. Por el tono de su voz, no disimuló nunca su procedencia.

En 1910 era salesiano y en 1919 era ordenado de sacerdote. El paréntesis de la guerra civil lo pasó en Niza de Francia, donde se hizo competente en la lengua francesa que después fue su asignatura preferida en la docencia.

En Septiembre de 1952 llegaba a Alicante, donde vivió 26 años.

En los recuerdos de los que en esos años pasaron por las aulas del Colegio Salesiano, las anécdotas de don Digno eran numerosas. Sus paseos

por el patio con su caja de rapé; su voz ronca y fuerte en las clases; su erudición; su afán por la conversación; sus recuerdos de la Galicia que le vio nacer.

Sus sermones llenos de brío y fogosidad, al mismo tiempo que profundos en doctrina. Su potente voz atronaba la bóveda del santuario, resultando innecesaria toda clase de megafonía.

Como escritor, no había fiesta salesiana en la que no mandara su artículo a la prensa local.

Su sepelio fue una muestra más del cariño a su persona y a la obra que dejó en tantos y tantos antiguos alumnos alicantinos. El funeral fue presidido por el Inspector don Joaquín Cardenal con más de una cincuentena de sacerdotes salesianos y diocesanos. En el presbiterio y en sitio especial estaba el señor Obispo y Vicario General de la Diócesis.

Sus restos reposan en el panteón salesiano del cementerio local.

**Don Pablo Baraut Obiols.** † 21 Julio 1986

Ordenado de sacerdote en 1936, en Mayo había celebrado sus Bodas de Oro sacerdotales.

Desde muy joven dirigió y potenció durante treinta años grandes Colegios y Escuelas Profesionales: Huesca, Monzón, Ciudadela, Pamplona y Zaragoza.

Hacía 20 años que había llegado a Alicante. Nacido en tierras catalanas, se



*Don Digno Outeiriño, en 1969 celebró solemnemente sus Bodas de Oro Sacerdotales.*



*Don Pablo Baraut.*

entregó con amor y sencillez a su apostolado en Alicante, ciudad que amó y consideró siempre suya.

Inteligente, brillante, palabra flúida, vena poética, corazón cercano, sonrisa perenne, bondad sin límites. Maestro bueno, hombre amigo, sacerdote entregado.

Alicante, lejos de ser el ocaso de su larga vida, fue un espléndido florecer de primavera, que pronto cuajó en la gran obra de la Casa de la Familia Salesiana. Don Pablo fue el hombre trabajador, el corazón tenaz y fuerte, la mente clara y previsor que arrastraba y empujaba libremente hacia el bien.

Cuantos le trataron íntimamente en el confesonario cual pastor solícito, siempre bondadoso, o en el altar como fervoroso ministro de la palabra y de la Eucaristía, o en la sacristía multiplicando la atención paciente y acogedora a todos sin excepción, salían con la impresión de que don Pablo era un santo. Un santo muy humano, que reía a carejada limpia, que consolaba a todo el mundo, que sufría el mal ajeno, que animaba siempre. Siempre salías mejor de su lado, siempre más feliz, más cerca de Dios y de los hombres.

La Archicofradía de María Auxiliadora sabía del entusiasmo de don Pablo por la Asociación y su preocupación por mantener unidas a las asociadas por medio de periódicas peregrinaciones a santuarios de la Virgen.

A primeros de Julio había ido a visitar a su familia en Cataluña. Indispuesto, fue acogido en la enfermería de

Martí Codolar, donde murió. El día 29 se celebró el solemne funeral en el santuario de María Auxiliadora.

En la historia polifacética de la Obra Salesiana en Alicante quedaba inscrito un nombre más: el de don Pablo Baraut Obiols.

***Don Benjamín Juaristi Badiola. † Roma, 15 Mayo 1990***

Había nacido en Azcoitia (Guipúzcoa) en 1929. Salesiano en 1945, se ordenó de sacerdote en 1954. Ocupó cargos de responsabilidad en la dirección de las Casas de Cabezo de Torres, Ibi, Godolleta, Alcoy. En Alicante desarrolló durante casi cinco años, 1985-1990, un trabajo intenso y profundamente sacerdotal y salesiano, haciendo fructificar toda la riqueza humana y espiritual que había ido acumulando en su persona.

Hombre bueno, muy bueno. Respetó a todos, quiso a todos y ayudó a cuantos pudo. Claro de ideas y firme en sus convicciones, sembró siempre a su alrededor la alegría, traducida en una constante sonrisa. Es difícil imaginar que su trato personal dejara un mal recuerdo.

Fue un catequista nato. Es difícil resumir en pocas líneas su dedicación, su

esfuerzo al preparar la caquesis, al formar a los catequis-  
tas y, en particular, su cercanía de «Buen Pastor» con  
cada uno de los niños y jóvenes que se le acercaban.

Se sentía plenamente sacerdote y las tareas que ello le  
suponía las realizaba con una abnegación muy por enci-  
ma de sus fuerzas y con una bondad que cautivaba.

Había acudido a Roma para asistir a la Beatificación  
de don Felipe Rinaldi, a quien atribuía la gracia de su  
salud. Cuando se disponía a acudir a la plaza de San Pe-  
dro para asistir a la ceremonia de la Beatificación, sufrió  
un ataque cerebral. Tras unos días de serena expectación,  
moría en Roma el 15 de Mayo.

Trasladado de Roma a Madrid, su cadáver llegaba a  
Alicante en la mañana del 18 de Mayo. A las 12, se cele-  
bró el funeral presidido por el señor Obispo Monseñor  
Álvarez y 75 sacerdotes salesianos y diocesanos.

El funeral fue una gran manifestación de amor a don  
Benjamín. Su féretro fue recibido y despedido con gran-  
des aplausos en el santuario de María Auxiliadora, donde  
tantos habían sido testigos de su gran ejemplaridad.

Sin cuento los testimonios recibidos. Se envidiaba a  
cuantos habían podido convivir con él en estos últimos  
años. Resaltaban la autenticidad de su vivencia salesiana,  
su serenidad, su celo apostólico.

Tal vez el testimonio más significativo, el del señor  
Obispo dimisionario Monseñor Barrachina:

«Sólo por un salesiano como éste, merece la pena una  
Institución como la Familia Salesiana de San Juan Bosco. Dígnese comunicar  
estos sentimientos que brotan espontáneamente de mi corazón sacerdotal».

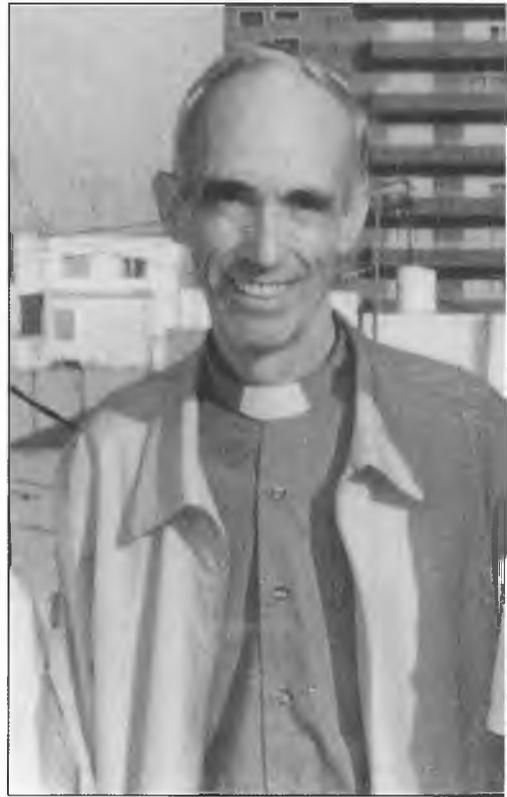
### **Ramon Flotats Selga (Ramonet) † 15 Agosto 1991**

Había nacido en Manresa (Barcelona) el 10 de Marzo de 1905 en una familia  
cristiana, pero muy pobre. No tuvo la oportunidad de recibir una formación inte-  
lectual adecuada, carencia que le marcó por toda su vida.

Fue acogido en la Casa salesiana de Gerona, donde por varios años tuvo oca-  
sión de conocer la vida salesiana y entusiasmarse con María Auxiliadora y Don  
Bosco.

Durante la contienda de la guerra civil defendió denodadamente en el Colegio  
de Gerona los intereses de la Congregación como algo suyo, con decisión y sa-  
crificio.

A los 36 años, en 1941, comenzó el Noviciado en San Vicent dels Horts. Su  
escasa preparación cultural no le permitió adquirir grandes conocimientos teóri-  
cos, pero quedaron para siempre grabados en él las virtudes religiosas salesianas,  
y su profundo amor a María Auxiliadora, Don Bosco y el Papa, así como la fide-



*Don Benjamín Juaristi.*



*Ramon Flotats (Ramonet).*

lidad a los Superiores y las tres rosas de los votos religiosos.

Profesó en 1942 y empezó su largo ministerio de cocinero: toda su vida al servicio de los demás.

En 1949 llegaba a Alicante como cocinero de la comunidad. Alicante fue a lo largo de 43 años el campo de su apostolado sencillo, de su entrega salesiana con los niños, con los Antiguos Alumnos, con cuantos convivían en esta parcela salesiana.

La prensa de Alicante Información y la Verdad recogió con cariño el acontecimiento de su muerte.

«¿Quién no recuerda a Ramón, con su infantil cultura, haciendo juegos malabares para dar de comer a toda la comunidad por veinte duros? ¿Quién no recuerda a Ramón con su humildad y sencillez de corazón a los pies de María Auxiliadora pidiendo por los jóvenes? En definitiva ¿quién no recuerda a Ramón junto a esos ejemplares coadjutores salesianos que con su modestia, humilde entrega, caridad y sencillez nos inculcaron los ingredientes necesarios para infundirnos el Espíritu Salesiano a esa generación de jóvenes que hoy ocupamos puestos de responsabilidad en la sociedad alicantina y española?»

Podríase resumir su vida diciendo que vivió profundamente, vitalmente su vocación salesiana en estado de fidelidad a Don Bosco y en una entrega total, sencilla, generosamente vivida, a los hermanos.

*Monseñor Pablo Barrachina, con el Párroco Joaquín Cardenal (1985-94) y el Director don Elías Laguna (1987-90).*





*Asisten las comisiones de Fogueres, Gestora y Bellea del Foc ante el paso de la Virgen.*



*Paso por la Avenida de Alfonso el Sabio.*

## 8. *Santuario Inspectorial*

Del 19 al 21 de Marzo de 1981 se celebró el Congreso Nacional de Cooperadores salesianos en Alicante Campello. Asistieron 350 congresistas. Concluyó el día 21 en el santuario de María Auxiliadora con la concelebración de la Eucaristía presidida por el señor Obispo Monseñor Barrachina.

Al iniciar la Eucaristía, después del canto de entrada, y ante el señor Obispo, el Inspector don Joaquín Cardenal leyó la declaración del santuario como el santuario de la Inspectoría de Valencia.

«En este centenario se refuerza en todos nosotros el convencimiento que siempre tuvo Don Bosco de que la Virgen lo había hecho todo. Ella ha hecho posible las obras, pero sobre todo ha mantenido la fe y la caridad de las personas. Ella es madre de nuestra vocación salesiana y fuerza de nuestra perseverancia. Ella ha sido guía de nuestra Inspectoría que nació el 24 de Septiembre de 1958.

»Nosotros, agradecidos y llenos de esperanza, aun sabiendo que cada comunidad salesiana y cada una de nuestras iglesias debe ser y es un foco irradiador de amor a María Auxiliadora, queremos unirnos como una gran familia también en el culto y en la fiesta para honrar a nuestra Madre.

»Por ello, acogiendo el deseo manifestado por el Rector Mayor, en reunión del Consejo Inspectorial se acordó tener esta iglesia de Alicante como el Santuario Inspectorial de María Auxiliadora al que de manera especial se dirigen nuestras miradas

### *Presidencia de la procesión.*



y desde el que recibamos aliento, doctrina y Dios quiera que gracia para crecer en amor a Dios, a la Iglesia, a toda la Familia Salesiana, y a la juventud.

»Alicante se ha distinguido siempre por su amor a María Auxiliadora y aun sabiendo que muchos otros pueblos de nuestra Inspectoría no quedan atrás en ese amor, creemos que por su situación con respecto a las demás casas, por su historia de gozo y amor, por el amor que a la Virgen tienen todos cuantos viven en su entorno, es oportuno escoger esta iglesia como **Santuario Inspectorial**.

»Esta elección comporta para la comunidad que la rige una responsabilidad: ser foco de salesianismo y de irradiación de amor a María Auxiliadora, al que acudan los fieles para honrar a la Virgen y poder intensificar su vida de gracia con los sacramentos de la Eucaristía y de la Reconciliación.

»Que Ella nos haga vivir en el espíritu de las Bienaventuranzas y, como Madre, nos una en verdadera Familia Salesiana. Valencia, Enero 1981».

La homilía del señor Obispo fue un canto de exaltación a la Obra Salesiana. Terminó con la lectura del telegrama del Papa y la subida al camarín para besar a la Virgen.

## **9. *Sociedad Mariológica española***

Durante los días 8-11 de Septiembre de 1981 se celebró en Alicante la 37 Semana de Estudios Marianos organizada por la Sociedad Mariológica Española.

El tema fue: *Las cristologías modernas y su incidencia en la Mariología*.

Las sesiones de estudio se realizaban en la Casa sacerdotal. La diaria celebración eucarística mariana se celebró en el santuario de María Auxiliadora.

## **10. *75 Aniversario de la presencia salesiana en Alicante 1989***

Se celebró de acuerdo con un programa denso de actos a lo largo del año. Comenzó el 14 de Febrero con la muestra fotográfica presentada por Tomás Verdú y la fiesta de la Unión. (11 y 12 de Marzo)

*28 de Abril.* «Don Bosco en Alicante a través de sus salesianos». Por don Basilio Bustillo. Siguió la fiesta inspectorial celebrada en la Casa de la Familia Salesiana.

*2 de Mayo.* Conferencia por don José María Javierre en el Aula de Cultura de la CAM sobre el tema: *Un Don Bosco para nuestros días*.

En los sucesivos días festivos el Grupo Juvenil local representó con gran éxito el *Musical Don Bosco*.

*28 de Mayo.* Fiesta externa de María Auxiliadora. Para conmemorar el 75 aniversario de la venida de los Salesianos a Alicante, la procesión de María Auxiliadora salió de San Nicolás, siguiendo por la calle Mayor, Rambla, Alfonso X el Sabio, Plaza de los Luceros, Avenida de la Estación, Senante Llaudes, San Juan Bosco, Tucumán.

Asistieron las comisiones de Fogueres, Gestora y Bellea del Foc. Varios canó-



*Don José Antón, Presidente 1989-92, hablando ante el señor Inspector don Miguel Asurmendi.*

nigos, los párrocos de San Blas, San Juan Bautista de Benalúa y Salesianos de los Colegios cercanos.

Presidía también el Comandante militar de Marina y el Presidente del Cuerpo de Aduanas.

La procesión fue lucidísima. De tres y cuatro en fondo llenaba la Avenida de Alfonso el Sabio. Mucha gente contempló con devoción la procesión. El entusiasmo fue subiendo al llegar a las cercanías del santuario. Lluvia de pétalos de flores y papelitos con entusiastas vivas que no habían faltado a lo largo de todo el recorrido.

En el patio salesiano se tuvo la Misa y al final se bailaron y cantaron trozos del *Musical Don Bosco*, cerrándose los actos con un gran castillo de fuegos artificiales.

*4 de Junio.* Concentración inspectorial de AMA.

Se realizó en la Casa de la Familia Salesiana. Celebró la Eucaristía el señor Inspector don Miguel Asurmendi. El auditorio invadió el presbiterio y todo lugar accesible. Al Ofertorio, hicieron la ofrenda con artículos típicos del país los representantes de las diversas asociaciones locales. En la ofrenda iban también 250.000 pesetas para las misiones de Malí.

La comida fue en los jardines de Campello, donde la asociación local preparó mesas y sillas para mil quinientas personas. A las cuatro se concentraron los que pudieron en el salón de actos. Intervino el coro de niños de la Escuela pública del

Tossal, el grupo «la Picaza» de Cabezo de Torres y el grupo de baile *El postiguet*.

A continuación, salieron para el Monasterio de la Santa Faz. El sacerdote encargado explicó detalladamente las reliquias. Se dio la bendición de María Auxiliadora y se repitió varias veces *Faz divina, misericordia*.

*21 de Octubre.* Mesa redonda sobre el tema: «Los Salesianos y el deporte en Alicante». Participaron también varios Salesianos que habían convivido años anteriores en el Colegio.

*23 de Noviembre.* Conferencia-coloquio. *Los Salesianos: una ciudad en torno a un templo*, por el periodista Emilio Chipont.

*11 de Febrero de 1990.* Día de la gratitud. Fue el colofón del 75 aniversario. En el salón de actos de la Casa de la Familia Salesiana, don Miguel Asurmendi dio una charla sobre «Don Bosco en la historia». Siguió la Misa concelebrada con gran número de Salesianos.

En la comida de hermandad, los Antiguos Alumnos obsequiaron con una placa recuerdo a todos los Salesianos que habían vivido en Alicante. La jornada terminó con la representación del *Musical Don Bosco*.



## **Obras de las Hijas de María Auxiliadora**

*Comprende los dos Colegios  
de las Hijas de María Auxiliadora:  
el Colegio inaugurado en Benalúa  
en 1920  
y trasladado a Monte Tabor,  
Isla Corfú, 5 en 1976*

**(Capítulo Primero).**

*El Colegio de Huérfanas  
de Ferroviarios  
inaugurado en 1953  
y abandonado en 1982.  
En el mismo  
se trabajó con entusiasmo  
por considerar la Obra muy propia  
del espíritu Salesiano.*

*Benalúa 1920-1976*

*Monte Tabor 1976-1995 (Isla Corfú, número 5)*

### **1. Llegada a Alicante**

El 21 de Abril de 1920 llegaban a Alicante la Inspectora sor Emilia Fracchia con las Hermanas sor Ramona Miralles, como Directora; sor Mercedes Artacho, sor Eloisa Fernández y sor Concepción Martínez. En el mes de Octubre se agregaba sor Carmen Herrera.

Eran recibidas en la Estación del Ferrocarril por las autoridades eclesiásticas y civiles, Señoras de la Junta Protectora y Bienhechores. La Junta de Protectoras había sido fundada por el sacerdote don Juan Matarredona, párroco de San Juan Bautista en Benalúa, con el objeto de recaudar fondos para el nuevo Colegio.

Dicha Junta estaba integrada por las Señoras Doña Balbina Gomis de Montesinos, Presidenta; doña Ramona Cubillo, Tesorera; doña Encarnación Magro, Secretaria; y como Vocales, señoritas Paquita Ibáñez, Carmen y Rosa Curt.

Hermanas y autoridades, subidas en unos diez carruajes, se dirigieron a la Parroquia de San Juan Bautista en Benalúa, donde un coro de señoritas cantó una *Salve*. El Abad don Modesto Nájera, siempre presente en todo lo salesiano, les dio la bienvenida y animó al público a acoger con cariño a las recién llegadas.

Poco después llegaron a su residencia, donde fueron recibidas a los acordes de la banda de las Escuelas Salesianas y con vivos aplausos y vítores del vecindario.

El representante del Obispo bendijo su domicilio, formado por dos casas particulares unidas, situadas en la calle San Agatángelo, número 45, propiedad de don Clemente Miralles Imperial, y cedidas gratuitamente a don Juan Matarredona para este fin. Hubo obsequio de dulces a las autoridades y bienhechores <sup>1</sup>.

Muy pronto comenzaron con la realización de su programa: Escuelas diurnas para niñas; nocturnas para obreras; Oratorio Festivo y Casa Residencia para sirvientas.

El 25 del mismo mes de Abril comenzaba el Oratorio con unas 70 niñas. El día 26 las clases diurnas con Grado segundo, primero y párvulas. En Mayo comenzaban las clases nocturnas a obreras. Además de enseñarles a leer y escribir se les explicaba el catecismo.

El 24 de Mayo, fiesta de María Auxiliadora, el párroco don Juan Matarredona

---

1 Don Juan Matarredona moría el 2 de Marzo de 1927. «Fue un santo sacerdote que trabajó con verdadero celo por la salvación de las almas y del cual se valió el Señor para realizar la fundación de esta Casa».

La crónica salesiana lo recuerda con gratitud.

bendecía una imagen, obsequio de los señores don Benito y Doña Micaela de Benito, siendo padrinos sus hijos José y María del Carmen. Participaban con 200 niñas en la procesión que salía de las Escuelas Salesianas de San José de Alicante.

## 2. *Curso 1920-1929 en la calle San Agatángelo*

El 1 de Septiembre comenzaba el curso con clase sólo por la mañana. Por el calor quedaba libre la tarde, hasta el día 15 que comenzaba la jornada completa.

El curso escolar para las nocturnas comenzaba el 1 de Octubre <sup>2</sup>.

Grande era su relación con la Parroquia, a donde acudían las Hermanas diariamente a la Eucaristía. Llevaban a las niñas para el Primer Viernes, cuya práctica premiaban todos los años con una excursión a poblaciones cercanas, Elche, etcétera.

El día 24 de Junio participaban con todas las niñas en la procesión que se hacía por el barrio en honor de San Juan.

Las Primeras Comuniones se hacían todos los años en la Parroquia.

Espiritualmente estaban atendidas por el Director salesiano de Campello, como confesor extraordinario y el Director de las Escuelas de Alicante para el retiro mensual. El Inspector Salesiano las visitaba todos los años con ocasión de la visita que hacía a las comunidades salesianas.

A lo largo del curso destacaban dos fechas: La Purísima y María Auxiliadora. Con ocasión de las mismas se hacía una velada a los bienhechores y después se repetía la misma para las niñas y sus padres.

Los días de carnaval se llenaban con clase y funciones teatrales.

El curso terminaba con la exposición escolar de labores, trabajos escritos y dibujo. Eran las ocasiones para ponerse en contacto con los bienhechores, que cada día admiraban más los adelantos de las niñas.

Para el Oratorio Festivo el mayor atractivo era la Feria del 6 de Enero, mantenida por muchos años. El carnet se marcaba los domingos por la tarde con marca válida para la Feria; la de la mañana era necesaria para poder ingresar en la escuela del Colegio. En la Feria podían las niñas comprar con los bonos correspondientes prendas de vestir, utensilios escolares, etc. proporcionados por los bienhechores.



*Reverendo don Juan Matarredona.*

2 El BSE, Septiembre-October 1920, 272, dice que la población escolar era de 180 niñas y unas 80 nocturnas.

El 30 de Enero de 1923 visitaba el Colegio el Obispo Mons. Irastorza. Fue recibido por las niñas que le obsequiaron con una alegre velada, agradecida por el Prelado con muy cariñosas palabras. En Junio volvió a visitar la exposición escolar.

### ***Visita del Beato don Felipe Rinaldi***

Fue el 26 de Febrero de 1926. Llegó a las siete de la mañana. Dijo la Misa y habló a las niñas recomendándoles ser muy devotas de la Virgen y que rogaran para que pronto fuera una realidad el nuevo Colegio. Se entretuvo con las religiosas. En charla a las mismas afirmó: «Uno de los medios para avanzar en la perfección religiosa es hacer bien cada mañana la meditación, tomando siempre un propósito para practicar durante el día».

Reunidas las niñas en la salita que hacía de teatro, recibió el saludo de una de ellas y don Rinaldi les contó un sueño de Don Bosco. Después salió para Villena.

### ***Visita de la Superiora General sor Luisa Vaschetti***

Ocurría el 11 de Mayo de 1927. Llegó a Alicante en el Exprés de las 19,30. Salieron a recibirla los Salesianos, Cooperadores y Antiguas Alumnas. Un gentío enorme la esperaba a la entrada del Colegio. Subió a la pequeña capilla donde se cantó una *Salve*.

Al día siguiente dijo la Eucaristía el Señor Abad. Se organizó una velada, en la cual el Director de los Salesianos don Enrique Buj hizo un gran elogio de la Superiora. Al día siguiente, la Superiora salía para Valencia.

## ***3. En el nuevo Colegio de la calle Antígonas***

Se puso la primera piedra el 19 de Marzo de 1925 en los terrenos contiguos a las Hermanitas de los Pobres. La bendijo el Obispo Monseñor Francisco Javier Irastorza y Loynaz, con la presencia del Gobernador Civil, Presidente de la Diputación, Presidente de la Audiencia, señor Abad Modesto Nájera, y el Inspector de Primera Enseñanza.

El señor Obispo animó a todos los presentes a cooperar para que el Colegio fuera cuanto antes una realidad.

El día 29 de Junio 1929 se hacía el traslado a la nueva Casa. El edificio constaba de las clases y habitaciones para las Hermanas. Faltaba la capilla y el teatro. La casa aparecía sencilla, pero hermosa, bien ventilada y muy iluminada. La diferencia con la vivienda de los años anteriores era evidente.

Volvía de Directora sor Ramona Miralles, sustituida los tres años anteriores por sor Ester Colombino (1926-29). Las alumnas eran ya 200 y las que asistían al Oratorio Festivo 150.

Al mismo tiempo se implantaba como estaba establecido, una residencia para sirvientas, con el fin de que las jóvenes que venían a la ciudad en busca de trabajo tuvieran donde cobijarse hasta encontrar lo que más les convenía.



*Nuevo Colegio en la calle Antígonas.*

El 27 de Junio de 1930 Monseñor Irastorza bendecía la nueva capilla y se estrenaba el salón teatro con una función de las niñas.

El 25 de Enero de 1930 la capilla se enriquecía con una preciosa estatua de San José, obsequio de la bienhechora Josefina Revenga y apadrinada por las Antiguas Alumnas Carmen Bernabeu y Juanita Aguilar.

En Mayo de 1931 pudieron hacer por primera vez el Ejercicio de las Flores en un capilla digna. Años anteriores lo realizaban en el salón de labores.

#### **4. Año 1931. La República**

El 14 de Abril se declaraba la República. El 7 de Mayo don Recaredo de los Ríos, Director del Colegio Salesiano, les había dado la charla del retiro sobre el tema *Espíritu de sacrificio*, y se había permitido afirmar con toda claridad: «En los tiempos actuales hay que estar dispuestos a sufrir, si fuera necesario, hasta el martirio». Los acontecimientos posteriores le iban a dar la razón.

La noche del 31 de Mayo de 1931 fue verdaderamente trágica en Alicante. La prensa manifestaba que habían sido 8 colegios incendiados y 6 saqueados.

Las Hermanas se habían acostado pacíficamente, cuando llegó la madre de tres niñas gratuitas en el Colegio. Tocó el timbre. Le abrieron. «Vengan a mi casa. Están ardiendo todos los conventos de Alicante. Se están acercando aquí los revolucionarios con bidones de gasolina y teas encendidas».

Las Hermanas salieron del Colegio y se refugiaron en el domicilio de la antigua alumna Señorita Paquita Ibáñez Matarredona.

Al día siguiente marcharon las Hermanas a Valencia, Barcelona y Sevilla, menos la Directora sor Ramona Miralles y la cocinera sor Carmen Herrera. Fueron al Colegio a sacar el Santísimo, contentas de que su Casa hubiese sido respetada. Vecinos cercanos al Colegio manifestaron que los revolucionarios se acercaron con malas intenciones, pero que alguien observó: «Éste no, porque peligran los ancianos».

No sólo sino que hasta algunos custodiaron el edificio «porque decían: podemos poner aquí unas escuelas laicas, con un bar en el teatro y un baile en la capilla».

A los pocos días recibieron el permiso para repartir a las alumnas las labores y demás utensilios de clase. La casa se llenó de Antiguas Alumnas y madres de familia que no se resignaban a ver cerrado el Colegio.

Sor Ramona y sor Carmen Herrera continuaron hospedadas en las Hermanitas de los Pobres que las atendieron con todo afecto. Las ayudaban en las faenas de la Casa, iban al Colegio a escondidas a ventilarlo. Incluso sor Ramona consiguió permiso de la Inspectora salesiana para poder dar clases particulares, a fin de salir al encuentro de la cuestión económica.

En Septiembre fueron a Barcelona a la reunión convocada por don Pedro Ricaldone, Prefecto General de los Salesianos, que había acudido de Turín para ver de cerca la situación creada por la República.

En los meses sucesivos una Comisión de Católicos vino de Madrid con permiso para abrir los colegios religiosos, pero las autoridades locales no lo permitieron.

Así pasó el curso 1931-32 con la Casa cerrada. Querían incautarla y poner una Escuela laica. El edificio era muy bueno y no había otro semejante por aquellos alrededores.

Vista la situación y negativa de las autoridades locales a abrir el Colegio, la Madre Inspectora sor Anita Covi, tras entrevistarse con el Inspector Salesiano don Marcelino Olaechea en Madrid, fue a Salamanca, donde trató de encontrar maestras Antiguas Alumnas que quisieran, como personas interpuestas, dar clase. Pero las familias se negaron, dada la situación comprometida en España, máxime en Alicante.

Vinieron las Salesianas sor Consuelo Hernández y sor Domitila Marcos, maestras nacionales, que se presentaron a las autoridades para que les dieran permiso de poder poner una escuela en el antiguo edificio.

El Colegio figuraba con la denominación de *Escuela de Cultura Femenina*.

Sor Consuelo tuvo que hacer derroche de ingenio en diálogo con las autoridades de Enseñanza para conseguir el permiso, que sólo con dos maestras, no cuatro como necesitaba, pudieran empezar y continuar.

Vivían en un piso. Por algún tiempo se unieron a sor Ramona y sor Carmen Herrero en otro, pero volvieron a separarse, porque alguien sospechaba.

Empezaron con 180 alumnas, llegando a tener hasta 210. Había cesado la manía persecutoria de la República, y se consiguió dar clase de Religión a petición de los padres. En la parroquia San Juan Bautista, restaurada, se organizaron las Primeras Comuniones con toda solemnidad.



*Ampliación del Colegio (1956).*

Todo se realizó bien relacionadas con la Superiora oculta sor Ramona Miralles.

Monseñor Olaechea, en la carta de felicitación por el cincuentenario (2 de Diciembre de 1970) afirmaba:

«Cuántas gracias hay que dar a Dios del gran bien que, a pesar de todas las dificultades, ha hecho ese Colegio en cincuenta años. No os extrañará que yo recuerde particularmente a aquellas heroínas que trabajaron durante la República».

Y sor Consuelo Hernández, al final de sus memorias de aquellos años, dejaba escrito:

«Cese de la vida separada y paso a la vida normal. Auguramos a las Hermanas que nos tienen que suceder en el próximo curso, una entrada feliz y santa estancia en la Casa que tantas privaciones y sacrificios ha costado, para que con el *Da mihi animas* nos reunamos en el cielo para nunca más separarnos».

## **5. 1936. La guerra civil**

El 18 de Julio de 1936 estallaba la guerra civil con el Alzamiento Nacional de las tropas en Marruecos.

Las Hijas de María Auxiliadora tenían en España 20 Casas. Cinco Casas en la provincia de Barcelona; tres en la de Valencia; dos en Madrid; dos en Salamanca; una en Alicante y siete en Andalucía. Las de Andalucía y Salamanca, pasados los primeros días de confusión, pudieron reanudar normalmente sus actividades por haber quedado dentro de la zona nacional.

Las que quedaron en la zona roja fueron saqueadas y varias dedicadas a asilos



*Don Francisco Alberola y Such, ilustre Cooperador Salesiano en una de sus intervenciones. Determinó que la Banda Municipal asistiera siempre a la procesión de María Auxiliadora.*

y hospitales quedando, incluso, mejoradas. La Casa de Alicante fue convertida en cárcel de mujeres.

Durante la guerra permanecieron en la zona roja más de cincuenta Religiosas salesianas, dispersas, refugiadas en casa de sus padres, o sirviendo en casas particulares. Algunas, refugiadas en la Embajada italiana, lograron embarcarse para Italia. Las Hermanas italianas como los salesianos de la misma nacionalidad, encontraron facilidades para salir hacia Italia. Las demás vivieron en situación angustiosa hasta el 3 de Agosto en que se recibió un telegrama de Turín ordenando que cuantas pudieran salieran para Italia. Se comenzó a redactar la lista que debía presentarse a la Generalidad Catalana para conseguir el permiso de embarque. La integraban cincuenta y cinco Hermanas y diez novicias.

El 7 de Agosto a las ocho de la mañana estaban concentradas en la estación marítima de Barcelona, donde permanecieron hasta las tres de la tarde, hora que en el buque «Principessa Giovanna» salían para Génova. Un nieto de Doña Dorotea de Chopitea, don Rafael Pascual Serra y su hija Josefina, habían dado todos los pasos necesarios para que la operación se realizara con éxito.

En Alicante habían quedado sor María Bellido, sor Julia Fernández y la postulante Carmen Bernabeu. El 1 de Septiembre de 1936 eran detenidas en Barcelona sor Carmen Moreno y sor Amparo Carbonell y ejecutadas el 6 del mismo mes, junto al Hipódromo. Fueron las dos mártires de las Hijas de María Auxiliadora<sup>3</sup>.

---

3 Véase AMADEO BURDEUS. *Lauros y Palmas*, 331-338.

El 30 de Marzo de 1939 era liberado Alicante. El 14 de Abril llegaba la Inspectora sor Francisca Lang para hacerse cargo del Colegio. Lo encontraron destrozado en parte y convertida la planta baja y la capilla en cárcel de mujeres.

El día 24 de Mayo se improvisó en el teatro un altar con el cuadro de María Auxiliadora. Celebró la Eucaristía el canónigo don Vicente Alemañ, participando gran número de alumnas y Antiguas Alumnas.

El 1 de Junio las Hermanas que habían quedado en Alicante dejaban sus pisos y se integraban en el Colegio. Las niñas venían al Colegio por la tarde y se ocupaban en labores, lectura, escritura y catecismo.

En Julio, 50 niñas hacían su Primera Comunión en la capilla de las Hermanitas, que hacía de parroquia. Don Silverio Maquiera animaba las reuniones de las Antiguas Alumnas. Recibieron también la visita de don Jorge Serié, que había sido enviado por los Superiores para que viera las cosas y situación de España.

## **6. *Directoras del Colegio 1939-1979***

Desempeñaron la dirección del Colegio hasta su traslado a Monte Tabor:

Sor Vicenta Ferraro (1939-45)

Sor Concepción Lafuerza (1945-48)

Sor Ambrosia Martínez (1948-54)

Sor Josefina García (1954-60)

Sor Rosita Alonso (1960-61)

Sor Dolores González (1961-67)

Sor Mercedes Lucas (1967-71)

Sor Araceli Santiago (1971-77)

Sor Matilde Gaona (1977-80)

## **7. *Sector Escolar***

En Octubre el comedor de Auxilio Social dejaba el Colegio y en Abril era trasladada la cárcel de mujeres. El Colegio se recompuso y junto con la enseñanza elemental y comercial, se fue implantando la segunda Enseñanza elemental y superior.

Tenían que examinarse en el Instituto Jorge Juan por Cursos, hasta que en Mayo de 1963, el Colegio fue reconocido. Desde entonces los exámenes de curso se hacían en el Colegio y en el Instituto los exámenes de Reválida.

En 1949 crece el número de alumnas. Tuvo que ponerse el servicio de autobuses que saliendo del Teatro Principal, con parada en la Cruz de los Caídos, llegaba al Colegio.

En 1956 las alumnas eran 800: 135 internas y 225 mediopensionistas. El autobús tenía que hacer tres viajes.

En 1956 se ampliaba el Colegio con un pabellón para dormitorio de internas,



*Primera fiesta de la Unión.*



*Participación de las Antiguas Alumnas en la Procesión de María Auxiliadora.*

dedicando el existente para clases. Un grupo de alumnas de Comercio iba en Junio a Valencia para examinarse en la Escuela de Artes y Oficios.

En la década de los 70. con la nueva Ley de enseñanza, se reconocía la EGB y se renunciaba al BUP.

## 8. *Acontecimientos destacables*

El 24 de Junio de 1948. La Virgen de Fátima peregrinaba por España. Llegó a Alicante. De las Hermanitas pasó a las Salesianas, donde fue venerada durante una hora. De allí pasó a la barriada de la Florida.

14 y 15 de Mayo de 1951. Visita de la Superiora General Madre Ermerinda Luccotti. Un grupo de coches salió a recibirla en Campello y al llegar a Benalúa era recibida por la banda de cornetas y tambores de don Ale.

Visitó las dependencias de la Casa y quedó muy bien impresionada de la misma. No quiso que se le hiciera ninguna velada para poder hablar con las Hermanas, una a una.

El día 15, después de saludar a las niñas en el patio, salió para Valencia en el coche de Monseñor Olaechea.

### *Acontecimientos eclesiales*

El 9 de Octubre moría el Papa Pío XII. El 26 del mismo mes era elegido Papa el Cardenal Roncalli, que tomaba el nombre de Juan XXIII.

El 11 de Octubre de 1962 se abría el Concilio Vaticano II. El 3 de Junio de 1963 moría Juan XXIII y el 23 de Junio era elegido el Cardenal Montini con el nombre de Pablo VI.

### *Canonización de Madre Mazzarello*

Tuvo lugar el 24 de Junio de 1951. En Mayo de 1952 se celebró en Alicante con tres días de fiesta. Los actos religiosos se celebraron en la iglesia de los Salesianos. El triduo fue predicado por don Vicente Ballester, Director por entonces de Burriana.

El día 2 de Mayo se dedicó a las Antiguas Alumnas. Celebró la Eucaristía el Inspector don Florencio Sánchez.

El día 3 dedicado a las niñas del Colegio. Dijo la Eucaristía Monseñor Olaechea. Junto con Monseñor Goldaraz, Obispo de Alicante, fue al Colegio donde pasó el día con las autoridades de la ciudad, hasta después de comer.

El día 4 fue el día dedicado a la Congregación Salesiana. A la misa dicha por Monseñor Goldaraz asistieron todas las autoridades civiles y militares de Alicante, con representaciones de todas las Congregaciones Religiosas.



*En 1992, cincuentenario de la Asociación se colocó el mosaico que adorna la fachada del Edificio Colegial en calle Isla Corfú.*



*Actividades catequísticas.*

A las once de la mañana tuvo lugar el gran acto en el Principal, presidido por Monseñor Goldaraz con participación de las Antiguas Alumnas y diversas secciones del Colegio.

Al final de acto el Alcalde Alberola comunicó el cambio del nombre de la calle Antígona por el de María Mazzarello.

Las fiestas fueron un éxito por su programación y realización

### ***Bodas de Oro. Noviembre 1970***

No se quiso dar resonancia, pero la noticia cundió por toda la ciudad.

El 2 de Diciembre presidió la Eucaristía Monseñor Barrachina en Santa María de Gracia, escogida por su capacidad.

El señor Obispo resaltó en la homilía la labor realizada a lo largo de 50 años, poniendo en práctica las enseñanzas de San Juan Bosco. Acudieron también las comunidades de Valencia, Torrente y Sueca.

Los días 2, 8, 10 y 11 de Diciembre se dedicaron a los padres, Antiguas Alumnas y alumnas.

Don Joaquín Recalde, encargado de los apostolados sociales salesianos, habló a los padres sobre «La pedagogía salesiana ante los problemas de hoy».

Las Antiguas Alumnas participaron en el Festival de la Canción Blanca.

Para los jóvenes, en el salón de actos de los Hermanos Maristas, el Doctor González Amleó, catedrático de Sociología en la Central, dio dos conferencias.

La primera sobre *La rebelión de los jóvenes y el Reino de Dios*.

Y la segunda sobre *La rebelión de los jóvenes y el amor humano*.



*En la fiesta de la Directora, año 1961, el Parvulario presentó el número del Batallón Infantil.*

### *Acontecimientos nacionales*

El 20 de Noviembre de 1975 moría el General Franco. El Gobierno decretó una semana de vacaciones en las Escuelas. Se mandó un telegrama de condolencia a Doña Carmen Polo de Franco.

El 26 del mismo mes era proclamado don Juan Carlos Rey de España. Se mandó un telegrama de felicitación que fue respondido por el Jefe de la Casa de su Majestad con el siguiente telegrama:

«Hijas de María Auxiliadora. Alicante. Santa María Mazzarello. Del Jefe de la Casa de su Majestad el Rey: Su Majestad el Rey me encarga agradezca en su nombre los sentimientos de lealtad y adhesión con motivo de su proclamación como Rey de España. Afectuosamente. Marqués de Mondejar»:

3 de Junio de 1972. Como campeones locales, van a Madrid un grupo de bachilleres, a participar en el campeonato nacional de Ritmo y Gimnasia. Volvieron habiendo quedado subcampeonas en el Festival Nacional.

## **9. Antiguas Alumnas**

El 1 de Junio de 1941 se celebró la primera fiesta de la Unión de Antiguas Alumnas. Se eligió la primera Junta constituida por:

Regina Pérez, *Presidenta*

Francisca Ibáñez, *Vicepresidenta*

Teresa Muñoz, *Secretaria*

Mercedes Seguí, *Vicesecretaria*

Pilar Carrera, *Tesorera*



*Vista del Parvulario.*



*Subiendo a rezar a la Virgen.*

María Miralles, María García, María Lebrero, *Vocales*

Se reunían un domingo cada mes. Todos los años celebraban la fiesta de la Unión con información de la Asociación, comida de hermandad y acto festivo en el teatro. Otra reunión era la que se realizaba en torno a la fiesta de Navidad, con medio día de convivencia en el Colegio.

Desde tiempos de don Silverio Maquiera, había Ejercicios Espirituales abiertos; pero más adelante, se realizaban Ejercicios cerrados en el mismo Colegio, en las vacaciones de Pascua, al quedar los locales disponibles por las vacaciones de las internas.

#### ***Abril 1966. Bodas de Plata***

Acudieron Antiguas Alumnas de Valencia, Sueca y Torrente. Celebró la Eucaristía don Joaquín Recalde. Director de las Escuelas Salesianas.

El día 17 por la tarde se impuso la medalla de María Auxiliadora a las hijas de las Antiguas Alumnas. Al atardecer verbena en el patio, con números gimnásticos y patinaje artístico por las hijas de las Antiguas Alumnas.

El día 18 fue propiamente el día de la Unión. Después de la Misa, hubo imposición de insignias. Después del desayuno, se organizó la marcha a la Santa Faz y Olla de Altea, donde se tuvo la convivencia y almuerzo. Se desplazaron al Peñón de Ifach, y de allí la despedida, después de haber gozado dos días de convivencia.

El broche de oro lo puso la presencia de la Inspectora Carmen Martín Moreno. La Asociación ha continuado hasta hoy celebrando todos los años la fiesta de la Unión y la reunión amical en torno a Navidad.

#### ***10. APAS. Asociación de Padres de Alumnos***

El 10 de Diciembre de 1961 se tuvo la primera reunión de Padres de familia. Fue adquiriendo cada año más importancia en la marcha del Colegio. La asamblea anual y las reuniones de la Junta con las profesoras y tutoras, periódicamente, y todos los años al principio del Curso para ponerse de acuerdo sobre el objetivo principal del mismo.



*Fiesta Don Bosco, 1988. Hubo lanzamiento de globos que hicieron posible a las niñas ver el Colegio a vista de pájaro.*

Conferencias mensuales de orientación en la educación de los hijos y con los padres de cada curso para explicar el informe psicotécnico de los psicólogos especialistas. Cada curso tenía su padre delegado que colaboraba con la dirección en la buena marcha del centro educativo.

Con los padres de las alumnas que tenían que hacer la Primera Comunión se formó el grupo «Comunidad de fe» con reuniones mensuales del sacerdote don Manuel Marcos, profesor de Teología en el Seminario.

### ***El señor Obispo diocesano y el Colegio***

Fueron frecuentes las visitas del señor Obispo Doctor Pablo Barrachina Estevan al Colegio, desde su entrada en la Diócesis el año 1954.

No faltó la visita anual de cortesía. Los años 1957 y 1958 un sacerdote diocesano delegado por el Obispo, se turnaba mensualmente dando conferencias formativas a la comunidad.

El 11 de Julio de 1969 escogió la capilla del Colegio para dar las Órdenes sacerdotales Menores y Mayores a los seminaristas de turno.

Organizó periódicamente conferencias para religiosas en la Casa Sacerdotal.

## ***11. Escuela diocesana de Catequistas***

Desde 1964 funcionó la Escuela de Catequistas y el curso 1974-75 salió la décima promoción de catequistas seculares jóvenes de los últimos cursos de Bachillerato y Antiguas Alumnas.

Hasta entonces había funcionado en contacto con el Secretariado Diocesano de Catequesis, pero de manera autónoma. Alma del movimiento fue sor Gloria Casas.

Los cursos duraban dos años, de Noviembre a Abril, con reunión semanal en el Colegio, los sábados de 10 a 11,30 de la mañana.

Sus objetivos. Presentaba los elementos fundamentales del Mensaje de Salvación. Ofrecía una enseñanza pedagógica, psicodidáctica, con orientación teórico-práctica. Ayudaba a celebrar y vivir la fe mediante la Biblia y la Liturgia. Trataba de lograr una formación espiritual adecuada, con encuentros mensuales de reflexión, compromiso y amistad. Llevar a cabo, finalmente, unas prácticas a las Parroquias, dirigidas y orientadas por personas competentes.

Al final de los dos cursos se entregaba a las participantes un crucifijo e iban a colaborar en la catequesis de sus respectivas parroquias.

## ***12. Cursos de cualificación***

A raíz del Concilio y del Capítulo General Especial, se despertó la necesidad de cualificarse para mejor desempeñar la misión educativa. Cursos de Directoras en Roma; cursos de dirigentes; cursos sobre la nueva Liturgia; cursos de Teología y Biblia.. Cursos sobre dinámica de grupos; cursos de creatividad en el ICE, etc. Fue la manera de poner coto a la hemorragia producida a raíz del Concilio y reveladora de la falta de madurez en muchas comunidades religiosas.

### 13. *Las fiestas, instrumentos de comunión*

Así resultaban las fiestas de la Purísima, Don Bosco, María Mazzarello, María Auxiliadora, y fiesta anual de la Directora.

Todos colaboraban alumnas, padres, profesoras, Antiguas Alumnas con actos integradores del espectáculo y diversión.

La Eucaristía por secciones o general en el patio, las exhibiciones rítmicas y gimnásticas, teatro, velada... Dejaban grato recuerdo en cuantos participaban a lo largo del Curso.

Con el mismo fin se fomentaron las excursiones periódicas a lo largo del Curso a Murcia y a La Fuensanta, Peñón de Ifach. Benidorm, Villena. Castillo de Guadalest; y las de final de curso de Bachillerato a Lourdes, Andalucía, Las Palmas de Gran Canaria, Andorra, etc.

Al finalizar el Curso no faltaba la comida de hermandad de la comunidad salesiana con todas las profesoras externas que habían colaborado en la labor educativa.

### 14. *Adhesión a actos generales*

El Colegio se adhería a los actos salesianos. Desde 1949 participaba todos los años en la procesión de María Auxiliadora que salía desde su santuario en calle Tucumán y que a lo largo de todo su recorrido era aclamada con fervor por todos los alicantinos.

Particularmente activa su participación en el DOMUND con las luchas petitorias que cada año aportaban mayores ayudas a las Obras Pontificias de la Propagación de la Fe. En el Domund de 1949 se integró con una cabalgata en la organizada por la ciudad de Alicante.

En 1952 se adhirió al 35 Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, con los actos organizados por el Obispado de Alicante.

En 1950 procedió desde la parroquia de Benalúa a la plaza del Ayuntamiento con la imagen, en la concentración de Vírgenes de Alicante y así cerrar el Año Mariano.



**Foguera. Don Bosco quemó su vida por los jóvenes.**



*Cremà, 21 Mayo 1988.*

## 15. *Asociacionismo escolar*

El grupo juvenil *Santa Inés* preparaba la fiesta de su Patrona con el triduo del 18 al 22 de Enero. El grupo misionero fomentaba el ambiente misionero en el Colegio que culminaba con el DOMUND anual.

En Noviembre de 1976 se implantó el movimiento Junior en el Colegio. Las Hijas de María recibían la medalla en ocasión de la fiesta de la Purísima.

Todo culminaba con la incorporación a la Asociación de Antiguas Alumnas, con la imposición de las insignias a las que terminaban el último curso.

En Abril de 1979 el Colegio de María Auxiliadora se trasladaba al Polígono de San Blas, después de 60 años de trabajo ininterrumpido en la barriada de Benalúa.

La estructura de la Casa no respondía. Había dado todo lo que podía de sí. Las exigencias pedagógicas pedían locales más amplios y espacios deportivos más adecuados. Había cumplido su misión desinteresada y se trasladaba a realizarla en ambiente más adecuado<sup>4</sup>.

4 «Las religiosas Salesianas, siempre y en todo tiempo, han prestado a la parroquia el mejor servicio espiritual, porque la formación religiosa de gran parte del Barrio a ellas se debe. ¡Bendito paso, el de las Salesianas, por Benalúa!» FEDERICO SALA, *Estampas Benaluenses*, 116.

«La diócesis de Orihuela-Alicante, con 600.000 almas, dispone tal red de colegios religiosos, extendidos por entre sus mejores parroquias, que resulta ser, en este aspecto, de las primeras de España.

La población escolar, primaria y media, unos 170.000 alumnos, recibe, en un cuarenta por ciento, formación religiosa, moral e intelectual en los centros educativos de la Iglesia; los de Alicante, Orihuela, Villena, Elche, Novelda, Monóvar, etc., son demostración de notable actividad docente. Alicante con sus múltiples colegios; Orihuela, con el monumental de Santo Domingo; Villena con el de los padres Salesianos, y con los demás se resuelve el serio problema que la enseñanza, que de no existir ellos, plantearía al Estado en esta provincia». (VIDAL TUR. *El Obispado español*. Vol. I., pág. 545).

# Colegio María Auxiliadora

*Monte Tabor. Isla Corfú, 5*

## **16. Traslado**

En 1966 los Salesianos pensaron trasladar la estructura escolar de las Escuelas Salesianas San José fuera del centro, en donde estaban situadas desde el año 1914.

Adquirieron el terreno de unas diez hectáreas (93.353 m<sup>2</sup>) En 22 de Diciembre 1968 segregaban 16.158 m<sup>2</sup> y los entregaban a las Hijas de María Auxiliadora, al precio de 195 ptas m<sup>2</sup>.

El 24 de Octubre de 1974 se colocaba la primera piedra del nuevo Colegio. Urgían las nuevas obras, pues el viejo Colegio amenazaba ruinas.

Comenzaban las obras del nuevo Parvulario el 31 de Marzo de 1975 y era inaugurado el 14 Septiembre de 1976.

El 28 de Marzo comenzaba la obra del pabellón de Básica. El 21-24 Abril de 1979 se realizaba el traslado al nuevo Colegio. Estaba aún por concluir. Había dificultades para construir la residencia de las Hermanas <sup>5</sup>.

Los padres ayudaron al traslado con coches, camiones y camionetas. Los novicios de Cabezo de Torres vinieron y trasladaron la imagen de María Auxiliadora. Antes de cargarla se cantó el «*Maria Auxilium chistianorum*». Al no tener terminada la residencia, muchas cosas tuvieron que dejarlas en casas particulares.

Se acomodó una clase para comedor y sala de comunidad.

Para dormitorio de la mayoría de las Hermanas, el laboratorio... Cuatro Hermanas iban todas las noches a dormir en el CHF. Otras colocaron la cama en el despacho de trabajo. Muchas incomodidades, pero con el gozo de ver a las niñas contentas.

El 20 de Noviembre de 1979 se vendía el Colegio de Benalúa a una Inmobiliaria. El 26 de Febrero de 1980 llegaba el permiso para construir un Ático que diera a la parte posterior del nuevo edificio, para residencia. Se peregrinó a Valverde del Camino para dar gracias a sor Eusebia por el permiso conseguido (15 Septiembre 1981).

El Curso 1978-1979 concluía en la nueva sede. En la fiesta de María Auxiliadora, la poca facilidad de locales para espectáculos, se sustituyó por la visita a las montañas que rodeaban al Colegio.

Terminó Mayo y el Curso con la subida a rogar ante la imagen que presidía el paisaje. Las alumnas tuvieron las excursiones habituales de final de Curso.

---

5 La crónica señala como noticia sensacional, 24 de Diciembre de 1975: «Doña Victoria Carbonell, gran bienhechora, nos repite su generosa colaboración económica en beneficio del nuevo Colegio. El 5 de Febrero de 1976 regalaba los metros necesarios para la Residencia nueva». Moría el 23 de Marzo de 1980.

## **17. Algunos acontecimientos**

Visita de la Madre General sor Ersilia Canta. La realizó el 13 y 14 de Septiembre de 1979. Las reuniones se celebraron en el Colegio de Huérfanas de Ferroviarios. Acudieron todas las comunidades de Levante. Dio dos charlas a las Hermanas y habló con cuantas lo desearon. El viaje fue de aeropuerto a aeropuerto, sin que pudiera ver el nuevo Colegio.

### ***Visita del Papa a España***

Varios grupos acudieron a Madrid y en el campo del Bernabeu pudieron unirse al grito «Se palpa se siente, el Papa está presente». También pudieron verle en Valencia donde tuvo la ordenación sacerdotal de seminaristas de toda España.

### ***Conflicto de la enseñanza***

El año 1984 se distinguió por la huelga de profesores de la enseñanza privada. El Colegio permaneció abierto Abril y Mayo con la entrega y esfuerzo de todas las Hermanas. También se unieron a las manifestaciones contra la LODE en Madrid, 25 de Febrero y 18 de Noviembre de 1984.

### ***1988. Centenario de la muerte de Don Bosco***

Toda la Familia Salesiana celebró la Eucaristía en San Nicolás, presidida por Monseñor Barrachina. Más de 3.000 voces cantaron el *Salve Don Bosco Santo*. A continuación se trasladaron a la calle Tucumán, donde fue bendecida la imagen de María Auxiliadora colocada en el chaflán de su santuario.

## **18. Actividades de los APAS**

La colaboración de los APAS fue fundamental en la marcha del Colegio a lo largo de estos años. Su respuesta a todas las iniciativas ha sido rápida y ejemplar.

En Enero de 1980 se crearon bonos de 5.000 pts. por familia, sin interés. Se devolvían por sorteo a partir de Enero de 1981. Su aportación fue preciosa para poder terminar el Colegio.

En Octubre de 1980, con su acuerdo y colaboración, se establecieron las actividades extraescolares: recuperaciones, gimnasia, ajedrez, parchís, petanca, y otras actividades, que fomentaban el encuentro con los miembros de la comunidad educativa.

Con motivo del centenario 88, la fiesta anual de los APAS revistió solemnidad especial. Como recuerdo del centenario se plantaron 100 pinos en la montaña Tabor. Hubo comida en el «Campus Don Bosco», con participación de la Tuna del Colegio de Huérfanas de Ferroviarios. Hubo entretenimiento con globos aereoestáticos que hicieron posible a las niñas ver el Colegio a vista de pájaro.

Brillante la «Semana cultural alicantina» organizadas los años sucesivos 1987 y 1988 con charlas, exposiciones y concursos. Oportunidad de aprender sobre las Hogueras, las artes y técnicas de la pesca, quién y cómo gobierna la ciudad, cómo



*Junta actual de APAS.*

se hace un periódico. Además de viajes culturales para conocer el barroco valenciano y la costa alicantina en el Trenet.

Colaboraron en su sostenimiento la Diputación Provincial, la Universidad de Alicante, Conservatorio Oscar Esplá, la CAM, el Diario Información y el diario La Verdad.

Otra iniciativa del Centenario fue la *foguera* levantada en el Colegio. Llevaba por título *Don Bosco quemó su vida por los jóvenes*. El monumento fogueril tenía 10 metros de altura. El cuerpo central de la figura estaba rematado por un rostro de San Juan Bosco envuelto en llamas. En los cuerpos laterales estaba representada la enseñanza con religiosos y religiosas acompañados de sus alumnos. Un mapa de relieve de la Comunidad Valenciana señalaba los puntos en donde, a lo largo de ella, tenían presencias los salesianos y salesianas.

La *foguera* se quemó el sábado, 21 de Mayo de 1988, anticipándose a las fiestas de San Juan, al final de una verbena, con participación de conjuntos musicales. En la quema no faltaron puestos de churros con chocolate y bebidas refrescantes.

***Lápida Recordatorio***

AL COLEGIO  
MARÍA AUXILIADORA  
GRACIAS POR EDUCAR  
A NUESTRAS HIJAS.  
APAS  
ALICANTE. 1990



*Víspera de Reyes. La Cabalgata se dirige al Colegio donde se distribuyen los dones a las niñas, por edades, y a las mamás.*

***Junta de APAS curso 1993-94***

- Presidente:* Alejandro Cánovas
- Vicepresidente:* Rafael Romeu
- Vicepresidente:* Juan A. García
- Tesorero:* Francisco Gambín
- Secretario:* Juan González
- Vocal:* Rafael Llobregat
- Vocal delegado de Mutualidad:* José Antonio Ruiz

*Retoños* es la revista de la Asociación.

***19. Colaboración de Salesianas, Salesianos y Maristas***

La proximidad y la falta de locales apropiados contribuyó a que en las circunstancias de la fiesta de Don Bosco, María Auxiliadora, etc. el Colegio pidiera la posibilidad de emplear el salón de actos del Colegio cercano salesiano y de la capilla y cine de los Hermanos Maristas.

El nuevo Colegio aprovechó todas las oportunidades para acentuar la cercanía entre los elementos de la Comunidad Educativa. En Junio de 1979, se organizó una comida de la comunidad de Hermanas y las Profesoras del Colegio. El 20 de Junio de 1980 se realizó la comida entre las cuatro comunidades salesianas de Alicante. En Diciembre del mismo año 1980 la felicitación con villancicos a los padres la realizaron las alumnas en el salón de actos del colegio Don Bosco.



*La Banda anima al público a lo largo del recorrido.*

El Domingo de Ramos 23 de Marzo de 1986 la bendición de las palmas se hizo en los patios del Colegio, pero después se fue en procesión hasta el Colegio Don Bosco, donde se tuvo la Eucaristía.

En la fiesta de María Auxiliadora de 1986 se tuvo la Eucaristía en los Maristas, donde se encendió la corona de cien velas, correspondientes a los cien años de la venida de las Hijas de María Auxiliadora a España, en 1886.

En Mayo de 1987 se hizo una cena con participación de la Junta de APAS, monitoras, profesoras y personal de la limpieza: «queríamos agradecerles mutuamente todo lo que hacíamos juntas».

## **20. *La Asociación de Antiguas Alumnas***

Continuaron celebrando todos los años la fiesta de la Unión y la reunión amical en torno a Navidad.

Se notaba poca respuesta a las diversas convocatorias, aunque siempre hubo un grupo entusiasta de la Asociación.

Había cariño, pero también rechazo al compromiso concreto que buscaba intensificar la Asociación.

En 1983 un grupo acudió a Italia a participar en el Congreso del 75 aniversario de la Asociación. Volvieron con entusiasmo que favoreció a la Asociación local.

### ***Directoras en Monte Tabor***

Sor Matilde Gaona (1979-80)  
Sor Petra Azpiroz (1980-86)  
Sor Raquel Noain (1986-89)  
Sor Margarita González (1989-93)  
Sor Alicia González (1993)

### ***Educadora***

- Estudia el carácter y capacidad de cada una de tus alumnas.
- No enseñes por rutina.
- Fatiga lo menos posible la memoria de las niñas.
- Cuando no comprendan de una manera ten mucha bondad y paciencia para explicárselo de otra.
- En la corrección cuida mucho de no ruborizar ni humillar a tus alumnas.
- No pierdas de vista que el principal libro debe ser la Maestra.
- Inculca sentimientos de bondad.
- Trasmite la verdad y haz el bien.
- Vive alegre.
- Envuelve toda tu pedagogía en el AMOR.

JERÓNIMO USERA

## **Colegio de Huérfanas de Ferroviarios. 1953-1982**

*Se inauguraba el 13 de Octubre de 1953.*

*La fundación se debía al Consejo de Administración de los Colegios de Huérfanos de Ferroviarios.*

*La Institución contaba con cinco colegios, cuatro de los cuales estaban confiados a los Salesianos Madrid y León y a las Hijas de María Auxiliadora Palencia y Alicante. Quedaba el de Torremolinos administrado por las Hijas de la Caridad y el de Ávila.*

*El Colegio tenía como objetivo la formación religiosa, cultural, social y artística de las niñas que tenga a bien enviar el Consejo de dicha Institución.*

*El contrato de aceptación fue firmado por la Inspectora sor Juana Vicente el 1 de Agosto de 1953, y el Obispo de la Diócesis monseñor José Goldaraz daba la autorización el 9 de Octubre del mismo año.*

### **1. Comienzos dificultosos**

El Colegio estaba aún en construcción, pero la presencia de las Hermanas era indispensable en vista a las niñas que llegarían en Enero.

Integraron el primer grupo las Hermanas sor Adolfina Silvera, responsable. De hecho la Directora era la de Benalúa, sor Ambrosia Martínez que subía con frecuencia y en Septiembre de 1954 quedó definitivamente en el Colegio. Además, sor Amparo Cervera, sor Josefina Muñoz y sor Cándida Sanz.

Fueron meses de adaptación y preparación para cuando llegaran las niñas. La casa de Benalúa proporcionaba todo lo necesario.

### **2. Llegan las niñas**

La crónica señala la primera alumna llegada el día 10 de Enero, Pepita Sánchez, acompañada de su madre. Continuaron llegando un grupo de 10 más y 37 del Colegio de Palencia.

La Madre Inspectora subió varias veces por la necesidad de asegurar ciertos puntos con la Administración. El 27 de Enero salía para Sarriá, su casa inspectorial, dejando establecido:

1. Que esta casa depende en todo de la de Benalúa, asumiendo por tanto la dirección la Directora de aquella casa.

2. Que sor Antonia Viel, Vicaria de Benalúa, queda como administradora de esta casa.

3. Que ambas casas se ayuden mutuamente en esta ímproba tarea.

Después de clasificar las niñas llegadas, comenzaron las clases, en espera de recuperar el primer trimestre perdido.

Del 24 al 26 hubo la Asamblea de Delegados llegados de toda España, unos 240. No se cansaban de ponderar la belleza del edificio y su situación. La velada homenaje corrió a cargo de las niñas de Benalúa.

La Inspectora sor Juana Vicente saludó a las autoridades que habían concurrido, manifestando la ilusión con que comenzaban sus actividades en el Colegio.

### ***3. Inauguración oficial***

Se realizó el 3 de Julio de 1955. El Colegio había funcionado durante año y medio, y las niñas estaban preparadas para responsabilizarse de los actos de ocasión.

El Ministro de Obras Públicas, Conde de Vallellano, se dignó aceptar la invitación de los Ferrovianos y en nombre del Caudillo Franco, vino a presidir la fiesta de la inauguración.

En la comida de gala, con el Ministro se sentaron el Gobernador Civil y militar, Director General de la RENFE, Presidente del Consejo de Administración, don Martín Abad; Alcalde y Presidente de la Diputación de Alicante, Delegado de Hacienda, Comandante de Marina y otras personalidades de la red nacional y provincial.

Durante la comida la Banda Municipal interpretó diversas composiciones.

Acabada la comida fue bendecido el Colegio por el Director de las Escuelas Salesianas don Celedonio Macías y seguidamente se concentraron en el salón teatro, que quedó inaugurado con este acto.

Hablaron el Presidente de la Administración de Ferrovianos, el Director de la Renfe y el Ministro Conde de Vallellano.

Todos insistieron en que la labor a realizar era la asistencia material, espiritual y formativa necesarias en un ambiente sano y agradable, posibilitándoles su enfrentamiento con el porvenir. Valía la pena ensalzar una obra tan admirable, fruto de la caridad cristiana.

Terminados los actos, las autoridades tomaron asiento en la escalinata frente a la fachada principal del Colegio, para presenciar el festival gimnástico, bailes y danzas rítmicas de las diversas regiones con admirable gracia y colorido.



3 Julio 1955. Inauguración oficial por el señor Ministro de Obras Públicas señor Conde de Valledano.

#### 4. Directoras del Colegio de Huérfanas de Ferroviarios

Durante los 30 años que atendieron al Colegio, fueron Directoras las siguientes:

- Sor Ambrosia Martínez (1953-1960)
- Sor Dolores Buil (1960-1965)
- Sor Rosa María Rodríguez (1965-1972)
- Sor Montserrat Derch (1972-1973)
- Sor Cándida Roperó (1973-1974)
- Sor Francisca Zabaleta (1974-1976)
- Sor María Nieves Villarroya (1976-1977)
- Sor Carmen Guillén (1977-1981)
- Sor Mercedes Lucas (1981-1983)

Las Hijas de María Auxiliadora fundaron la primera casa en España el año 1886 en Sarriá (Barcelona).

En 1892 se creó la primera Inspectoría. En 1902 esta Inspectoría se dividió en dos, la Bética (Sevilla) y la Tarraconense (Barcelona).

En 1942 España quedaba dividida en tres Inspectorías: Madrid o de Santa Teresa; Sevilla o de María Auxiliadora; Barcelona o de Nuestra Señora del Pilar.

En 1993 surgía la cuarta Inspectoría *Virgen del Camino* segregada de la Inspectoría de Madrid y con sede en León.

## 5. *Inspectoras que cargaron con la responsabilidad del Colegio de Huérfanas de Ferroviarios*

Madre Juana Vicente (1953-1955)  
Madre Celestina Figari (1955-1961)  
Madre Carmen Martín Moreno (1961-1968)  
Madre Dolores González (1968-1973)  
Madre Pilar Polo (1977-1983)

## 6. *Calendario Educativo*

A finales de Septiembre salían las encargadas a recoger a las niñas en Madrid o Barcelona, o en las estaciones intermedias; las cercanas eran traídas por sus propias madres.

A primeros de Octubre era la apertura de Curso. Fue siempre presidido por algun Consejero de la Administración Central o Delegados.

En Octubre de 1958, por ejemplo, habló el Director de los Salesianos don Juan Roig; la Directora leyó la memoria del Curso anterior 1957-1958; tras una pequeña actuación de la rondalla y ejercicios de bailes regionales, el Consejero don José Manuel de la Peña pronunció las palabras rituales de la apertura del Curso.

Triduo escolar de preparación al curso. Por varios años consistió en tres días, predicados por un Padre Salesiano. Más adelante se redujo a un día de retiro especializado para cada curso: una encuesta seguida de una puesta en común, una charla, una celebración penitencial y Eucaristía. Dedicación de todo el día.

DOMUND. El mes de Octubre se distinguía por la propaganda misionera. A lo largo del mes se preparaba con carteleras y la intervención de alguna charla misionera, dada por misioneras o misioneros de alguna Congregación religiosa.

Las mayorcitas salían a postular por la ciudad. En el Domund del año 1980 las

### *Rondalla del Colegio.*





*Salón de Actos.*

alumnas de 8.º participaron en la Misa de la Juventud celebrada en el Colegio de los Maristas. Después participaron junto con otros Colegios que en la Explanada pidieron, cantaron y vendieron objetos misioneros. La aportación del Colegio fue de 30.000 pesetas para las Obras Pontificias.

Fiesta de la Purísima. Era la Patrona de los Colegios de Huérfanos de Ferroviarios y todos los años se celebraba con gran solemnidad. Las niñas colaboraban con una alegre velada en el salón de actos. Por la mañana competiciones deportivas y juegos varios.

A la novena de la Inmaculada seguía la novena del Niño Jesús y la fiesta de Navidad. Algun día antes de las vacaciones se reunían niñas y Hermanas con las profesoras, y se tenía la función de villancicos y mutuo intercambio de obsequios. Hacia el 20, salida de las expediciones con las niñas a Madrid. En la estación de llegada, las madres se hacían cargo de sus respectivas hijas.

Siempre quedaba un buen número de alumnas en el Colegio. Se trataba de entretenerlas aquellos días con excursiones y actos recreativos que hicieran menos sensible la ausencia del hogar materno. Las niñas esperaban con ilusión la función de teatro representada por toda la comunidad, excepto por la encargada de estudios y disciplina que se quedaba con las alumnas.

Día de Reyes. Después del desayuno se hacía el reparto de regalos a las niñas presentes en el Colegio. El reparto se llevaba a cabo por la Hermana Directora y el Delegado señor Asensio. Por la tarde se les obsequiaba con una función de Navidad o una película.

El día 8 de Enero era el día del regreso de las alumnas, dirigido por las Her-

manas que habían ido a buscarlas a Madrid o Barcelona. Las cercanas venían traídas por sus madres.

El tiempo de Cuaresma era el dedicado para las convivencias de Ejercicios Espirituales. Acabaron organizándose por secciones: mayores, medianas y pequeñas.

Las mayores iban a una Casa de Ejercicios: Jesús María, *Stella Maris*, etcétera. Las demás los hacían en casa dirigidos por un Padre Salesiano. Era un momento muy importante del Curso.



*Monseñor Barrachina con la Directora sor Ambrosia y el Presidente don Martín Abad en el comedor de las niñas.*

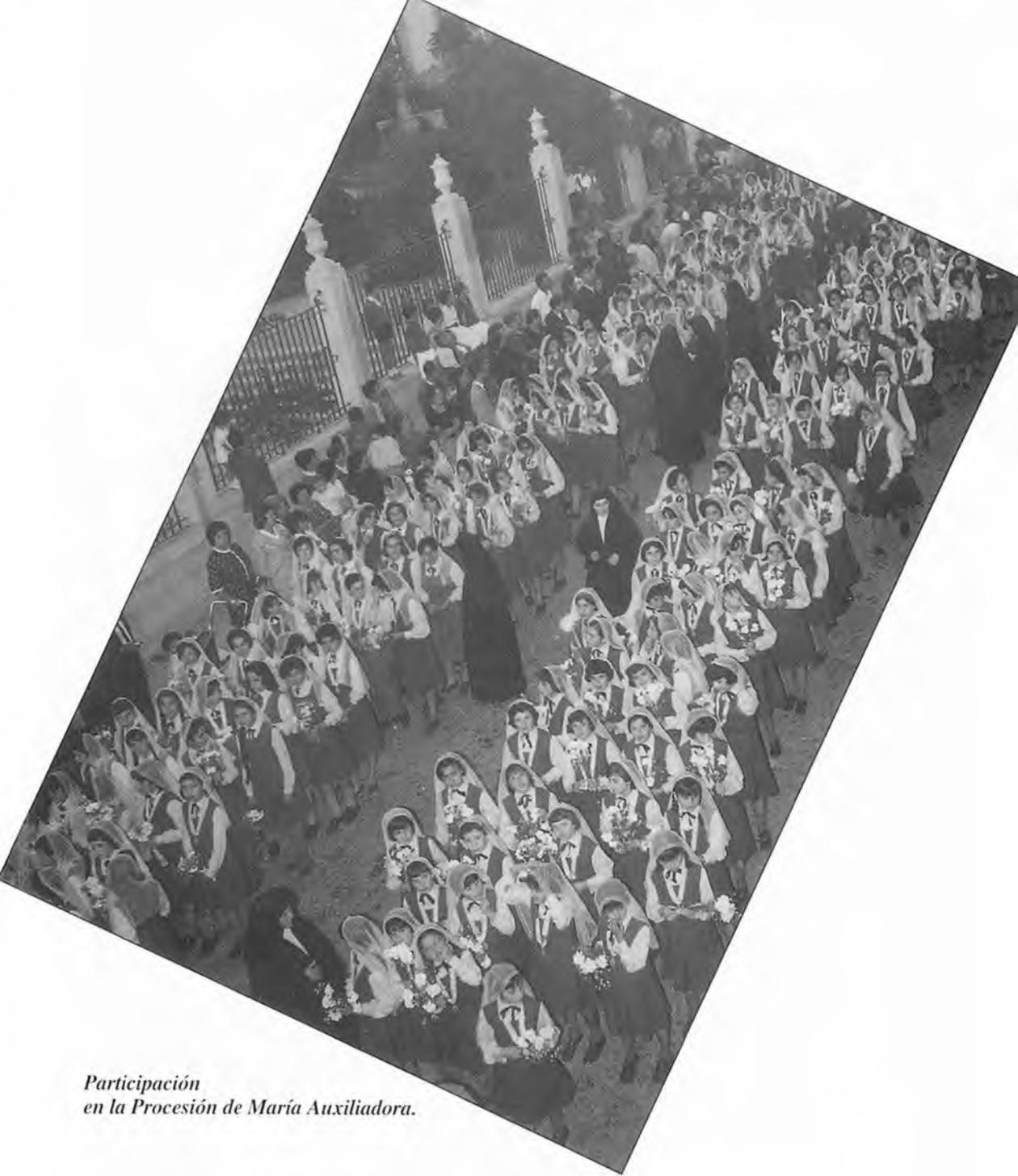
En la Semana Santa tenían sus vacaciones, realizadas en la forma conocida. Las que quedaban iban con las Hermanas a alguna parroquia cercana, y varios años las funciones litúrgicas se tuvieron en el mismo Colegio.

### *Último trimestre*

Abundaban la fiestas. Una muy importante era la fiesta de la gratitud, en honor de la Hermana Directora y de cuantas colaboraban en la Comunidad Educativa.

11 de Mayo. La Institución celebraba el día del huérfano o fiesta colegial. Era fiesta principalísima para las niñas. Acudían representantes de la Administración central que realizaban el día con su presencia. Además de la Eucaristía solemne, reunión en el teatro con piezas escénicas.

Se aprovechó varios años para que el Obispo administrara el sacramento de la Confirmación. El día terminaba con el festival gimnástico o juegos deportivos.



*Participación  
en la Procesión de María Auxiliadora.*



*Escalinata de la fachada con las Alumnas del Colegio.*

Día de la Madre. Era el 1 de Mayo, pero se fijaba en el día más a propósito que facilitara la presencia de las madres. Acudían numerosas de ellas.

Día 14 dedicado a honrar a Santa María Mazzarello. Era fiesta todo el día, con actos religiosos, deportivos y con velada homenaje.

24 de Mayo. Se celebraba todos los años con la máxima solemnidad. Un acto obligado era la participación en la procesión que en Alicante salía del santuario de María Auxiliadora. Solía ser en día trasladado, el domingo más cercano al 24. Tal día en el Colegio había, por la tarde, procesión por los jardines y festival gimnástico, con danzas regionales.

El año 1972, 7 de Diciembre, clausura del año centenario de las Hijas de María Auxiliadora en España, Monseñor Barrachina recordó en la homilía que todo el bien que Alicante había recibido de la Congregación Salesiana, se debía al amor y confianza que San Juan Bosco y Santa María Mazzarello habían tenido en María Auxiliadora y que los Salesianos e Hijas de María Auxiliadora que nos habían precedido habían sabido transmitir, y que nos tocaba a nosotros mantener viva en la juventud que Dios nos había confiado en este segundo centenario.

Junio. Mes de los exámenes y de la clausura del curso.

El 29 de Junio se clausuró el curso 1960-61. Comenzó con la Eucaristía celebrada por el Director de las Escuelas Salesianas don Juan Roig. El solemne acto de clausura se celebró en el jardín del Colegio.

Presidió el Director de los Salesianos, el Consejero don Luis Domínguez, el Inspector Jefe de Primera Enseñanza don Salvador Escarré y Delegado de Alicante Señor Jiménez. Asistió también la Directora y un grupo de Hermanas de la Casa de Benalúa.

Primeramente, el grupo de las pequeñas representó un cuadro gimnástico.



*Festival de la Canción Blanca.*

Diversos grupos ejecutaron tablas de gimnasia con gran precisión y armonía, así como algunos bailes regionales.

La Directora leyó los nombres de las alumnas que habían merecido premio por su aplicación y buena conducta y se hizo entrega de los mismos. Se distribuyeron los diplomas a las nuevas profesoras de Corte y Confección que habían obtenido el título. Las cumplidas, además de sus títulos, las que pertenecían a Bordados y Corte, recibían el dinero que se les había depositado en una cartilla de los trabajos realizados durante sus años de aprendizaje. Se leyeron los nombres de las que habían aprobado el examen para la obtención del Certificado de Estudios Primarios, así como los de las alumnas de 5.º de Bachillerato Laboral, que habían aprobado en su totalidad el examen de Reválida.

El Consejero don Luis Domínguez pronunció un discurso y declaró clausurado el curso 1960-61. Los días siguientes salían las diversas expediciones a sus destinos.

## **7. Estudios y actividades**

En 1959 se solicitó del Ministerio de Educación Nacional el establecimiento del Bachillerato Laboral. En 1964 se celebró el examen de Reválida en el Colegio, concurriendo al mismo otros centros de Alicante.

En Junio acudían a la Facultad de Bellas Artes de San Carlos en Valencia para obtener el título de perito taquimecanógrafo.

En 1968 se solicitó y fue concedido el reconocimiento del Colegio para el nuevo plan de Bachillerato. Los cursos superiores iban a clase al Instituto.

Por disposición del Consejo de Administración, en Alicante el curso 1976-77



*Vista general de la Capilla.*

quedó sólo la EGB. Las alumnas de BUP continuaron sus estudios en el Colegio de Palencia. Volvieron el curso 1981-82. El Consejo de Administración jugaba con las posibilidades de los diversos Colegios.

Además las alumnas tenían otras varias actividades extraescolares: Rondalla, Deporte, Ballet, Coral, Biblioteca, Mecanografía, TV, etc.

Durante las vacaciones de verano por mediación del señor Estany, el Ministerio de Educación concedió en Biar dos meses de campamento, donde las niñas recibían aires de montaña y cambio de ambiente.

## **8. *Las Asambleas Generales***

Cada seis meses los Consejeros y Delegados de la Institución Ferroviaria se reunían para tratar los asuntos concernientes a los Colegios.

En Alicante se reunieron con frecuencia, debido sin duda a las facilidades de locales, clima y atención de comedor y de las Hermanas.

Las Asambleas duraban dos días. Recibidos en la escalinata del Colegio por todas las alumnas, además de las reuniones en el salón de actos, se tenía la Eucaristía por los ferroviarios difuntos, la comida de hermandad, y la velada-homenaje de las alumnas a sus bienhechores.

Las Asambleas fueron siempre un lazo de unión de la Institución con el Colegio y contribuían a la relación amigable y comprensiva.

Solamente los últimos años, con la politización del Organismo, resultaron a veces un poco conflictivas.



*Detalle de la Capilla. Decoración de sor Carmen Ivorra.*

## **9. Visitas extraordinarias**

Así fueron, además de las de los miembros de la Institución, las realizadas por las Superiores del Consejo General de las Hermanas: sor Elba Bonomi (Mayo 1957); Madre Lidia Carini (Diciembre 1960); sor Ersilia Canta (Septiembre 1979) con participación de miembros de toda la Familia Salesiana de Alicante.

El 2 de Noviembre de 1961 llegaba el quinto sucesor de San Juan Bosco, don Renato Ziggotti, precedido de numeroso cortejo de coches y acompañado por el Gobernador Civil, autoridades de Alicante y Directores de los Colegios salesianos. Recibido entre aplausos y cantos de las niñas, el Gobernador Civil pronunció un discurso, agradeciéndole y demostrando su satisfacción por la labor que la Familia Salesiana realizaba en la ciudad. Visitó algunas dependencias del Colegio y continuó su rápido viaje por otras provincias de España.

## **10. El Obispo diocesano Monseñor Pablo Barrachina Esteban**

Consagrado en Junio de 1954, entraba en la Diócesis de Orihuela-Alicante en Septiembre del mismo año. Visitó por primera vez el Colegio el 28 de Noviembre de 1956. Se interesó por todas sus dependencias, habló a las niñas desde el micrófono instalado en el comedor y fue despedido con aclamaciones desde el patio.

Las crónicas señalan más de 50 visitas hechas al Colegio por circunstancias especiales. En sus visitas se entretenía con gusto hablando a las Hermanas, edificándolas con su espiritualidad. Le gustaba pasar al comedor de las niñas, hablarles y entretenerse con ellas. Vio en el Colegio lugar muy apto para celebrar las

Semanas Sacerdotales periódicas de la Diócesis. Con gusto participaba en las veladas que las niñas organizaban el día de la Inmaculada, día del Colegio o del Huérfano. Se acercaba a felicitar el onomástico de la Directora, fiestas de Navidad. Acudía a celebrar la Eucaristía en días señalados, o de la presencia de los Directivos de la Institución. Celebró varias Confirmaciones de las niñas internas.

***Las consignas a las niñas fueron siempre muy concretas:***

«Al Colegio se viene para estudiar, formarse bien, cultivar la voluntad, la inteligencia y los sentimientos». (Noviembre 1970).

Se acercó a informar a las Hermanas de las novedades del Vaticano II y el «gran gozo que sintió él y demás Padres Conciliares cuando Pablo VI proclamó a la Santísima Virgen Madre de la Iglesia».

Mostró gran interés por la puesta al día de todas las Religiosas de la Diócesis. Apenas entrado en la Diócesis dispuso que los sacerdotes encargados de los Retiros de las Religiosas serían nombrados por su Excelencia y debidamente anunciados en el Boletín de la Diócesis, a fin de que cada comunidad pudiese avisarle convenientemente el día y la hora.

El fin que pretendía con esta disposición era evitar que muchas religiosas quedaran sin retiro o sin ser atendidas.

Con el mismo fin organizaba todos los años jornadas en la Casa Sacerdotal, con cursillos de Teología para las Religiosas.

Las Salesianas contaron siempre para la atención espiritual suya y de sus internas con los Salesianos de las Escuelas, que subían para la Eucaristía diaria, sacramentalización, retiros, Ejercicios Espirituales de las niñas, etc.

## ***11. Porcentaje de alumnas***

Llegó a haber hasta 450 internas. Fueron disminuyendo. Según las crónicas, el porcentaje de los últimos años fue el siguiente:

Curso 1976-77: 282 internas;

Curso 1977-78: 266 alumnas, 116 de Primera Etapa y 150 de Segunda Etapa;

Curso 1979-80: 230 internas;

Curso 1981-82: 237 internas, Elementales 69, Media inferior 110, Media superior 11, Profesional 47.

Curso 1982-83: 270 internas, 179 de EGB, 81 de BUP y FP.

## ***12. Un Colegio internado abierto***

El Colegio prestó con gusto sus locales disponibles a entidades que los solicitaron. La Diócesis lo aprovechó para las Semanas Sacerdotales, y Festival de la canción vocacional (Mayo 1980). Los Salesianos para concentraciones de Cooperadores; cursos de Pastoral (1977); curso de orientación cristiana (Junio 1976).

### **13. Participación en los acontecimientos eclesiales y patrióticos**

Las alumnas se incorporaban a las manifestaciones religiosas en ocasión de la venida de la Virgen de Fátima; venida de la Virgen de los Desamparados, llegada a Alicante en un buque de guerra, al ser proclamada Patrona del Reino de Valencia. Las niñas salieron a recibirla en el puerto.

En el Sínodo diocesano (Febrero 1967) se encargaron un día de la Misa cantada. El señor Obispo fue a agradecerse personalmente. Todos los años participaban con gusto y eficacia en la cuestación del DOMUND y de Cáritas, el día del Corpus.

El 11 de Mayo de 1968 regularon el tráfico en la ciudad; era el día internacional de tráfico.

Participaron igualmente en las competiciones deportivas locales y nacionales. En marzo de 1969 el equipo vencedor local de Balonvolea, acudió a Valencia sin conseguir el triunfo. En Julio de 1973 el equipo de Voleibol quedó clasificado en Madrid en cuarto lugar.

La renovación del Concilio Vaticano II influyó en la marcha del Colegio, en las disposiciones de las Hermanas y de sus asesores espirituales. La renovación litúrgica se realizó con entusiasmo, a veces contra viento y marea de diversos sectores más conservadores. Las mismas Salesianas en 1968 renovaban su hábito según las normas recibidas y aprobación de la Santa Sede, lo que creaba mayor cercanía con las niñas.

### **14. Vacaciones y excursiones**

La Institución fijó ciertas limitaciones, pero muy pronto se hicieron comunes todos los años las vacaciones de Navidad, Pascua e incluso de finales de semana para las internas de lugares cercanos. Las de verano duraban los meses de Julio y Agosto.

Las niñas que no podían ir con sus familias, quedaban en el Colegio, atendidas con distracciones y excursiones periódicas a lugares pintorescos de la Provincia: Benidorm, Olla de Altea, Guardamar, Elche, etc. Las cumplidas 18 años y último curso solían realizar su excursión de varios días a Andalucía, Madrid, Andorra, etc. Las mismas Hermanas, para hacer más llevadero el internado, determinaron para ellas medio día de vacación en el cuarto domingo de mes, divididas en dos grupos alternos. Las Hermanas de Benalúa acudían a sustituirlas en la asistencia.

### **15. Abandono y sus causas**

En Mayo de 1977 la Inspectoría de Barcelona, a la que pertenecía el Colegio de Huérfanas de Ferroviarios, comenzó el reajuste de las Casas. Era una medida aconsejada por el número de actividades y el limitado número de personal.

El Colegio de Huérfanas ofrecía dificultad particular por ser un internado tan numeroso, con niñas de 6 a 18 años, y necesitar personal capacitado para trabajar

en una obra de colaboración. De todas maneras, eran dificultades que la Institución de las Hijas de María Auxiliadora consideraba superadas, y tenía interés en continuar en una obra tan propia del espíritu salesiano.

Fue determinante la actitud de los Ferroviarios: No dejar la suficiente autonomía en materia educativa y de régimen interno, por causa de algunos artículos renovados en sus Estatutos y por causa de la excesiva intromisión de los Delegados que obstaculizaban la actuación del Sistema Preventivo salesiano.

Tras largo estudio y mucho diálogo con los Ferroviarios, cuyos dirigentes no cedían por miedo a la Asamblea, el Consejo Inspectorial, de acuerdo con el Consejo General, decidió el abandono.

El 1 de Septiembre de 1983, a las 12 de la mañana salían del Centro las tres Hermanas sor Esperanza Piñero, sor María Sagrario Velasco y sor Mercedes Lucas, que durante dos meses habían permanecido para informar y orientar a los que habían de hacerse cargo del Colegio, y de ese modo pudieran hacerlo con mayor conocimiento y preparación.

## **Actualidad y futuro**

*Actualmente funcionan  
las estructuras de la casa  
de la Familia Salesiana  
junto al Santuario  
de María Auxiliadora  
y el Colegio de María Auxiliadora  
y de Don Bosco.*

*Se piensa no sólo en la continuidad  
de su funcionamiento,  
sino en la perfección  
de sus actividades.*

# 1. Acción parroquial

## *Programación parroquial 1992-93*

La programación la concretan los diversos grupos de la Parroquia, pero es toda la Comunidad parroquial la que la hace suya. Todos deben sentirse y ser células vivas y activas en el cuerpo eclesial que es la Parroquia.



*Los Reyes traen sus dones a los niños de la Catequesis.*

## *1. Catequesis*

Objetivo general. Es una de las principales responsabilidades de la comunidad parroquial. Concienciar al mayor número posible para que sean catequistas y sientan la necesidad de una continua formación. Se actúa a cinco niveles:

- Precomunión,
- Primera comunión,
- Postcomunión,
- Confirmación,
- Postconfirmación

## 2. *Catequesis de adultos*

Objetivo general. Procurar la mayor participación posible en las catequesis programadas. Interesar a todos los grupos y movimientos en esas catequesis.

## 3. *Catequistas*

Objetivo general. Incrementar el número de catequistas a todos los niveles.



Cuidar la preparación doctrinal y espiritual de todos los catequistas. Crear entre los catequistas un ambiente de comunidad cristiana.

## 4. *Asociación de María Auxiliadora*

Para poder conocer mejor el papel de la Virgen y así amarla más y poder difundir la devoción a María Auxiliadora se proponen los siguientes objetivos:

1. Seguir estudiando los *Nuevos Estatutos de la Asociación*
2. Como parte de la Familia Salesiana, *La Asociación debe ser evangelizadora*
3. Potenciar y reajustar la *Capilla domiciliaria*
4. Animar la liturgia y el culto de María Auxiliadora
5. Vitalizar la Asociación
6. Iluminar el trono de María Auxiliadora para la procesión de Mayo y hacer un cetro para que lo lleve durante todo el año.

## 5. *Mujeres de Acción Católica*

Objetivo general. Responsabilizarse y trabajar conjuntamente con los otros Grupos, en los objetivos del Plan Diocesano de Pastoral y del Proyecto Parroquial.

## 6. *Cooperadores Salesianos*

Objetivos: Continuar la formación cristiana y salesiana mediante el estudio del Reglamento de Vida Apostólica; haciendo constante revisión de su vida espiritual; consolidando las relaciones con los cooperadores de los colegios *Don Bosco* y *María Auxiliadora*.

## 7. *Antiguos Alumnos*

Objetivo general. Intentar despertar en los Antiguos Alumnos la inquietud de lo que supone haber estado en contacto con la obra de Don Bosco.

## 8. *Liturgia*

Objetivo general. Vivir la liturgia como celebración, como apostolado y como cauce de formación.

## 9. *Atención a las familias necesitadas*

Objetivo general. Que toda la comunidad cristiana sienta su responsabilidad ante la situación de los más necesitados. Hacer que nadie se sienta desasistido, evitando al mismo tiempo con delicadeza, herir su sensibilidad o que sea conocida por otros su situación.

## 10. *Hermandad sacramental de la Santa Cena*

Objetivo general. Hacer de la Venerable Hermandad Sacramental de la Santa Cena un medio eficaz de apostolado seglar al estilo de Don Bosco, haciendo de la misma que sea un lugar de oración, de encuentro, de comunión, de Historia de Salvación.



*Emilio Coloma, Presidente actual de los Antiguos Alumnos. 1992.*

## 2. Centro Juvenil Salesiano.

Es un Centro Juvenil que se basa en los principios salesianos de Don Bosco y en su estilo educativo.

Como Entidad Salesiana en el Tiempo Libre, pretende ser oferta válida al mundo de los jóvenes, haciendo del Centro, un lugar donde se dé cauce y se generen respuestas a las necesidades de nuestros destinatarios.

Funciona a través de sectores y talleres de trabajo fundamentados en el «protagonismo juvenil, la autogestión y la corresponsabilidad mutua».

Como *Asociación Juvenil* reconocida legalmente se estructura en dos ámbitos de acción:

1. EL PREJUVENIL. Chavales de 9 a 14 años.  
(Sector Oratorio Festivo *Arcoiris*)
2. EL JUVENIL. Jóvenes de 15 a 30 años

El Centro tiene las puertas abiertas a los jóvenes y niños de la zona, encauzando esfuerzos, principalmente hacia un plano formativo, para que éstos maduren desde sí mismos y tomen decisiones cada vez más libres y autónomas.

Como grupo cristiano y salesiano no entiende esta tarea educativa como algo aislado, sino que por el contrario, se sienten vinculados a la Obra Salesiana hecha concreta en la Comunidad de la Casa de la Familia Salesiana de Alicante y en todos los movimientos que recoge.

Por ello, y con el fin de llevar adelante sus actividades en el plano formativo-cristiano se insertan en la Parroquia de María Auxiliadora para tratar de hacer realidad los siguientes

### *Objetivos específicos*

1. Ofertar a *Tucumán 7* como posible lugar de maduración de los jóvenes, en la fe cristiana, sin vivirla a espaldas de nuestra Comunidad Parroquial.
2. Colaborar en sus acciones concretas.
3. Participar y animar las Celebraciones al estilo salesiano de Don Bosco, de fiesta y alegría.
4. Apoyar su labor formativa, dirigida especialmente a los jóvenes y a los niños.
5. Participar en los Movimientos Juveniles Cristianos de nuestra Diócesis.

Por el momento tratamos de materializar estos objetivos en las siguientes actividades:



*Don José Lafuente, Director de la Comunidad Salesiana en la Parroquia y Casa de la Familia Salesiana, (1983-86) y 1990-.*

**Actividades:**

1. Animación de las Eucaristías juveniles y de niños, todos los domingos, a las 18 y 12 respectivamente.

2. Participación en las catequesis y en las confirmaciones.

3. Participación en Celebraciones de tipo comunitario y festivo: Navidad, Don Bosco, María Auxiliadora, etc.

Éstas no son sin embargo, las únicas actividades que se realizan en este plano de formación cristiana. Existen otras destinadas a crear momentos de oración, encuentro y celebración entre los jóvenes de *Tucumán 7*, para apoyar su desarrollo cristiano.

### 3. Centro Salesiano de Pastoral

Realiza dos escuelas de formación: Escuela de Catequistas y Escuela de Animadores Juveniles.

**ESCUELA DE CATEQUISTAS.** Es un servicio de la Subdelegación Diocesana de Catequesis del Obispado de Orihuela Alicante. Se lleva en colaboración con los Salesianos del Centro Salesiano de Pastoral Tucumán 7 Alicante.

**Finalidad.** Ayudar en el ser y quehacer del catequista en una situación misionera.

**Destinatarios.** Esta escuela Diocesana de Catequistas de nivel básico se dirige:

a todos los catequistas en ejercicio de nuestros ambientes más populares, parroquias y comunidades:

a jóvenes de postconfirmación y otras personas que desean adquirir una formación básica para catequistas, y sean mayores de 18 años.

**Objetivos.** Esta escuela de catequistas trata de situar al catequista en la misión evangelizadora de la Iglesia y de capacitarle para poder iniciar en la totalidad de la vida cristiana al hombre de hoy, con la pedagogía original del Evangelio. Todo ello dentro de un clima comunitario y de diálogo, mientras el catequista va madurando como hombre, creyente y educador de la fe.

#### *Plan general de la Escuela Diocesana de Catequistas*

120 horas en tres cursos

#### **Primer Curso. Ser Catequista**

Núcleos temáticos

1. Evangelización y Catequesis.
2. La Biblia y su mensaje.

#### **Segundo Curso. Saber**

Núcleos temáticos

1. El hombre creyente
2. Jesús nos descubre el misterio de Dios, del hombre, del mundo y de la Iglesia.
3. El seguimiento de Jesús

*Don Ángel Larrañaga,  
incansable animador del Centro  
Salesiano de Pastoral.*





*Curso monográfico: Técnicas de Expresión Corporal.*

### Tercer Curso. **Saber hacer**

Núcleos temáticos

1. Conocimiento del hombre
2. Pedagogía catequética
3. Metodología catequética

#### ESCUELA DE ANIMACIÓN JUVENIL DON BOSCO

La Escuela de Animación Juvenil *Don Bosco* de Valencia está reconocida oficialmente por la Generalitat Valenciana según decreto 19/85 de 23-11-1985.

Ofrece. Anualmente en Alicante cursos monográficos de formación inicial o permanente con la acción oficial.

Destinatarios. Están pensados para maestros, catequistas, educadores, agentes de pastoral, jóvenes o mayores que quieren obtener el título de monitor o animador juvenil.

Y para todos los que quieran aprovechar un fin de semana para su formación permanente.

Metodología. Eminentemente activa y práctica. Con profesores especialistas en la materia que unen a su formación intelectual muchas horas de práctica y trato con los jóvenes.



*Ángel Larrañaga, monseñor Álvarez y Vicario Episcopal don Francisco Cases.*



*Jornada Diocesana de Catequistas en Campello (18-3-93). Concentración de 1.600 Catequistas.*

Cursos Monográficos 1992-1993

Octubre 31-1 Noviembre

**Dinámica y técnica de grupo**

*Profesor:* Alfonso Francia (de Madrid)

Noviembre 28-29

**Talleres y actividades para educar en valores**

Materiales prácticos para preadolescentes

*Profesor:* José Joaquín Gómez Palacios (de Valencia)

Enero 1993, 23-24

**Itinerario de educación en el amor y la sexualidad**

*Profesor:* Ángel Tomás García (de Valencia)

Febrero 6-7

**Técnicas de expresión corporal, danza, teatro y música**

*Profesor:* Rosendo Soler Miró (de Alicante)

Febrero 20-21

**Talleres creativos para la escuela y tiempo libre**

*Profesor:* Miguel Burgui Ongay (de Alicante)

Marzo 6-7

**La Biblia: un libro para nosotros**

*Profesor:* Jordi Latorre (de Barcelona)

Mayo 1-2

**Ser creativos en la educación y en la animación**

Técnica para fomentar la creatividad de los educadores

*Profesor:* Herminio Otero (de Madrid)

Horario.

Sábado *mañana* de 9,30 a 13,30 horas

*tarde* de 16 a 20 horas

Domingo *mañana* de 9,30 a 13,30 horas

a continuación Eucaristía

## 4. Colegio de María Auxiliadora

Actualmente el Colegio tiene 850 alumnas, distribuidas en 22 Aulas: 16 Aulas de EGB y 6 Aulas en el Parvulario.

Se fomentan las actividades extraescolares y todo tipo de movimientos que favorecen el encuentro de los miembros de la Comunidad Educativa.

Se piensa en la adaptación a la LOGSE que supondrá 12 Aulas de Enseñanza Primaria y 8 de Enseñanza Secundaria.



*Profesores de BUP y COU del Colegio Don Bosco.*

## **5. Colegio Don Bosco**

Actualmente cuenta 1350 alumnos, distribuidos en 24 Aulas de EGB, 9 de BUP y 2 de COU. La adaptación a la LOGSE consistirá en 18 Aulas de Enseñanza Primaria, 12 Aulas de ESO —Enseñanza Secundaria Obligatoria— y 6 Aulas de Bachillerato. Total 36 Aulas.

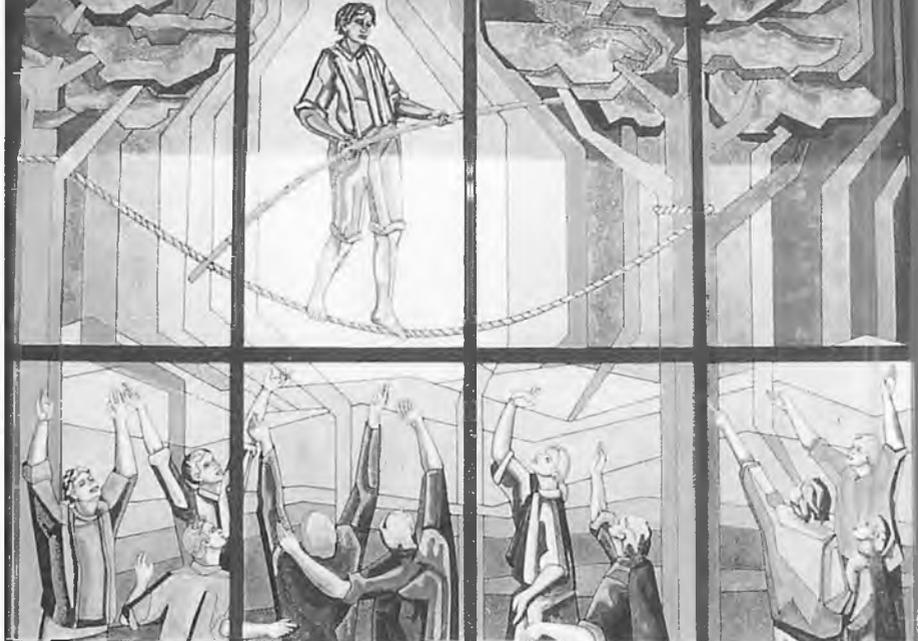
El Colegio queda perfeccionado con la nueva Iglesia, nuevo Teatro, Bar y Despacho de las diversas asociaciones.

*Profesores de EGB del Colegio Don Bosco.*









*Una de las grandes vidrieras de la iglesia.*

*Páginas anteriores:*

*Página 338. Colegio Don Bosco. Detalle de la Residencia.*

*Página 339. Nueva iglesia.*

*Ábside de la iglesia. Cristalera, sueño de los 9 años de Don Bosco.*



movió a construir su trono en el Santuario que ocupó solemnemente en 1914.

La devoción a María Auxiliadora es un hecho determinante en la religiosidad alicantina. Con razón se ha podido decir que no se comprende Alicante sin la devoción a María Auxiliadora (*Monseñor Barrachina*). Tanto en el Colegio como en el Santuario, todo ha girado en torno a María Auxiliadora.

Otra Clave Del Hecho Salesiano en Alicante han sido los Antiguos Alumnos. Sus promociones hicieron cristianas muchas estructuras de la ciudad (*Monseñor Barrachina*) y su presencia en las mismas hizo que las autoridades de Alicante simpatizaran y colaboraran con la obra salesiana.

La preocupación de las Escuelas fue simultánea por los alumnos y Antiguos Alumnos, considerados como una prolongación del Colegio. La integración de los Antiguos Alumnos en la Comunidad Educativa fue tal que sus testimonios suplen con frecuencia ausencias que pueden darse en la misma Crónica de la Casa.

Como podrá verse, predomina la historia de las estructuras educativas de las Escuelas de San José (1914-1970), del Colegio Don Bosco (1970...) y de la estructura parroquial y sede de los movimientos sociales salesianos en Tucumán 7.

Con la presencia de los Salesianos se incluye también la de las Hijas de María Auxiliadora con su colegio situado en Benelúa (1920) y trasladado a Monte Tabor (1979) y el Colegio de Huérfanas de Ferroviarios (1953-1982).

En sendos capítulos se sintetizan la obra realizada por las asociaciones salesianas y la resonancia que lo salesiano ha tenido en Alicante.

Los antecedentes laboriosos (1910-1914) ponen de manifiesto el origen singular de la presencia salesiana en Alicante.

